

中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》 课堂策略浅析

陈夏青

新疆师范大学 马克思主义学院

摘要：在新课改背景下，中华优秀传统文化包含着中华民族最根本的精神基因，是青少年德育的重要载体，也是培育中学生优秀品德的重要资源。本文在分析中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂教学中存在的问题和原因的基础上，认为只有将中华优秀传统文化真正融入课堂教学的各个环节，才能培育出具有深厚文化底蕴的新时代青年。本文以躬身教学实践、拓展教学资源、重视教学评价、优化教师队伍为路径，来提升文化育人的思想力和感召力。

关键词：中华优秀传统文化；道德与法治课；核心素养培育

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.11.126

引言

《道德与法治》课是开展中华优秀传统文化的核心课程。将中华优秀传统文化恰当地融入课堂教学中，不仅有利于提高课堂教学的效果，还能实现学生对于中华优秀传统文化的内化于心和外化于行。中华优秀传统文化中蕴含着丰富的教育资源，有利于发挥其铸魂育人功能，实现以文化人、以文育人。

一、中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂的价值意蕴

中华优秀传统文化是中华民族的文化瑰宝，将其融入课堂教学有利于实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展，借助文化的强大精神内涵来培育学生对中华文化的认同感和自豪感，促进学生健全人格和道德修养的培育，落实初中《道德与法治》学科核心素养的培育。

（一）有利于丰富中学思想政治教育内容

中华优秀传统文化为充实中学思想政治课堂提供深厚的文化底蕴。中华优秀传统文化是中华民族在几千年的传承和发展的文化成果，具有深厚的历史积淀。中华优秀传统文化中蕴含的哲学思想、古典诗词和人文精神等是丰富中学思想政治教育内容不可或缺的重要素材，将这些素材融入教学内容之中可以充实中学思想政治教育内容，借助文化来帮助学生陶冶心灵，有助于学生更好地理解课本知识，提高教学质量。教师在课堂教学中，作为学生学习知识的引导者，中华优秀传统文化可以为初中《道德与法治》课堂教学提供形式多样的资源和素材，给教师“用教材教”提供了源源不断的文化动力，成为课堂中连接教师和学生的桥梁，增强思想政治教育的趣

味性，提高道德修养和健全人格的核心素养培育体系。

（二）有利于促进思想政治教育创新发展

中华优秀传统文化为创新思想政治课堂提供鲜活的文化载体。当今世界正处于百年未有之大变局，对人才的培育提出了更高的要求。中学思想政治教育作为培育人才的重要环节，要发挥好学校主阵地、思想政治课主渠道和课堂中心环节的作用。厚重的中华优秀传统文化只有转化为浸润学生发展的动力和养分，才能激发创新与发展的张性和活力。在初中《道德与法治》课堂中，充分挖掘中华优秀传统文化的资源优势，并与课堂教学相结合，在课堂导入、课堂提问和布置作业等环节创新形式，将其优势发挥在课堂教学的全过程和每一个环节。在守正创新理念的指导下，通过深入挖掘中华优秀传统文化的内涵，选取能够体现中华优秀传统文化的精髓，将其与《道德与法治》课程内容有机结合，使得课堂教学更具有创新活力。中华优秀传统文化具有鲜明的时代性和创新性，能够在融入课堂教学的过程中创造出更具感染力的教育形式，推动中学思想政治教育的创新发展。

（三）有利于增强中学生的文化自信

中华优秀传统文化为学生文化自信提供坚实的文化根基。中华优秀传统文化蕴含着丰富的德育资源，比如儒家的仁、义、礼、智、信；墨家的“兼爱、非攻”等传统美德，通过学习这些文化，学生可以从中汲取道德养分，也能够深刻地意识到自己作为中华民族一员的独特身份和归属感。比如，“两弹一星”元勋体现的是勤劳勇敢精神；愚公移山体现的是自强不息精神；中华一家亲体现的是团结统一精神。在初中《道德与法治》课堂教学中，学生潜移默化地感受到中华优秀传统文化的

魅力，同时也为塑造道德修养和健全人格的核心素养培育奠定基础。由此可见，中华优秀传统文化对于增强学生的文化自信举足轻重的作用。

二、中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂存在的问题

在中学《道德与法治》课堂教学实践中，中华优秀传统文化融入课堂教学存在重理论轻实践、重传统轻创新、重分数轻素养等问题。对中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂过程中存在的问题进行剖析，才能找其根本原因。

