

# 互联网背景下短视频在培智教育生活适应教学中的应用思考

朱颖

九江市特殊教育学校

**摘要：**随着互联网技术的迅速发展，短视频于教育领域的运用变得日益广泛，短视频有直观性、趣味性以及可重复观看等特性，为培智教育生活适应教学给予了全新的思路与方法，短视频可有力激发培智学生的学习兴趣，借助视觉与听觉的双重刺激，帮助培智学生更优地理解与掌握生活适应技能。在教学实践里，短视频可作为关键的教学资源以及教学手段，为培智学生提供更为丰富多样的学习体验，培智教育工作者可依据教学目标以及学生特点，合理挑选与运用短视频资源，创新教学模式，提升教学效果，探索短视频在培智教育生活适应教学中的应用价值与实践路径，对提升培智教育教学质量有着意义。

**关键词：**短视频；培智教育；生活适应；教学应用

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.014

## 引言

短视频作为一种新兴的信息传播形式，有生动形象且通俗易懂的特性，在教育领域被广泛运用，培智教育属于特殊教育的关键部分，专注于培育培智学生的生活适应能力以及基本生活技能，在互联网环境下，把短视频引入培智教育的生活适应教学当中，可为培智学生营造出更为真实、直观的学习环境，还可以提供更为丰富的教学资源。借助短视频的应用，可提高培智学生的学习兴趣，提升其注意力与记忆力，推动知识的理解与内化，剖析短视频在培智教育生活适应教学里的应用，对创新教学方法、提升教学效果有着关键的现实意义。

## 一、短视频在培智教育中的应用基础

### （一）培智教育生活适应教学的发展需求

培智教育生活适应教学正经历着深刻的变革，以往传统的教学模式已无法契合培智学生的个性化学习需求，当下培智学校生活适应教学存在诸多问题，比如教学资源较为单一，学生很难集中注意力，知识掌握情况也不尽如人意，培智学生在感知、理解以及模仿能力方面一般存在一定局限性，故而需要更为直观、形象的教学方式来帮助学习。生活适应教学涉及穿衣、洗漱、交通出行等日常生活技能，而这些技能的学习大多时候需要反复进行演示和练习，然而在课堂教学中，由于时间和场地等客观因素的限制，很难为每一位学生提供充足的示范和练习机会，随着培智学生家长对教育质量要求的提升，他们变得日益迫切地期望教学方式可有所创新和突破。培智学生的认知特点决定了需要运用更多视觉化的教学手段，以此帮助学生建立感性认知，提高学习效果，在教学实践中发现，运用图片、视频等直观教学资料，

可切实提高培智学生的学习兴趣 and 接受程度，寻找新的教学途径与方法，创新教学模式，提升教学效果，已然成为培智教育生活适应教学发展的必然要求<sup>[1]</sup>。

### （二）短视频应用的可行性分析

短视频应用于培智教育有着诸多可行性优势，在技术方面，短视频制作软件操作简便，教师能较快掌握基础制作技巧，当下主流短视频平台提供了丰富的特效、滤镜以及剪辑工具，即便教师没有专业设备和技术背景，也可制作出适合教学的短视频，从教学效果来讲，短视频画面生动、节奏轻快、内容精炼，契合培智学生的认知特性与学习规律。短视频时长一般在3至5分钟，这一时间跨度刚好符合培智学生的注意力持续时长，短视频能依据教学需求随时暂停、倒退或重复播放，可为培智学生提供充足的观察和模仿时间，就硬件条件而言，当前培智学校普遍配备了多媒体教学设备，拥有播放短视频的基本条件，教师和学生都已习惯使用智能设备，可便捷地观看和分享短视频。从资源获取方面，教育类短视频资源变得日益丰富，教师可挑选合适的素材进行改编和运用，教师还可以依据学生特点和教学需求，自行拍摄和制作教学视频，达成教学资源的个性化定制。

## 二、短视频应用于培智教育的具体策略

### （一）生活场景教学设计

生活场景教学设计需依据培智学生的认知特性与实际需求来开展，挑选贴近日常生活的教学内容，教师于设计教学场景之时，要着重关注情境的真实性与典型性，挑选学生最为经常接触的生活场景给予拍摄和制作，比如在教授“自理能力”主题的时候，可把洗手、刷牙、穿衣等日常活动细分为具体步骤，针对每个步骤制作相

应的短视频。拍摄时要留意画面的清晰程度与连贯状况,动作示范需规范标准,语言讲解应简明扼要,场景布置要简洁有序,防止过多干扰因素对学生注意力造成影响,教学设计要顾及不同的难度层次,按照由易到难的顺序,逐步推进,使学生在观看视频之后可渐渐掌握相应的生活技能,短视频里可添加字幕提示与动画效果,突出重点动作和关键步骤。在制作过程中要充分考虑培智学生的兴趣特点,适度添加趣味性元素,提高学习的吸引力,教学场景的选择要契合季节特点与生活实际,保证学生可及时运用所学知识。

