

高中语文写作教学的困境与突破

陈丽

云南省曲靖市罗平县第一中学

摘要：文章分析了高中语文写作教学中的主要问题，包括学生缺乏写作兴趣、创作思路受限、语言表达能力不强以及写作训练过于形式化等。当前教学大多过于注重应试要求，忽视了写作能力的全面培养和个性化表达的鼓励，导致学生写作水平难以提高。与此同时，教师在教学过程中往往采用单一的教学方法，缺乏对学生写作潜力的发掘和引导，课堂氛围单调，写作技巧与思维方式的培养未得到足够重视。为应对这些困境，建议通过优化教学内容、调整评估体系、创新教学方法和加强教师专业培训等途径，努力提高学生的写作能力，激发其创造性思维，推动高中语文写作教学的有效发展。

关键词：高中语文；写作教学；困境；突破

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.188

引言

高中语文写作教学一直面临着诸多挑战，尤其是在新课改背景下，如何提升学生的写作能力、激发其创作兴趣，成为亟待解决的问题。面对这些困境，高中语文写作教学亟需突破传统模式，探索更符合学生发展需求的教学策略，以实现写作能力的全面提升。如何在教学内容、方法以及评价体系等方面进行创新，已成为当今教育工作者不断探索的重要课题。

一、高中语文写作教学中存在的问题

（一）学生缺乏写作兴趣

对高中生来说，作文是一种展现自我、表达情感的方式，在考试中也是得分的重要来源。因此，学生对语文写作的态度往往是积极的、认真的、投入的。然而，高中阶段的学生正处于青春期，心理和生理上都不够成熟，容易出现各种问题，缺乏正确的价值观、人生观和世界观。由于高中作文要求严格，学生容易产生畏惧心理和畏难情绪。为了避免考试中出现雷同现象，很多学生在写作时往往会“胡编乱造”，甚至写一些不健康、不文明的内容。这种“假、大、空”的写作方式不仅让读者对文章内容产生怀疑，而且会降低文章质量。

（二）学生创作思路受限

在高中语文作文教学中，教师往往会通过大量的练习和范文来帮助学生理解并掌握写作技巧。然而由于教学方法较为单一，学生们往往只会死记硬背文章结构和内容，缺乏创新思维。此外，教师在写作时通常采用“一刀切”的方式对学生进行评判和打分。这种教学方式不仅降低了学生写作兴趣，还限制了他们的想象力和创造力。

（三）语言表达能力不强

在高中语文写作教学中，教师往往会通过阅读、背诵和背诵大量优秀作品来帮助学生提高语言表达能力。

然而在实际操作过程中却发现学生对这些经典作品的理解很难到位。这不仅会降低学生对写作内容的理解能力和表达能力，还会影响他们日后在写作中应用相关知识时的流畅程度。

（四）写作训练过于形式化

在传统教育模式下，教师往往只关注作文评分标准和优秀范文等因素的影响。然而在新课程改革背景下，作文评分标准已发生变化，其更加注重对学生思维方式和想象力的培养。然而很多教师在教学过程中仍采用传统教学模式来指导学生写作训练，忽视了对学生创造力和想象力的培养与引导。例如在高三作文批改中发现很多同学在写作时使用了相同类型或类似主题的文章进行套用和套用，缺少个性化表达。同时教师也缺乏对学生创作过程中出现的错误进行纠正和指导等训练环节，导致学生写作能力得不到有效提高。

二、优化写作教学内容，提高学生的写作能力

学生的写作能力是写作教学的重要组成部分，而语文教师在进行高中语文写作教学时，应立足于教材，优化教学内容，将写作训练与生活实践结合起来，并注重对学生创造性思维的培养。为了有效提升学生的写作水平，教学内容需要更加贴近学生的实际生活与情感体验，鼓励他们从身边的事物、自然景观、人际关系等多维度进行思考，从而增强写作的表现力与感染力。通过引导学生在不同的写作主题和题材中进行创作，不仅能提升他们的写作兴趣，还能拓宽他们的思维方式和表达渠道，使他们的写作更具个性与独特性。应通过丰富写作题材和拓宽视野，让学生接触更多的文学作品和文化背景，从而激发学生的写作兴趣和思维创新。除了丰富写作题材外，还应注重写作内容的层次性与深度。教学内容应着眼于如何将个人情感、社会背景与自然景象等元素巧妙结合，提升学生对复杂情感的理解与表达能力。在这

一过程中，教师不仅要教会学生基础的写作技巧，还应引导他们通过细致的观察与深刻的思考，将平凡的事物赋予新的意义。这种注重思维深度与情感传递的写作训练，可以帮助学生在提高语言表达能力的同时，也培养他们的批判性思维和创造性写作能力，使其在未来的写作中能够自由表达、恰当地组织思想，真正达到写作能力的提升。

