

# 历史故事在初中历史教学中的运用

唐青青

江苏省苏州市吴江区盛泽第一中学

**摘要：**初中历史教学中，教师应改变传统理论灌输的方式，这种方式不足以满足学生多样化的学习需求，为了深化学生对历史知识的理解和认识，教师应采用多样化的方法授课。其中历史故事法的应用，强调教师遵循真实性、趣味性、启发性原则，以发挥历史故事在历史教学中的作用和价值，既能激发学生学习兴趣，深化对历史知识的理解，也能保证教学的有效性。为此本文就历史故事在初中历史教学中的运用展开分析，提出具体策略，仅供参考。

**关键词：**历史故事；初中历史；教学运用

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.10.004

## 引言

历史学科是我国教育事业发展中的重要课程，而在传统教学中，教师忽视与学生的互动，导致学生对复杂难理解的历史知识和概念，并不能较好地掌握和记忆，影响学习成效。为解决问题，新课标下对教师提出新要求，应采用故事法展开教育指导，让历史教学充满生机与活力，减轻学生学习负担，积极探索事件背后的历史，从而提高学生历史学科核心素养。下面就历史故事教学法在初中历史教学中的应用进行研究，以期为相关教育人员提供有效的借鉴。

### 一、历史故事在初中历史教学中的运用原则

#### （一）真实性原则

在初中历史教学中，教师运用历史故事法授课时，应遵循真实性原则，必须确保所选择的历史故事是真实发生的，不能为了激发学生学习兴趣而虚构或篡改关键史实，只有将历史故事原有的面貌展示给学生，才能培养学生严谨的历史态度。教师也需要严格筛选历史故事，对于虚假信息应剔除，保证历史故事时间、人物等关键要素的准确性，进而让学生在历史学习中形成正确的认知，进一步提高学生历史学习的质量，促进学生历史学习上不断的进步，同时也推动初中历史教学发展<sup>[1]</sup>。

#### （二）趣味性原则

历史知识相对抽象化，一些学生并不能在较短时间内较好地掌握历史的发展要素，所以教师可采用历史故事法讲解重难点知识，帮助学生更好地理解历史知识。当然，在采用故事策略时要遵循趣味性原则，以激发学生学习兴趣，要让整个历史故事变得有感染力、有吸引力，促使学生主动探究事件背后的历史。教师也要将历史故事转化为学生熟知的事物，以引起学生共鸣，降低学习难度，让学生保持对历史学习的兴趣和热情，改变以往被动学习的状态。

#### （三）启发性原则

在将历史故事教学策略应用在历史教学中时，强调教师遵循启发性原则。教师作为教育活动的重要组织人员，在讲解历史知识时不应单纯地复述故事情节，还应引导学生深入思考，为此可通过提出适当的问题，引导学生探讨并从不同的角度分析历史，以培养学生良好学习习惯。问题的提出也能使学生思维发生碰撞，通过学生的相互协作，共同探讨历史背后的原因，这种方法既能让其从历史故事中汲取智慧，同时也能提高学生的综合能力。

### 二、历史故事在初中历史教学中的运用意义

#### （一）激发学生历史学习兴趣

学生作为社会发展的核心力量，现代社会对学生的教育关注度越来越高，在这过程中，学校也承担着重要的教育责任而历史学科作为一个基础课程，在“如何帮助学生学好这门学科”的问题上，强调教师发挥作用，采用历史故事讲解复杂的历史概念和事件，以激发学生历史学习兴趣。传统理论灌输方式会使得历史课堂沉闷枯燥，久而久之，会导致学生对历史学习产生抵触情绪，难以提高学习积极性，因此教师可通过利用历史故事，迅速抓住学生的注意力，让他们在倾听故事过程中，始终保持对历史的好奇心和探索欲望，由兴趣引发的探索欲望，为学生学习带来持续的动力，帮助他们从被动学习向主动学习转变，深化学生对历史事件的理解和认识。

#### （二）深化学生对历史知识的理解

每一个学生的学习能力、兴趣爱好都存在差异，倘若仍旧采取“一刀切”授课方式，并不能满足学生个性化学习的需求。为了解决问题，教师应采取历史故事展开历史教学的方法，深化学生对历史知识的理解。历史故事不同于传统文本式讲解，它通过富有生命力的故事

情节,将抽象的历史概念转化为具体可感的场景,帮助学生突破对知识的表层认知,形成良性循环。当然,教师也应选择适合的历史故事作为背景,帮助学生在聆听故事中,将所学历史知识在脑海中形成立体的框架,而非孤立的知识点。

