

基于功能语篇分析的高中英语应用文写作教学策略研究

郭凤曼

河北省衡水市冀州区基础教育研究中心

摘要: 本文探讨功能语篇分析理论在高中英语应用文写作教学中的应用价值与实践路径。研究显示,这一理论有利于实现教学由形式学习向交际能力发展、教学由碎片化向整体化、教学由语言正确向语言得体等方面的转化。运用语类识解、语域分析、范文评析、语篇协同的策略可以有效地促进学生文体辨识,语境把握,意义建构和逻辑表达能力的发展,从而为英语应用文写作教学的改革提供新视角和新方法。

关键词: 功能语篇分析; 高中英语; 应用文写作

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.11.170

引言

在高中英语教学改革不断深入的今天,应用文写作教学越来越注重实际交际功能。传统的教学模式强调语言形式和模板记忆,很难有效地训练学生综合语用能力。功能语篇分析理论给写作教学带来新的思路,通过对语篇目的、语境结构等方面的重视,来帮助学生由“写对句子”到“写好语篇”过渡,促进学生在真实语境下适当使用英语书面交际。

一、功能语篇分析对高中英语应用文写作教学的赋能价值

(一) 从“学形式”到“学交际”

功能语篇分析在高中英语应用文写作教学中具有显著的赋能价值,尤其体现在“学形式”到“学交际”的转变过程。传统英语写作教学通常注重语言形式,如句型、语法、词汇等方面的教学,在这一过程中学生更加注重语言表面结构,却忽略实际的语言交际功能以及语境要求。在教育理念不断更新的今天,功能语篇分析突出语言使用的社会性和交际性,把写作放置在互动、沟通的语境之中^[1]。通过对应用文常见类型(例如信件、报告、申请书)的分析,教师能够引导学生理解不同文体在特定语境中的功能和目的,让学生清楚地认识到写作时交际的目的,以增强他们在真实世界里交际的能力。具体而言,功能语篇分析可以帮助学生把握语言的规范性和灵活性。通过对实际应用文进行结构、语气、风格等方面的分析,学生既可以学习到如何使用具体的形式和语言进行表达,又可以了解到这些语言选择后面所隐藏的用意和作用^[2]。

(二) 从“碎片化”到“整体化”

在高中英语应用文写作教学中,功能语篇分析有效促进由“碎片化”教学向“整体化”教学过渡。传统的英语写作教学往往呈现出碎片化的特点,重点关注单一语言成分的教学,如词汇、语法、句型,而忽视整体语篇的构建

及其在特定交际情境中的功能。这样的教学方法使得学生在进行写作活动时,往往仅仅局限于对语言形态的简单掌握,而很难培养出系统化的写作思维方式。功能语篇分析注重语篇的连贯性与整体性,从语篇结构、功能、语用背景等方面进行全面剖析,促进学生意识到写作并不只是词句的堆积,它更是一种整体性语言活动^[3]。具体地说,功能语篇分析是通过指导学生了解各种应用文组织结构以及这些应用文背后所隐藏的交际目的,来有效地融合多种语言要素,从而发展学生整体的写作能力。

(三) 从“语言正确”到“语言得体”

在高中英语应用文写作教学中,功能语篇分析的引入促进了从“语言正确”到“语言得体”的重要转变。传统教学往往把语言是否准确作为判断学生写作能力高低的第一准则,注重语法是否正确、词汇是否运用得当,往往忽视写作中社交功能与语境适应性^[4]。但随着人们对交际能力重视程度的提高,要求学生作文既要做到形式合格,又要做到内容、风格等方面表现得体。功能语篇分析旨在通过强调语域、语调、文体特点的恰当应用,帮助学生理解在不同的交流环境中对语言的独特需求,从而使他们在写作时能够灵活地调整自己的语言风格,以满足各种读者和情境的需求。如在求职信写作过程中,同学们需要用正式礼貌的语言表达方式进行写作,同时在个人陈述写作过程中,个人色彩和感情也能适度地融入其中。这种语境感知能力的培养,使得学生在写作时不仅仅追求语言的正确性,更重要的是能够做到语言的得体,体现出对交际语境的敏锐把握和对读者的尊重^[5]。

二、基于功能语篇分析的高中英语应用文写作教学实践路径

(一) 渗透语类识解, 指导学生辨析多类型应用文的文体特征

第一,教师要指导学生了解应用文种类繁多,有信函、

报告、通知、申请书等等不同的种类。每种应用文类型不但在结构上都有自己具体的形式与要求,而且在口气、措辞、文体等方面都有着明显的区别。比如商业信函一般都要求语言正式有礼,个人申请信也可稍有松弛的形式并融合较多的个人情感。此时,功能语篇分析有助于学生确定每一种文体在具体语境中的作用与目的。第二,对范文进行深入的分析,使学生能够观察和归纳各类应用文所共有的特点和差异性,在这一过程中既能增强文体意识又能加强语境敏感性。基于此,教师可通过分组讨论,角色扮演以及案例分析等多样化教学方式,来促使学生在实践过程中对每一种文体运用策略有更进一步的了解。小组活动中学生们可以一起讨论不同类型应用文的目的与成效,互相点评,以促进自己写作技能的提高,同时检视别人的作品。