在进行《故都的秋》的教学时，教师可以结合鲁迅的《故都的秋》进行写作训练，不仅可以让学生感受文学作品中深刻的情感表达，还能引导学生思考如何将个人情感与社会历史背景融合，提升写作的深度和层次。通过对文章中秋天景象的描绘及其象征意义的分析，学生能更好地理解情感与景物的结合，学会如何在写作中运用细腻的观察和丰富的修辞手法。在写作训练中，应注重引导学生学会表达细腻的情感和独特的见解。《故都的秋》通过对秋天景象的描写，不仅展现了自然景色的凄清，还通过景物的变幻体现了作者对故都深深的思念和对人生命运的感悟。在写作教学中，教师可以鼓励学生借鉴鲁迅在细节描写上的独到之处，学习如何通过描写外部景物来反映内心的情感波动。学生可以尝试从不同的角度去观察日常生活中的普通景象，如秋天的景色，结合个人的情感体验进行写作，不仅增强了写作的个性化，也提升了他们在复杂情感表达上的能力。

三、调整评估体系，增强学生写作的自信心

为了提高高中语文写作教学效果，应合理调整评估体系，及时发现和纠正学生写作中的问题。在传统的高中语文写作教学中，通常将成绩作为衡量学生写作水平的唯一标准。这样做虽然可以让学生对写作产生浓厚的兴趣，但往往忽视了其他方面的培养。在新课改背景下，教师应积极调整评价体系，打破以分数为标准的单一评价模式，多方面地评价学生的写作水平和发展潜力。（1）应根据学生写作情况进行合理调整。高中阶段，学生的认知和心理逐渐成熟，具有一定的自我意识和个性特点，对评价标准存在不同看法。教师应尊重学生的不同想法和意见，帮助他们形成正确的写作态度和认识，以引导学生调整自身写作风格。（2）在此基础上要建立激励机制，激发学生的写作热情。对写作成绩优异、有进步潜力和发展潜力的学生进行适当奖励，对他们的努力给予肯定和支持。这样不仅可以激励学生更好地学习语文知识和技巧，还可以引导其树立正确的学习态度和良好的学习习惯。

新课改要求高中语文教师转变教学理念，重视写作教学，并从写作的各个环节入手，全面提高学生的写作水平。然而，受传统教学模式的影响，当前高中语文写

作教学仍存在许多问题。因此，高中语文教师应积极探索创新的写作教学模式，激发学生的写作兴趣。首先，教师应鼓励学生多积累、多观察、多思考，鼓励他们在日常生活中捕捉灵感和素材。其次，教师应帮助学生发现自己在日常生活中积累的好词好句和精彩故事，并引导他们将其应用到文章中。最后，教师应鼓励学生在写作过程中不断探索和创新。

此外，在写作教学中采用多元化评价方法可以提高学生的写作积极性。例如，教师可以通过小组合作或个人展示等方式来提高学生的写作能力。同时，教师还应该不断创新评价方法和评价方式。例如，教师可以利用多种评价方法进行综合评价。此外，教师还可以组织各种写作比赛或主题讨论等活动来提高学生的学习兴趣。总之，高中语文写作教学应以提高学生的语言表达能力和综合素质为目标。

四、创新教学方法，激发学生的写作兴趣

学生写作兴趣的培养与其语文知识的积累有着密切的关系。在传统的语文写作教学中，往往采用单一的讲解和练习模式，忽视了学生个体差异和多样化的学习需求。为了提高学生的写作兴趣，教学方法应更加灵活和互动，注重学生参与感的提升。例如，可以通过小组讨论、合作写作等形式，鼓励学生在集体的互动中分享思路、碰撞观点，这样既能够增强写作的乐趣，又能促进学生之间的相互学习。此外，利用多媒体技术和现代信息工具，使教学内容更具吸引力，通过视频、音频等多感官刺激激发学生的创造力，帮助他们摆脱枯燥的写作训练。因此，在语文写作教学过程中，教师要充分发挥学生的主体作用，通过多种途径激发学生的写作兴趣。

激发学生写作兴趣的关键还在于教学过程中对学生自主思考和个性化表达的重视。创新的教学方法应当鼓励学生突破写作框架的束缚，探索自己独特的写作风格。在教学中，教师不仅是知识的传递者，更应是引导者和激励者。通过设置开放性话题、提供创意写作的空间，激励学生挖掘内心真实的情感与想法，让学生在写作中找到属于自己的声音。同时，教师应及时给予正向的反馈，认可学生在写作过程中的尝试和进步，逐步增强学生的写作信心。通过这种方法的创新，学生不仅能够获得更多的乐趣，还能在实践中不断提高自己的写作能力和创作热情。

教师在教授《沁园春·长沙》这篇文章时，可以与学生展开讨论：“谁言寸草心，报得三春晖”、“艰难困苦，玉汝于成”、“国家兴亡，匹夫有责”等诗词体现了作者什么样的情怀？可以引导学生通过对这些诗句的品读感受作者的情感变化，使其产生对祖国的热爱之

情。同时，教师可以将这首诗词作为写作素材，让学生展开联想和想象，自由创作一首有关“家”的诗歌。在写作过程中教师要引导学生发挥自己的想象和创造能力，积极进行自主探究式写作。