## (二) 技能训练视频制作

制作技能训练视频时需要遵循培智学生的学习特点,运用细致的拍摄及制作方法,视频画面应突出重点部位,借助特写镜头展示关键动作要领,动作示范需放慢速度,以便学生能清晰观察到每个细节,视频讲解语言要准确且简练,避免使用抽象词汇,多运用具体的动作描述,制作技能训练视频可采用分解教学法,把复杂的技能动作分解成若干个简单步骤,为每个步骤制作独立的短视频。视频中可添加计时器或进度条,帮助学生把握动作节奏,对于较难掌握的技能动作,可从多个角度拍摄,协助学生全面理解动作要领,在编辑环节,要留意画面的稳定性,防止出现剧烈的镜头晃动,声音要清晰响亮,背景音乐要柔和舒缓,技能训练视频应包含完整的示范过程,要呈现正确的动作,也要提示常见的错误动作,帮助学生建立正确的动作概念<sup>[2]</sup>。

## (三) 互动教学模式构建

构建互动教学模式需充分借助短视频的特性,营造出生动且活泼的教学氛围,教师可设计视频问答环节,于视频里设置简易问题,引导学生思索并回答,短视频可融入角色扮演要素,使学生模仿视频中的动作与对话,提高参与感,在课堂教学中,可将短视频分段播放,每段结束后开展互动练习,以此检验学生的理解与掌握程度。教师能依据学生的反应状况,及时对教学进度与方式给予调整,互动教学模式应重视师生之间以及生生之间的交流互动,营造出轻松愉悦的学习氛围,可组织小组活动,让学生相互观察、模仿与点评,培育合作意识,在互动进程中,教师要充分留意每个学生的表现,给予及时的鼓励与指导。依靠互动教学,可提高学生的学习积极性,还可培养学生的表达能力与社交技能。

## (四) 学习效果评估方式

针对培智学生的特性,学习效果评估方式应灵活多样,比如可借助录制学生操作视频,来记录其学习表现与进步状况,建立电子档案袋,收集不同阶段的学习视频,形成完备的成长记录,评估内容着重实际操作能力,

考查学生能否独立完成相应生活技能,评估标准需具体清晰,能把技能动作分解成若干评价点,逐个进行考核。评估时要留意观察学生心理状态,营造轻松的评估氛围,可采用游戏化评估方式,减轻学生心理压力,评估结果要客观公正,肯定学生进步,也指出需改进之处,教师应及时向家长反馈评估结果,共同关注学生成长进步,评估方式要呈现发展性与激励性,激发学生持续学习的积极性。

## (五) 教学资源整合利用

教学资源整合利用需构建起系统化的短视频资源库,达成教学资源的有效管理与共享,要依照不同主题以及难度层次对短视频给予分类整理,以便教师依据教学需求挑选适宜的资源,应建立资源评价机制,用以评估和筛选短视频的教学效果,鼓励教师相互交流分享优质教学资源,推动教学经验的传承与创新,整合校内外教学资源,引入专业机构制作的优质短视频,丰富教学内容。建立资源更新机制,及时补充并完善教学资源,注重资源的实用性与适用性,防止资源的重复及浪费,可搭建网络共享平台,实现教学资源的便捷获取与使用,教师要善于运用现有资源,依据教学实际展开创造性改编,提升资源使用效率<sup>[3]</sup>。

## 三、短视频教学应用的优化路径

### (一) 教学内容的选择与设计

教学内容的挑选与规划应以培智学生的实际生活需求作为导向,保证内容有实用性以及可操作性,在内容挑选方面应重视层次性和系统性,从基础生活技能朝着社会交往技能逐步推进,短视频内容需贴近培智学生的生活经验,挑选学生熟悉的场景与事物来进行演示,教学内容设计要契合认知规律,把复杂的生活技能拆分成简单且具体的操作步骤,可围绕日常生活里的食、衣、住、行等方面,设计出系列化的教学内容。在设计进程中要考虑季节性和时效性,适时对教学内容做出调整,教学内容应该有趣味性与吸引力,可借助生动的情节设计来激发学生的学习兴趣,短视频中的示范动作要规范、准确,防止不良示范给学生带来误导,内容难度要适中,不能因过于简单而失去挑战性,也不能因过于险阻而打击学生的学习信心。要留意内容的衔接性,保证不同主题之间的知识点可相互关联、逐步深入。

### (二) 教学方法的创新与改进

教学方法进行创新与改进之时需充分发挥短视频的优势,采用多样的教学手段,可以运用分层教学法,依据学生的个体差异来制作有不同难度的教学视频,采用情境教学法,借助真实的生活场景激发学生的学习兴趣,运用示范教学法,借助规范的动作示范帮助学生建立正

确的操作概念。在教学过程中还可采用游戏化教学方式，把枯燥的技能训练转变为有趣的游戏活动，短视频教学应注重直观性原则，借助具体的画面展示协助学生理解抽象的概念，可采用任务驱动法，设置具体的学习任务，引导学生主动参与学习活动，教学方法要注重实践性，给予学生充分的动手操作机会，在教学实践中要及时总结经验，持续改进教学方法。创新教学方法时要考量可行性，保证教师可熟练掌握并运用<sup>[4]</sup>。