以人教版高一英语必修第一册 Unit 3 的“Sports and fitness”为例,本单元涵盖了各种应用文体裁,例如健康倡议书、运动活动通知、俱乐部申请信。教师可以选取“编写校园体育运动倡议书”作为实际案例,引导学生分析其语类特征:这类文体通常以标题(如“Call for Participation in Campus Fitness Week”)、开头表明倡议目的(如“To promote a healthy lifestyle among students...”)、正文列举具体倡议内容和理由(如“regular physical activity can significantly improve both physical and mental health”),以及结尾呼吁行动(如“Join us and make our campus a healthier place!”)为基本结构。语气方面需要体现鼓舞性与公众性的特点,用词要简明扼要,有号召力,但也要避免太过随便或者形式。基于此,教师可以组织同学们分组讨论并比较倡议书和同单元“健身房会员的咨询信”之间的风格区别:后者需要使用更为正式的形式、礼貌的请求语气(如“I would be grateful if you could provide information regarding...”),并注重信息准确性和礼节性。通过对真实语篇范例的分析,学生对不同文体的结构,语气和社会功能等方面的差异有一个更加直观地认识。也可以通过角色扮演活动、模拟撰写、回复场景等方式让学生切身感受到语类选择在交际中的作用。在小组互评部分,学生可以根据功能语篇的分析框架来评估同伴作文是否符合文体要求,能否有效地达到交际的目的,进而在练习和思考中促进写作能力的提高。

(二) 嵌入语域分析,助力学生准确把握写作语境

第一,教学过程教师可结合具体事例,来论证不同语域对文字的反映。如写正式商业信函,要求学生用专业术

语和正式语气来达到商务沟通标准;而且写个人日记的语言风格也能更随意、更有个性。通过分析这些实际范文,同学们既可以鉴别不同语域中的特征,又可以深刻地认识到语境在语言运用中的制约和作用。第二,教师可利用情景模拟让学生在具体情境下练习写作。如通过模拟面试、商业提案、学术会议等情景,可使学生在练习中体会到不同语域选择语言的需要。从而使学生面对实际写作任务能更加有效地激发原有知识并进行适应性调整。另外语域分析也引发学生对写作目的和目标读者的思考。在写作之前,学生需考虑“我写作的目的是什么?”“我的读者是谁?他们的背景、需求和期望是什么?”通过这种细致的思维方式,学生不仅可以增强文章的针对性,还可以提高其说服能力和实际效果。所以,嵌入语域分析在促进学生写作技能的同时还能发展其社会交往敏感性与适应性。

以人教版高一英语必修第一册 Unit 5 的“Languages around the world”为例,本单元内容涵盖语言学习、文化介绍、国际交流的话题,并提供丰富的语域分析语境。教师可引导学生对比“为国际姐妹校提供中国书法文化官方邮件”与“将每周的个人学习心得分享到英语学习的博客中”两种写作任务。在正式邮件中,学生需使用较严谨的结构(如恰当的称呼、清晰的段落划分、正式的结束语)、客观准确的词汇,如“calligraphy”“cultural heritage”“traditional art form”)和委婉礼貌的语气(如“We would be honored to share...”),以适应跨文化机构交流的语域要求。而在个人学习博客中,则可使用更亲切随意的表达(如“Hey everyone, just wanted to share my weekly update!”)、缩写形式(如“I’ve been practicing...”)甚至口语化句式,以贴近同龄读者并体现个人体验教师可结合该单元的内容设计“模拟国际语言文化展等”的场景,由学生分别充当参展方的代表,参观过的学生和学校官方的不同的角色,写相应的稿件,比如活动公告,展位介绍,咨询问答。通过角色代入及语境实践可以让学生亲身体验语域在选词,句式,语气等方面的作用。另外,在开始写作之前的构思阶段,教师应该指导学生有意识地在语域中自问:“我写作的目的是什么?”“我的读者是谁?他们有什么样的背景和期待?”例如,在编写“鼓励我学汉语倡议书”时,学生需要意识到读者可能包括学生、教师和校外人士,因此,语言应该清晰有感染力,避免过于学术或随意性,以实现有效的倡导目的。