（一）课堂教学：重理论轻实践

课堂教学作为学校教育的中心环节，其质量和效果直接关系到学生的核心素养和综合素质的提升。教师在课堂教学中发挥着引导作用，是教学过程的组织者和引领者。由于教师面临着教育教学的压力以及对中华优秀传统文化的内涵缺乏深刻的了解，使得课堂教学形成了“满堂灌”的局面。将中华优秀传统文化融入中学思想政治教学的过程中，如果只是对知识点的记忆复述，而忽视了引导学生深入理解其中蕴含的精神动力和价值观念，那么就偏离了学习优秀传统文化的深层内核^[1]。在重理论轻实践的课堂教学中，学生只是被动地接受了课本知识，缺少实践应用和亲身参与，难以让学生全面理解和深入体验中华优秀传统文化的精髓。

（二）教学资源：重传统轻创新

教学资源是中华优秀传统文化融入课堂教学的载体和抓手，可以为课堂教学的内容增加广度和深度，是实现核心素养目标的重要保障。在初中《道德与法治》的大部分课堂教学中，教学资源仅停留在课本上给出的教学参考，或者使用图片和视频来进行导入，只是图个新鲜过后就一笔带过。教学资源对于学生而言仅仅停留在表面，未能将优秀资源转化为学生的内在精神动力。如果仅仅只是把中华优秀传统文化资源当作一个工具来使用，就无法体会其存在的价值内涵。在初中《道德与法治》课堂教学中，中华优秀传统文化是以一种教学资源的形式出现在教学中，对于课堂教学中的创新，教师可以在核心素养目标的指引下对教学形式进行大胆尝试，提高学生对于思想政治课堂的兴趣，以主体视角让学生内化于心、外化于行，以此更好地提高学生的学习积极性。

（三）评价体系：重分数轻素养

教学评价是衡量学生学习成果的重要手段，教师通过教学评价来了解学生对中华优秀传统文化及其相关知

识的掌握程度。传统的教育评价体系主要以学生的考试成绩为核心，忽略了核心素养和创新能力的培育。在中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂里，教师缺少对学生学习全过程的评价。“如果在课堂教学评价、学生作业评价、试题设计评价、学生成绩评价等评价时，适时恰当地融入相关的中华优秀传统文化内容”^[2]，将中华优秀传统文化内容贯穿学生学习的全过程，从课堂到课后作业布置、从试题设计到学生成绩评价，将学生对于这门课程的学习进行全方位评价，同时也将核心素养贯穿学习全过程。

三、中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂的原因分析

探寻问题的原因，是破解针对上述中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂过程中存在问题的必然要求，是切实提高融入成效的重要前提。

（一）教学投入不足

教学资源是教师进行教学活动的物质基础和支撑，也是学生学习不可或缺的重要条件。充足的教学资源能够为教师的教和学生的学提供重要保障。学校资源库里的内容相对较少，因此难以满足中华优秀传统文化融入课堂教学的多样化需求。中华优秀传统文化融入教学的方式多种多样，例如，通过研学来了解文化遗产、非物质文化遗产传承人进校园等方式，可以更直观近距离的了解中华优秀传统文化。然而这些活动都需要靠经费来维持，没有充足的教学投入，中华优秀传统文化融入课程的效果就会降低。

（二）部分教师中华优秀传统文化素养有待提升

教师综合素质是影响教学质量与教学创新的重要因素。教师的综合素质会潜移默化地影响学生，帮助学生形成健全的人格和良好的道德修养。随着教育的不断深入，对教师的综合素质要求也越来越高。教师只有具备较高的综合素质，才能更好地适应教育改革创新的需求，在课堂教学中成为学生学习的引导者，推动中华优秀传统文化更好地融入《道德与法治》课堂，促进教育的创新发展。

四、中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂的优化策略

基于上述分析，学校应该充分重视中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂的文化使命，发挥思想政治教育的文化育人价值和传承功能。结合新时代要求，推动思想政治教育的创新发展，将灿烂的中华优秀传统文化转化为初中学生的文化自觉与文化自信。

(一) 躬身教学实践, 通过实践活动推广中华优秀传统文化

躬身教学实践是推广中华优秀传统文化的重要途径。实践活动作为课堂教学的重要补充和延伸, 弥补了课堂教学的空洞和枯燥, 为中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂提供了更加宽阔的视野。要有针对性地开展中华优秀传统文化教育, 创新教育载体, 校内校外兼顾全面推进中华优秀传统文化教育。一方面, 可以利用3D扫描和AR技术将博物馆中的文物古迹等优秀传统文化资源数字化, 让学生身临其境地感受历史。另一方面, 开展优秀传统文化研学活动或者邀请文化学者、非物质文化遗产传承人等进校园开展讲座和表演交流活动, 在实践中拓宽学生的文化视野。通过实践活动推广中华优秀传统文化, 在知行合一中坚定文化自信。

