

利用名著节选群文阅读优化语境，提高初中英语语法教学实效性

王林香

内蒙古鄂尔多斯市东胜区第一中学

摘要：将群文阅读与名著节选相融合，可对英语教学语境加以优化，进而增进初中英语语法教学的实际成效。群文阅读能够为语法学习供给多样化的语言输入，而名著节选凭借其文化背景的深厚性与语言层次的丰富性，能让学生在真实的语境当中感知并运用语法规则，借助课前准备、课堂运用及课后复习等多维度的教学策略，群文阅读得以有效推动学生对语法知识的掌握与运用，增强其语言实践本领。

关键词：群文阅读；名著节选；语法教学；教学实效性；语言应用能力

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.11.044

引言

群文阅读作为一种行之有效的教学手段，凭借提供丰富的语言输入和多样的文本形态，为学生营造出更为鲜活的学习语境，引入名著节选，不仅能够提升学生的文化修养，还能为语法知识的学习搭建实际应用的平台，将群文阅读与名著节选相结合，能够优化语法教学的语境，增进学生对语法的理解和运用能力，从而提高语法教学的实际效果，本研究致力于探寻这一教学模式的应用价值，为英语教学提供新的理论与实践助力。

一、群文阅读的理论基础与教学价值

（一）群文阅读的定义与特点

群文阅读作为一种教学方法，借助对多篇文本的对比、分析与讨论，助力学生在不同语境中理解并掌握语言，不同于传统单篇阅读，它依托不同文本间的相互作用，让学生在多视角、多层面的阅读体验中提升语言能力，该方法在拓展学生阅读量的同时，强化了语言的实际应用，特别是在语法学习方面，能使学生通过多样化文本领会语法的实际用法，在课堂上，教师可借助同一语法点在不同文献中的呈现，辅助学生理解其不同用法及意义，让语法学习的趣味性和实效性得到增强，群文阅读在提升学生语言理解能力的基础上，还能帮助他们形成综合语言运用能力，分析多篇文章的语言结构后，学生能感受到语法规则的多样性，进而促进语言理解，同时打破传统语法教学的单一模式，让语言运用的灵活性和实用性有所提高。

（二）群文阅读与语言学习的关系

群文阅读和语言学习联系紧密，它通过引导学生阅读多篇文章，帮助其积累词汇与语法知识，加深对语言结构的理解，在群文阅读过程中，学生接触的是由多个文本构成的语言环境，这种环境让学生能在实际情境中

思考并运用语法规则，教师挑选包含相同语法结构的不同文章，可辅助学生理解该语法点在不同语境中的表现，避免学生将语法视为孤立的知识点，而是将其看作语言运用的组成部分，群文阅读构建出丰富的语境，让学生在真实情境中理解和应用语法，助力学生内化语法规则，形成更深层次的理解，比如，通过阅读多篇包含过去式的文章，学生能感知过去式的不同用法，而非仅仅死记硬背规则，群文阅读通过对多个语境的对比，提高学生的阅读理解和语言运用能力，促使他们更灵活地运用语法规则。

二、名著节选在语法教学中的应用

（一）名著节选的选择标准

在语法教学中运用名著节选，合适的文本选择是关键环节，所选文本需与学生的语言水平相契合，这就要求节选内容在词汇、句型及语法结构方面契合学生的理解能力，文本过于复杂可能使学生陷入困惑，丧失学习热情；而过于简单则难以提供充足的语法实践机会，故而，教师需依据学生的英语水平挑选恰当的名著节选，以此保障文本的可读性与教学的实际效果。

所选文本应具备较高的文化价值与语言丰富性，名著往往拥有深厚的文化底蕴和独特的语言风格，这些文本不仅能为学生创造语言学习的契机，还能让他们接触到更为多样的语法结构与表达方式，《小王子》一书中小王子与狐狸的对话和描述，可助力学生掌握定语从句、状语从句等语法结构；《简·爱》中的人物刻画与情感抒发，则有助于学生理解多种时态的运用。

（二）名著节选的教学设计

名著节选的教学设计，首先要确立清晰的教学目标，即借助名著中的语法点开展有效的讲解与巩固工作，教师可依据文本内容设计多样的教学任务，围绕特定语法

结构进行引导,比如,在分析某一段落时,教师可提炼出其中的语法点,像一般过去时态、状语从句、宾语从句或定语从句等,再通过问题引导学生在文本中探寻这些结构的应用实例,通过这种方式,学生不仅能在实际语言运用场景中理解语法点,还能体会到这些语法结构在不同情境下的功能。