### （三）教学过程的组织与实施

在开展培智教育时，教学过程的组织与实施需依照其自身规律，要对教学环节给予合理安排，课前需做好充分的的教学准备工作，保证相关设备可正常运行，短视频资源也要准备妥当，课堂教学中要把握好节奏，合理分配视频观看以及实践操作的时间，播放短视频时，应依据学生的接受能力来控制播放速度，必要时进行暂停与重复操作。教师要及时留意学生的反应，适时对教学进度作出调整，实践环节要为每一位学生提供练习机会，保证人人可参与其中，在指导过程里要注重保护学生的自尊心，运用鼓励性的语言展开指导，课堂氛围要保持活跃但又不能过于嘈杂，维持适度的秩序，教学实施过程中要留意安全问题，在进行生活技能训练时要做好防护措施。要培养学生的自主学习能力，鼓励学生借助短视频进行课后复习。

### （四）教学评价的方式与手段

教学评价应运用多元化的评价体系，以此全面呈现学生的学习成效，具体而言可借助观察法记录学生日常表现，覆盖学习态度、操作熟练度等方面，采用过程性评价，凭借定期录制视频来记录学生的进步状况，建立个性化评价标准，针对不同学生制定相应评价指标，评价方式需注重激励性，多对学生的进步给予肯定，提高学生自信心。可采用等级评价法，将学生表现划分成不同等级，避免评分标准过于苛刻，注重培养学生的自我评价能力，引导学生学会反思与总结，评价结果要及时反馈给学生及家长，共同关注学生成长，评价内容应全面，要关注技能掌握情况，又要关注学习态度和习惯的养成，建立动态评价机制，依据学生实际情况及时调整评价方式。

### （五）教师专业能力的提升

教师专业能力若想得到提升，需着重关注短视频教学专业技能的培养，教师应掌握基础的视频拍摄以及制作技术，以此可独立完成简易的教学视频制作，要强化信息技术应用能力的培训，熟悉常用的教学软件和工具，另外还需培养教学设计能力，依据教学目标设计适宜的短视频教学方案。并且要提升课堂组织能力，善于调动

学生参与短视频教学活动的积极性，应加强教育教学理论学习，深入领会培智教育的特点与规律，另外注重教学经验的积累和总结，形成个人的教学特色，还要培养创新意识，勇于尝试新的教学方法与手段，加强与同行之间的交流合作，相互学习借鉴优秀经验。要有教学反思能力，善于发现问题并及时改进教学方法<sup>[5]</sup>。

### （六）家校协同的互动机制

家校协同的互动机制需要构建完善的短视频分享平台，通过定期推送学生在校表现、课堂活动等视频记录，让家长及时了解孩子的学习状况，学校可制作专业的家庭教育指导视频，帮助家长掌握科学的教育方法，同时鼓励家长录制孩子在家练习的视频片段，形成双向互动的交流机制，建立家长交流群，分享孩子进步的精彩瞬间，增进家校互信，但须注意保护学生隐私，分享视频前必须征得相关方同意。

为提升家长运用短视频辅助教育的能力，学校应定期组织培训活动，指导家长掌握视频拍摄、剪辑技巧并邀请家长参与教学活动录制，可通过短视频记录学生在体育、艺术、科技等领域的成长历程，制作成长档案，让家长全方位了解孩子的发展状况，同时，建立评价反馈机制，收集家长对短视频平台的建议，不断优化家校互动模式，形成教育合力，促进学生综合素质的提升。

### 结语

短视频应用于培智教育的生活适应教学，为培智教育开创了全新的发展领域，借助短视频这种现代化教学方式，可有效提高培智学生的学习兴趣以及参与度，使其对生活适应技能的理解与掌握更为深刻，在具体应用时，要着重关注教学内容的挑选与设计，创新教学方法，优化教学流程，完善评价手段，提升教师专业素养。强化家校协同合作，凝聚教育合力，推动培智学生生活适应能力实现全面提高，在未来的教育实践里，短视频会发挥出更大价值，为培智教育的发展增添新的活力。

### 参考文献

- [1] 旦增央宗. 微课在培智学生生活语文教学中的应用[J]. 故事家(下), 2025, (05): 166-168.
- [2] 蔡叶兵, 林瑞祝. 项目式教学在培智信息技术课堂的实践[J]. 基础教育研究, 2022, (01): 44-46.
- [3] 牟克锟. 培智学校利用微课资源提高教育有效性的实践探究[J]. 小小说月刊(上半月), 2022, (9): 169-171.
- [4] 胡庆芳. 互联网背景下短视频在培智教育生活适应教学中的应用路径研究[J]. 教师, 2024, (29): 84-86.
- [5] 方祝发. 短视频运用于生活适应课堂教学的实践思考[J]. 现代特殊教育, 2024, (07): 47-49.