另外，教师还可以通过举办校园文学大赛、举办专题讲座等活动来激发学生的写作兴趣。例如，可以以“青春”为主题开展演讲比赛；也可以将有关青春话题的文章推荐给学生阅读。通过这些活动不仅能够让学生学习到更多关于青春方面的知识，也能够激发其写作兴趣。

五、重视平时积累

高中语文教师应注重对学生阅读和积累的指导，帮助学生积累更多的写作素材，提高学生的写作能力。具体来说，高中语文教师应为学生提供阅读资源，帮助学生拓展阅读视野。比如，教师可以组织学生进行课外阅读活动，让学生在课外时间了解更多的文学作品和社会热点问题，了解不同时代、不同国家的文化差异。此外，高中语文教师应引导学生了解历史、地理等方面的知识。这样可以拓宽学生的知识视野，提高他们的思维能力和写作水平。

与此同时，教师也应组织和引导学生进行广泛阅读，让他们积累更多的写作素材。比如，在积累名人名言、诗歌等方面可以让学生观看一些优秀作文作品；在积累写作技巧方面可以引导学生观看一些新闻报道、人物传记等相关节目；在积累作文素材方面可以让学生观看一些优秀范文或写作素材等。总之，高中语文教师应引导和鼓励多读、多看、多写、多记，帮助他们拓宽自己的视野和思路。此外，高中语文教师还可以引导和鼓励多写、写日记、写读后感等，提高他们的写作能力和水平。

六、重视语言积累和运用

语言的积累和运用是写作的基础，是提高学生语文综合能力的重要途径。因此，在高中语文写作教学中，应重视语言积累和运用，以提高学生的写作水平。

(一)教师应引导学生注重语言积累。在教学过程中，教师可以通过多种方式引导学生积累语言。如鼓励学生参加作文竞赛、写日记、摘抄等活动；定期组织学生参加演讲比赛、辩论比赛等活动。通过这些活动，可以提高学生对语言的敏感度和敏锐性，让他们在日常生活中多留意身边的事物，并尝试用语言描述它们。在此基础上，教师可适当增加难度和深度，鼓励学生进行多样化写作。如通过写日记或其他形式记录自己的所见所闻所思所感；以诗歌、散文等形式书写对生活的感悟和思考；通过对生活中不同事物和现象进行详细描述，来表达自己独特的看法和见解。

(二)教师应注重语言运用。在实际教学过程中，教师应将写作与语文实践相结合，让学生在实践中不断总结经验和技巧。如可以要求学生每天写一篇日记，写一篇读后感或观后感；可以要求学生每天抄写一篇优美的句子；可以让学生对生活进行观察和思考并总结经验和教训；可以鼓励他们积极参加课外活动和社会实践活动。在日常教学过程中，教师可鼓励学生进行多种形式的写作练习，如仿写、改写、续写、扩写、缩写等；也可以通过阅读不同类型的文章来提高语言运用能力。

七、加强教师专业培训

写作教学是一项系统工程，需要教师在教学中不断探索与创新，不断完善与优化。然而，当前高中语文写作教学仍存在问题，如教师缺乏必要的写作教学理论指导，不了解不同文体的写作技巧和语言特色，教学模式缺乏创新性。因此，学校和教师应加强对教师专业知识和技能的培训。首先，学校要积极组织教师参加各种专业培训活动，并为他们提供交流平台和交流机会。其次，学校应制定合理的培训计划，不断完善写作教学模式，推动高中语文写作教学的改革发展。此外，学校还应鼓励教师在课堂上积极参与讨论和交流活动，通过小组合作或案例分析等形式提高他们的写作水平。只有这样，才能有效地促进高中语文写作教学的发展。

结语

高中语文写作教学要充分发挥其对学生发展的促进作用，要始终坚持以学生为本的理念，促进学生全面发展。通过不断创新教学方法，优化教学内容，加强教师专业培训等措施，努力培养学生的写作兴趣，有效激发学生的写作潜能，帮助学生形成正确的审美观和价值观，提高其写作水平。与此同时，要进一步激发学生的创造性思维和想象力，让学生在学习过程中不断发现问题、解决问题，并通过写作来展示自己的综合素质。

参考文献

- [1] 朱赞婷. 高中语文写作教学的困境与突破 [J]. 高考, 2024, (34): 117-119.
- [2] 王玉萍, 王睿, 李琦文. 核心素养视阈下如何提升高中语文写作教学水平 [C]// 广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会第二届全国教学研讨会论文集(二). 黑龙江省齐齐哈尔市实验中学, 2023: 5.
- [3] 巫万雯. 提升高中语文写作教学效率的方法刍议 [J]. 中学语文, 2014, (06): 101-102.
- [4] 魏洪玉. 如何提升高中生语文写作能力 [J]. 新课程, 2020, (24): 191.
- [5] 董宏玉. 高中语文写作教学有效策略研究 [J]. 试题与研究, 2021, (06): 135-136.