名著节选的教学设计应重视互动性与参与感的营造,传统语法教学多为单向的知识灌输,而借助名著节选,教师可鼓励学生以小组讨论、角色扮演等形式展开互动,在这些活动中,学生既能复习所学语法结构,又能通过模仿文本中的对话与情节,实际运用所学知识,在巩固语法点的同时提升语言运用能力,以《老人与海》中老人与大马林鱼的对峙片段以及老人与鲨鱼的搏斗片段为例,教师可让学生分组扮演不同角色,模拟书中对话,这不仅能加深学生对语法结构的理解,还能让他们感受到语言的真实应用场景。

(三) 名著节选的语言文化价值

名著节选在语法教学中作用显著,同时也能帮助学生更深入地领会英语语言背后的文化内涵,名著中蕴含着丰富的历史背景、社会风貌与文化价值,为学生提供了跨文化学习的途径,以《秘密花园》为例,学生在学习复杂句子结构以及被动语态的同时,还能通过小说中的人物关系理解情感联结的建立与成长的内在逻辑。比如玛丽从孤僻冷漠到主动关心他人的转变,与迪肯的温暖陪伴、柯林从自卑封闭到重拾活力的蜕变紧密相连,这些任务间的互动不仅展现了“爱与陪伴能治愈心灵”的主题,还能让学生在分析对话中的句式(如被动语态体现的情境限制或情感被动状态,复杂句中嵌套的人物心理描写)时,更深刻地体会语言形式与情感表达的关联,进而在语言学习中融入对人性、友谊与生命力量的思考,实现语言能力与人文素养的双重提升。

名著节选有助于学生提升跨文化交际能力,语言学习并非仅仅是掌握语法和词汇,更重要的是理解并适应不同文化背景下的语言使用规范,通过名著节选,学生能感受到不同文化之间的差异与联系,明白如何在跨文化语境中运用英语进行有效沟通,阅读《奇迹男孩》的时候,学生可以在文字中感受美式校园文化里的包容与尊重理念,观察不同角色在面对奥吉外貌差异时的语言表达与行为选择——比如同学间如何用委婉的措辞传递善意,老师如何用鼓励性的话语引导集体接纳差异,这些细节不仅展现了英语在日常交际中的礼貌原则与情感表达习惯,更能让学生理解跨文化交际中“共情”与“尊重差异”的核心意义。

综上,将名著节选应用于语法教学,不仅能提高学生的语言能力,还能为他们提供更广阔的文化视野,推动跨文化交际能力的发展,在教学设计中合理选用名著节选,结合语法讲解与文化教学,可有效提升学生的综合语言运用能力。

三、优化语境对语法教学实效性的提升

(一) 优化语境的策略

优化语境是增强语法教学实效性的关键策略,借助名著节选,教师能够为学生打造丰富多元的语言环境,在名著里,语法结构常与真实情境紧密相连,这为学生提供了理想的语法学习载体,选取包含多种时态和语气的经典文学作品,如《爱丽丝漫游奇境记》或《绿野仙踪》,学生能在小说中体会到这些语法结构在不同情境中的实际用法,而非单纯学习抽象的语法规则,这种语境化的学习模式,能让学生更轻松的理解和掌握语法知识。

教师应引导学生在实际语境中运用所学语法知识,以此进一步强化学生的语法应用能力,教师可设计与文本相关的任务,促使学生在小组讨论、角色扮演或写作练习中运用所学语法知识,通过这类互动性与实践性兼具的教学活动,学生不仅能加深对语法点的理解,还能在真实情境中掌握语法的实际应用,让语法学习变得更生动有趣。

(二) 提升语法教学实效性的途径

注重语法点的语境呈现,避免脱离实际的抽象教学,是提升语法教学实效性的的重要途径,传统语法教学往往通过规则讲解和练习开展,却忽略了语法与实际语言使用的密切关联,要改变这一状况,教师应选择带有实际语言应用的文本,帮助学生在真实语境中感知语法的使用,讲解条件状语从句时,可选取名著节选中人物面临假设情境的对话或叙述,学生能通过文本理解状语从句在实际交流中的功能和作用,而非仅仅记住句型结构。

在群文阅读中开展语法结构的多元实践,是提升语法教学实效性的另一重要途径,群文阅读能提供多个语法结构的实例,教师可设计与这些语法点相关的活动,如语法结构对比分析、语言点提炼等,这种多元实践不仅有助于学生深入理解语法,还能帮助他们在不同文本中发现和掌握语法的不同用法,阅读《小王子》和《夏洛的网》时,学生通过比较两篇文本中相同语法结构的不同表现,能进一步加深对语法点的理解。

(三) 语法学习与综合语言运用的结合

语法学习不应局限于知识积累,更要注重语言实际运用能力的培养,将语法学习与听说读写等技能的综合发展相结合,是提升语法教学实效性的核心思路,在群文阅读和名著节选的教学,教师可设计综合任务,如

角色扮演、作文写作或小组讨论,鼓励学生在实际语言使用中灵活运用语法知识,学习复杂句型时,教师可设计情境任务,让学生在对话或写作中自如运用这些句型,有效提高语言运用能力。