### (三) 培养学生的历史思维能力

人们对教育质量要求越来越高,所以学校要想促进学生全面发展,在历史教学中应采取新型策略,将历史故事法应用在课堂活动中,有助于培养学生历史思维能力。历史是一门重要的课程,学生以往学习时,并不能从多角度去分析历史事件,对历史实践认识停留在表面层次,所以教师应作出转变,引入历史故事策略,帮助学生学会从多个角度去分析历史事件,避免片面化认知,只有梳理清楚历史事件的前因后果,才能环环相扣,提高学生逻辑思维能力,让每个学生都能在有限的课堂活动中更好地把握历史规律。

### (四) 增强课堂教学的生动性

在历史教学中,为提高教学有效性,教师应采取历史故事策略。只有赋予课堂教学生动性,才能提高学生主观能动性,应采用多样化的方法,如角色扮演法,让学生在课堂上还原历史场景,这种生动有趣的教學形式能活跃课堂氛围,避免枯燥乏味的课堂氛围影响学习效果,让每个学生提高专注力,并将注意力放在所讲解的内容上<sup>[2]</sup>。教师可结合故事内容设计互动环节,通过与学生互动,了解他们对历史知识的实际掌握情况,及时调整教学策略,对于学生提出的问题要给予解答,让学生感受到尊重和关注,从而让学生在历史课堂中汲取更多知识。

## 三、历史故事在初中历史教学中的运用策略

### (一) 结合教学目标精选历史故事

提高历史教学有效性,教师应摒弃落后的教学模式,采取多元化教学方式,具体应结合教学目标来精选历史故事,以帮助学生朝着正确的方向去学习,通过聆听故事,更好地掌握所讲解的历史事件。例如,在学习统编版八年级上册第一单元第一课《鸦片战争》时,教师可以选取林则徐禁烟、虎门销烟等历史事件作为故事素材,利用多媒体设备将这些材料逐一展示给学生,让学生通过生动的画面,更直观地感受历史,这种方法不仅能活跃课堂氛围,降低历史学习难度,同时也能帮助学生深刻理解鸦片战争的爆发背景过程以及对现代社会的深远影响。教师还可结合鸦片战争设计一些互动环节,如要求

学生分别扮演不同的角色,通过角色扮演让其学会从不同的角度去分析并理解历史事件,如扮演林则徐、英国商人、清政府官员等角色,并通过辩论的方式,探讨鸦片贸易的利弊和战争的必然性,这期间也要鼓励学生勇于表达自己的观点,而教师则需要耐心聆听<sup>[3]</sup>。教师还可以鼓励学生借助网络平台自行查阅与鸦片战争相关的历史资料,并在课堂上与其他同学分享这种方法,这不仅能强化学生对鸦片战争历史知识的掌握和记忆,同时也让学生感受到历史学习的趣味性,树立积极乐观的学习态度,投入后期的历史学习中,并取得理想的学习成绩。

### (二) 运用多媒体手段呈现历史故事

如今科技迅猛发展,多媒体技术的出现为教师教育工作也增添了色彩,教师应摒弃传统文本式讲解的方式,将多媒体信息技术融入课堂活动中,将抽象复杂的概念以更生动形象的方式展现出来,以吸引学生注意力,只有提高学生专注度,才能取得理想的教学成效。例如,在学习统编版八年级上册第二单元第六课《戊戌变法》时,教师首先要营造良好的课堂氛围,激发学生学习的主动性,如利用多媒体设备播放一段关于戊戌变法的纪录片,引导学生认真观看,通过视频播放可帮助学生更直观的了解这一历史事件的背后以及过程<sup>[4]</sup>。接着,教师可组织学生分别扮演康有为、梁启超等不同历史人物进行角色扮演,通过还原历史场景,让学生在互动交流中深化对历史人物性格和思想的理解,这不仅能弥补传统教育方式上的不足,也能让学生在有限的课堂活动中掌握历史知识。教师还可设计互动问答游戏,围绕戊戌变法提出相关问题,促使学生进行深入思考。活动中教师要多关注学生,根据他们的回答,及时掌握学生对戊戌变文章节知识的学习和掌握情况,以便及时调整教学策略,从而通过充分利用多媒体手段,使历史课堂变得充满活力,让学生通过历史故事,始终保持对历史学习的学习兴趣,自主参与到课堂过程中、提高学习成效,并且打造高质量的历史课堂。

### (三) 组织学生开展历史故事演绎活动

学生是教师教育活动的主要参与者,而不同的学生兴趣爱好、学习能力、思维方式都存在差异,倘若单纯采取统一授课方式,并不能满足学生个性化发展需求,因此在历史教学中,教师还可组织学生开展历史故事演绎活动,让学生通过再现历史故事深化对所讲解历史知识的记忆。例如,在学习统编版八年级上册第三单元第九课《辛亥革命》时,教师可将学生分成若干小组,每