(三) 聚焦范文评析,提升学生意义建构能力

范文评析的核心在于引导学生思考“文章为什么管

用？”和“它怎样达到具体交流目的？”这种追问有助于学生掌握作文的内在逻辑和外在效果，进而提高实际作文的方向感、目的性。第一，教师可从求职信、投诉信、报告及其他多样化范文的选择中，呈现各种应用文内容组织、语气风格、格式要求等方面的差异，启发学生从多个角度解读课文。评析时，教师要鼓励学生主动参与讨论、交流自己对于范文成功和可以改进之处。通过这样的交流，同学们可以在探讨中学会其他同学的见解，使思维视野开阔。另外，范文分析还给同学们以对照的尺度，让同学们在写作时能清楚地认识到自己作品中的优点和缺点，发现问题及时改正。第二，关注范文评析也有利于学生写作意义的建构。同学们在对范文进行分析的过程中，既要了解词汇、句式的使用情况，又要注意作者写作意图以及写作意图背后所隐藏的文化、社会背景。比如在分析某一特定文化背景下的应用文过程中，可以让学生领悟到这一文化对于语言结构、交际习惯等方面所起到的作用，为其今后的创作提供跨文化视野和参考。

以人教版高一英语必修第二册 Unit 4 的“History and traditions”为例，本单元涵盖文化遗产的保护和历史事件的叙述两个专题，并提供大量范文评析的材料。教师选择一篇名为“保护当地传统建筑倡议”的文章作为示范，以引导学生进行深入的分析 and 评价。这篇范文开头使用引人深思的设问：“Have you ever noticed the beautiful wooden carvings on our old town gate?” 随即与读者建立起情感联结。正文部分依次运用数据（如“...built in 1920, one of the only 3 remaining structures from that era”）、情感诉求（“These buildings are not just stones and wood, they are the living memory of our community”）和具体行动建议（“We propose three main measures: documentation, restoration and public awareness campaigns”）来构建论点。结尾处采用鼓舞性呼吁：“Join us in preserving the unique character of our town for generations to come.” 评析时教师要引导学生注意：1）怎样通过史实和情感诉求相结合来提高说服力；2）正式但亲切的语气如何适用于不同读者（包括学生、家长，当地政府等）；3）明确的架构怎样有助于读者了解和接纳举措。

（四）强化语篇协同，培养学生逻辑连贯与语言得体的表达能力

加强高中英语应用文写作教学中语篇协同，是训练

学生逻辑连贯和语言得体表达的一项重要策略。高效的语篇协同在增强文本整体性与连贯性的同时，也保证信息在写作中传达的清晰性。在这种情况下，教师要通过有计划地教学设计来指导学生认识，并利用多种连接手段与组织结构，来达到文本内部各组成部分的有机协调。第一，教师可通过对不同种类连接词、代词、逻辑关联词及其他语篇工具的解释和演示，来帮助学生把握建立句子与句子、段落与段落间联系的方法。比如用“首先”“其次”“最后”这样的顺序词可以有效地指导读者思考，增强逻辑性；而且用“但是”“然而”这些转折词可以突出观点间的对比关系，以提高讨论的深度与说服力。教师可以通过课堂练习、写作任务等方式，指导学生在实践中灵活应用这些手段，让学生自然融入自己的表达。第二，加强语篇协同还要注意文章整体结构和布局。教师要循序渐进地指导学生体会到不同种类应用文写作有各自具体的结构框架。以求职信为例，求职信一般由引言、正文、结尾三大部分组成，各部分起到不同的作用，并且要逻辑衔接。通过实例与分析，可以使学生清楚地了解各部分写作的要求，继而为达到逻辑连贯打下基础。

结语

功能语篇分析是高中英语应用文写作的理论支撑和实践路径。通过指导学生对语类、语域、语篇结构进行分析，既强化其文体意识及语境适应力，又促进逻辑组织及得体表达。今后需要进一步探讨这一理论和教学实际深度融合的问题，帮助学生完成由语言学习向语言应用转变的关键飞跃。

参考文献

- [1] 吴俊峰. 系统功能语言学视角下中华文化英语传播能力的培养——以高中英语应用文写作教学为例 [J]. 中小学英语教学与研究, 2023(8): 43-47.
- [2] 周美霞. 词块教学模式在高中英语应用文写作中的应用 [J]. 中学生英语, 2022(46): 69-70.
- [3] 沈奥. 利用产出导向法优化高中英语应用文写作——以2023年全国甲卷英语试题为例 [J]. 广东教育(高中版), 2024(1): 40-42.
- [4] 杨莹, 徐国辉. 高中英语应用文写作教学中的读者意识培养策略 [J]. 中小学课堂教学研究, 2024(11): 66-70.
- [5] 徐长群. 基于弗劳尔—海耶斯写作认知模型的高中英语应用文写作教学实践 [J]. 教学月刊(中学版)(外语教学), 2024(4): 33-38.