(二) 拓展教学资源, 深耕中华优秀传统文化以丰富课堂

拓展教学资源是丰富课堂内容的重要举措。拓展丰富的教学资源是中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂的重要教学补充, 不仅可以充实教学内容, 也是提升教学效果的关键。中华优秀传统文化融入《道德与法治》课堂具有一定的教育目的, 不能想融入什么就融入什么。要想充分发挥中华优秀传统文化资源的有效价值, 就需要对其进行科学开发与合理筛选, 为其融入《道德与法治》课奠定基础。一方面, 确定文化教育的核心素养目标, 比如健全人格、道德修养等有针对性地去挖掘对应的中华优秀传统文化资源, 为课堂教学提供丰富且有价值的资源。另一方面, 基于目标去思考、筛选最合适的资源, 找准落脚点。比如, 要深入挖掘中华优秀传统文化资源在当代的育人价值, 做出合理选择和判断, 分析文化事物对面向未来的青少年是否具有成长价值。

(三) 重视教学评价, 提升中华优秀传统文化教育效果

重视教学评价是提升中华优秀传统文化教育效果的关键环节。教学评价是对“五育融合”的深刻践行, 能够对学生进行德智体美劳的综合素质评价。在初中《道德与法治》课教学中, 教学评价能够极大地激发学生对于思想政治课的学习热情和自信心。这种正向激励, 是培养学生政治认同、道德修养和健全人格的“催化剂”, 帮助学生从“要我学”转变为“我要学”。同时, 评价结果也是一面镜子, 教师可以深刻反思教学是否贴近学生、贴近实际、贴近生活。因此, 要将教学评价贯穿于教学过程的各个方面。一方面, 采用多元化的评价方式,

重视过程性评价和发展性评价相结合。通过课堂观察、学生访谈等方式能更好地反映中华优秀传统文化融入课堂的教育效果, 也可以体现学生的思想道德修养。另一方面, 鼓励学生主体参与评价, 学生成长档案袋评价能够对学生的现实生活做出记录, 能够反映《道德与法治》课堂的真实性。同时注重教师的反思与改进, 如学生对某一部分的中华优秀传统文化兴趣不足, 可以及时调整教学方法, 使得抽象的文化知识具象化。

(四) 优化教师队伍, 提高教师中华优秀传统文化素养

优化教师队伍是提高教师中华优秀传统文化素养的有效渠道。教师队伍素质的提高与教师自身的发展密不可分。“思想政治课教师要发挥能动作用, 这个“能动作用”主要体现在主动学习和善于输入两个方面。”^[3]主动学习体现在, 可以通过对思想政治课教师开展定期培训和研讨活动, 邀请专家学者进行专题讲座, 分享中华优秀传统文化的前沿研究成果和教学经验。善于输入即就是教师要学会将自己的知识, 能够通过高效的方式整合传递知识。教师可以将中华优秀传统文化中抽象的文化知识以一种生动形象的方式展现出来, 在课堂教学的每个环节创新教学形式, 更好地向学生传授知识。

结语

初中《道德与法治》课对于青少年的成长以及对于政治认同、道德修养、健全人格、法治观念和责任意识这五大核心素养的培育具有至关重要的作用。中华优秀传统文化的融入更是为其注入了深厚的价值追求与精神内核。本文通过对中华优秀传统文化融入初中《道德与法治》课堂的价值意蕴、存在问题和成因的剖析, 为提升其教育效果提出了优化策略。中华优秀传统文化与初中《道德与法治》课堂的融合是一个长期而系统的过程, 需要不断地探索和研究, 让中华优秀传统文化在新时代的教育中焕发出新的生机与活力, 为培养社会主义建设者和接班人奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 王文秀, 张菁. 中华优秀传统文化融入学科教学的困境与破解[J]. 当代教育科学, 2024, (09): 31-38.
- [2] 李春燕. 中华优秀传统文化巧渗透[J]. 思想政治课教学, 2019, (04): 64-66.
- [3] 杨学建. 统编初中《道德与法治》教材的中华优秀传统文化底色[J]. 中学政治教学参考, 2024, (14): 24-26.