个小组选择一个特定的历史片段，展开小组合作学习，如武昌起义、孙中山的三民主义、辛亥革命后的政治变革等，当然也要明确小组分工，保障每个学生充分了解自身在小组中所承担的责任。通过角色扮演、情境再现等形式，将辛亥革命历史故事以生动形象的方式再现出来，这既能锻炼学生表演能力，也能帮助他们更好地理解历史人物，深化对辛亥革命历史知识点理解。在活动中，教师也要多关注各小组的探讨情况，对于各小组遇到的困难也要适当地给予指导，帮助小组顺利完成历史故事演绎活动。活动结束后，教师可组织学生在课堂上进行讨论，分享自己在活动中遇到了哪些困难？又是如何去解决的？以及在表演过程中对历史事件有了怎样的认知？通过这种故事演绎活动的方式培养学生团队协作能力，对于教师来讲也能提高教学水平，为学生后期继续学习历史创下了良好的条件。

#### （四）引导学生对历史故事进行讨论

传统教学中，教师占据了课堂主导地位，导致学生主体地位被忽视，这也影响学生的学习积极性，为了解决问题，新课标下对初中历史教师提出了新要求，树立以学生为主体的教学观念，注重学生自主探究的学习活动，鼓励教学方式创新。对于学生难理解的历史概念和事件，可通过历史故事的方式降低学习难度，帮助学生更好地学习和记忆。为深化学生对历史故事内涵的掌握，可引导学生对历史故事进行讨论，讨论中要求学生积极阐述个人观点，而教师也能从中掌握学生对历史知识的实际掌握情况。例如，在学习统编版八年级上册第六单元第十八课《从九一八事变到西安事变》时，教师首先要思考应运用怎样的方法才能吸引学生的注意力，此时可通过简要地向学生介绍九一八事变及西安事变的历史背景和主要故事，让学生对历史故事有聆听欲望，在学生了解故事基本内容后，接着组织学生展开小组讨论，让他们从不同的角度分析历史事件的原因、发生过程以及对现代社会的影响，在讨论过程中每一个学生都能拥有话语权，在小组中阐述个人观点。当然，在讨论中教师还可引导学生分别扮演不同的历史人物角色，从人物的角色出发谈论历史故事，这种方法相比于单纯的理论讲解，更能深化学生对历史事件的认识。当然教师还可提出一些开放性的问题，引导学生探讨和交流，比如，九一八事变和西安事变对现代社会带来了哪些影响？又有哪些启示？通过对这些问题的讨论促使学生主动参与到课堂探讨中，与其他学生相互交流，从而通过多样

化的方法，让学生从被动接受知识，向主动思考、主动学习的方向转变。

#### （五）将历史故事与现实生活相联系

历史与我们的生活息息相关，因此在历史教学中，教师还可将历史故事与学生的现实生活相关联，以引起学生共鸣，让他们了解历史的复杂性，能主动将历史故事与现实生活相联系。例如，在学习统编版九年级上册第七单元第二十课《第一次工业革命》时，教师可引导学生回顾生活中的哪些物品与第一次工业革命相关，学生陷入沉思<sup>[5]</sup>。为帮助学生更好地学习本章节的知识，教师可引导学生从纺织品、火车、蒸汽机等事物展开思考，以了解历史故事与我们实际生活之间的关联性。接下来，教师还可利用多媒体设备，将第一次工业革命相关的历史图片或视频资料展示给学生，让学生通过观看图片或视频，更直观地感受到工业革命时期，人们的生活是怎样的，还可引导学生充分发挥想象，假如你生活在工业时期，你又会有怎样的生活经历？接着，教师可引导学生展开角色扮演，如模拟工业革命时期工厂主和工人的生活，从而通过将历史故事与现实生活相关联，帮助学生更好地记忆第一次工业革命的相关内容。

#### 结语

总之，为提高初中历史教学水平，需要教师革新教育方法，因为传统授课方式不足以适应新课改要求，所以应持续革新，并认识到学生作为教育活动的重要参与者，只有建立在他们的兴趣爱好上，才能改变他们以往机械式的学习方式，这样所获得的学习成效也比较理想化。对于教师来讲也要持续学习，提高自身教学能力，灵活利用故事手段授课，帮助学生更好地掌握历史知识，从而为他们今后的学习和成长打下坚实的基础。

#### 参考文献

- [1] 朱霞. 历史故事在初中历史教学中的作用及运用[J]. 中学政史地(教学指导), 2025, (04): 49-50.
- [2] 李学. 历史故事在初中历史课程教学中的实践应用[J]. 求知导刊, 2025, (08): 107-109.
- [3] 王秀芬. 历史故事在初中历史教学中的运用[J]. 中学政史地(教学指导), 2025, (01): 64-65.
- [4] 王子学. 初中历史课堂融入历史故事的教学策略探析[J]. 中学课程辅导, 2024, (30): 87-89.
- [5] 丁风华. 浅析历史故事在初中历史教学中的应用策略[J]. 成才, 2024, (16): 117-118.