语法学习的最终目标是让学生能在实际交流中熟练运用语言,因此语法教学应与学生的语言表达和沟通能力紧密结合,在群文阅读中,学生不仅要掌握语法知识,还要学会在实际交流中合理选择和运用这些语法结构,通过这种方式,学生的语法知识得到巩固和深化,同时在听、说、读、写的综合训练中提高语言运用的灵活性和准确性。

优化语境、注重语法点的实际呈现,以及将语法学习与综合语言运用相结合,语法教学的实效性得到显著提升,这种教学方式不仅帮助学生掌握语法规则,更促进了学生语言实际应用能力的提高,为他们在真实交流中使用英语奠定了坚实基础。

四、群文阅读在语法教学中的实际操作

(一) 课前准备:选择合适的节选文本

在群文阅读的语法教学中,合适的名著节选挑选极为关键,教师需依据教学目标,选定能体现特定语法点的节选文本,若教学内容涉及宾语从句的使用,可选取含有大量宾语从句的文学作品,如《汤姆索亚历险记》中,汤姆讲述山洞历险经历的片段就含有不少宾语从句。汤姆向听众描述经历时可能会说:“I knew that we were in great danger (我知道我们当时处境非常危险)”“I believed that we could find the way out (我相信我们能找到出路)”,还可能会提到“I told Becky that I would never leave her (我告诉贝琪我绝不会离开她)”等语句,这些句子能很好地体现宾语从句在实际语境中的运用,帮助学生理解宾语从句的结构和用法。另外,通过这些生动的情节和含有宾语从句的句子,能让学生更直观地感受宾语从句在表达人物心理和想法方面的作用。

教师还应设计与语法点相关的课前预习任务,助力学生提前接触文本中的语法结构,任务可包含词汇和语法结构的预习,或是通过简单的句子解析,帮助学生提前了解即将学习的语法知识。

(二) 课堂教学中的群文阅读应用

课堂上,群文阅读任务的设计与实施需紧扣教学目标,着重引导学生在实际语境中学习语法,教师可设计多样化的任务,比如让学生在阅读名著节选时标出特定语法结构,或是通过对比不同文本中的相似语法点,帮助学生更好地理解和掌握语法规则,分析状语从句时,教师可选择不同的名著节选,借助学生的比较和讨论,

让他们发现状语从句在不同情境中的运用,进而加深理解。

课堂互动过程中,教师应通过问题引导和反馈,帮助学生深入理解语法知识,教师可通过提问让学生在文本中找出语法结构的实例,并鼓励他们进行分析和总结,课堂上的互动反馈,不仅能帮助学生及时纠正错误,还能激发他们主动思考,使他们在实践中不断巩固所学语法知识。

(三) 课后延伸与巩固

课后作业和复习任务是巩固语法学习的重要环节,教师可设计与群文阅读相关的作业,让学生在课后继续练习所学的语法知识,作业内容可包括根据文本内容造句、对语法点进行总结和复习,或是开展写作练习,将所学语法结构融入其中。

通过课后的延伸和巩固,学生能够加深对语法知识的理解,并在不同的语言环境中灵活运用,课后活动不仅帮助学生稳固所学知识,还能促进他们将语法知识转化为实际语言能力,提升综合语言运用水平。

结语

本文研究了群文阅读与名著节选在初中英语语法教学里的运用情况,结果显示,凭借丰富的语境与文化背景,能够明显提高学生的语法应用能力,核心策略有选取契合学生水平的名著节选、设计互动性突出的课堂活动以及搭配课后巩固任务,教学实践让我们认识到,群文阅读不仅让语法学习的实效性得到增强,还激发了学生的学习兴致,后续研究可针对不同年级群体,探索群文阅读与语法教学的融合方式,并进一步将其应用拓展到口语、写作等其他语言技能方面,从而提升学生的综合语言能力。

参考文献

- [1] 曹金香. 作业设计在初中英语教学中的作用——以译林牛津版初中英语教材为例[J]. 中学教学参考. 2016, (36). 59.
- [2] 周梅芬. 初中英语教材隐性内容对初中生价值观形成的影响——以译林版《牛津初中英语》为例[J]. 学园. 2015, (1). 142-142.
- [3] 吴颖星. 单元整体教学下初中英语阅读校本作业设计与实践[J]. 校园英语. 2023, (42). 124-126.
- [4] 左丽娟. 初中英语深度阅读教学实践探索——以牛津英语译林版教材9上Unit5 Reading为例[J]. 校园英语. 2021, (17). 236-237.

基金项目:本论文为内蒙古自治区教育科学“十四五”规划课题“利用名著节选群文阅读开展初中英语语法教学实践研究”(批准号:2024NGHCZ310)最终成果。