

初中英语随文练笔教学的有效策略研究

袁瑶

丰城市剑光中学

摘要：初中英语教学里，读写能力协同培养对学生语言发展十分紧要，然而当前教学侧重知识记忆、忽视能力培养，过度开展词汇句型机械训练，造成学生语言运用能力欠缺，“随文练笔”教学模式独具优势，备受关注，它借助深度解读文本增强写作能力。教师需创新设计，运用情境化任务激发思维，利用可视化工具梳理文本脉络，通过合作探究活动推动思维交锋，进而提供系统写作策略指导，多维度教学策略能够贯通阅读与写作路径，让学生在实践中发展思维品质，提高英语核心素养。

关键词：初中英语；随文练笔，重要性；问题分析；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.11.040

引言

英语教学改革深入推进中，初中阶段需创新教学模式提升实效。“随文练笔”这种读写结合的创新实践，构建以读促写、以写固读的双向互动机制，打破读写分离困境。教师应深入解读文本，设计梯度写作任务，引导学生在理解内涵时创造性输出，形成语言输入输出良性循环。教学实施时，教师重构课堂形态，通过任务链与多元活动，让阅读理解和写作表达有机融合。读写联动方式能激发学习兴趣，培养学生语言综合运用能力，让学生深度参与感受英语学习的乐趣，达成语言能力与思维品质协同发展。所以，把“随文练笔”纳入常规教学，对提升初中英语教学质量意义重大。

一、初中英语随文练笔教学的重要性

初中英语随文练笔教学是培育英语学科核心素养的重要环节，它衔接语言输入与输出环节，推动语言能力、思维品质、文化意识和学习能力的协同提升，从语言习得规律来讲，其将阅读理解与写作表达相结合，让学生在真实语言环境中迁移运用知识，解决读写割裂的问题，增强语言学习的整体性与有效性。在认知发展层面，该教学模式引导学生深入剖析文本、提炼观点并组织表达，培养逻辑思维、批判性思维和创造性思维能力，助力高阶思维的发展，从文化育人角度出发，随文练笔为学生提供了理解和内化多元文化的平台，在潜移默化中增强学生的文化比较意识和跨文化交际意识，就学习策略而言，其有助于培养学生自主建构知识的能力，帮助学生建立系统的语言学习策略，为终身学习筑牢根基。

在新课改背景下，随文练笔是落实英语学习活动观的关键途径，通过创设学习情境、设计挑战性任务，激发学生的学习兴趣和动机，推动学习方式的转变，随文练笔能提高学生语言表达的准确性和流畅度，培养语篇

意识和文体意识，为更高阶段的英语学习奠定基础。初中英语随文练笔教学对学生的全面发展和核心素养形成具有深远影响。

二、初中英语随文练笔教学的问题分析

当前初中英语随文练笔教学存在诸多深层次问题，严重影响教学效果与学生核心素养发展，教学情境创设单一，脱离学生生活实际，缺乏真实体验与代入感，难以激发写作兴趣与表达欲望，练笔主题与现实生活脱节，文本世界与学生生活经验无法有机对接，造成写作内容空洞，缺乏真情实感。思维培养方面，教师对高阶思维能力引导不足，过度侧重浅层信息提取和简单模仿，忽视分析、评价、创造等深度思维的系统培养。合作互动环节缺失严重，多以个体独立写作为主，同伴互评、小组协作等互动机制匮乏，限制了思维碰撞与观点交流，方法指导存在重结果轻过程倾向，教师对写作策略示范和指导不够系统，缺乏过程分解训练和循序渐进指导，导致学生难以掌握有效写作方法与技巧，这些相互交织的问题成为制约教学发展的瓶颈，使写作教学难以跳出机械模仿层面，阻碍学生语言表达、思维品质与文化意识全面发展，迫切需要更新教学理念，创新教学方法予以解决。

三、初中英语随文练笔教学的有效策略

（一）巧用思维导图，完成语义衔接训练

思维导图作为一种可视化教学手段，在英语教学中的作用日益凸显，它通过直观的图像和清晰的逻辑关系展现知识内容，帮助学生梳理知识脉络、提高学习效率，在随文练笔教学过程中，思维导图能够引导学生分析文本结构，构建写作框架，实现从阅读到写作的自然过渡。教师需创新思维导图的应用模式，将其与互动教学有机结合，设计动态教学活动以激发学生思维活力，在具体

实施时,应注重培养学生的自主探究能力,使其掌握知识建构的方法,这种图文并茂的教学方式不仅能活跃课堂氛围,还可促进学生逻辑思维与创造性思维的发展,提升英语写作能力和语言综合素养,为深度学习奠定坚实基础。

以九年级Unit 9《I like music that I can dance to.》的教学为例,教师在布置读后续写活动时,充分发挥了思维导图的作用,教学中,教师借助思维导图兼具图片与文字的多元呈现形式,引导学生有序开展思维训练,教师构建以“音乐”为核心的思维导图,围绕音乐的功能、类型、情感体验等维度精心设计分支内容,通过解读思维导图中的图片和课文,帮助学生把握课程主题与相关知识,教师围绕“I love listening to music”设计互动游戏,在思维导图中设置填空式空格,如“We chase music because music gives us ___”,以此激发学生思考。学生需结合自身对音乐的理解填写内容,例如写出“We chase music because music gives us joy, inspiration, and a sense of connection”等与课文语义呼应的表述。教师鼓励学生突破单一答案限制,融入个人经历与感受,如部分学生写出“We chase music because music gives us comfort, emotional release, and a way to express ourselves”,体现了开放性教学的成效,这种自由的学习过程有效激发了学生的创造力和发散思维,使其能从多维度构思读后续写思路,初中英语教师应针对不同教学内容,定制化设计各主题思维导图,将其作为读后续写教学的引导工具。

思维导图为学生开辟了多样化的学习途径,对提升学生英语能力具有显著的推动作用,尤为关键的是,借助思维导图的运用,教师能有效引导学生进行深层次的思维训练,完成具有创新性的读后续写任务,切实提升学习效果与英语水平,与此同时,思维导图如同观察学生学习的窗口,可反映学生的学习状态,帮助教师了解学生的学习难点与优势,进而实施个性化指导,为每位学生提供精准的帮助。

(二) 创设读写情境,提升学生内心体验

在信息化教学环境下,情境创设能够有效激发学生思维、加深学习体验,教师需精准把握学生的认知水平与兴趣点,巧妙构建贴近实际的学习情境,通过挖掘教材内容与生活场景的契合点,设计具有代入感的场景,将抽象的文本转化为可感知的生活体验。这种设计能缩短学生与学习内容的心理距离,使其全身心投入写作,

以沉浸式状态表达情感与见解,教师还可借助现代教育技术,丰富情境的呈现形式,让随文练笔成为学生表达自我、发展思维的有效路径。

以人教版八年级上册Unit 10《If you go to the party, you'll have a great time!》的教学为例,教师通过结合生活情境创设,帮助学生融入“欢聚之夜”的主题,教师精心选取与聚会相关的场景,如各类聚会活动及聚会中的美食情景,让学生直观感受聚会的氛围,快速将思维聚焦于情境之中,在完成课文讲解的同时,教师引导学生结合画面和字幕拓展英语学习维度,为后续的随文练笔积累素材。例如,聚会中的趣味活动“play cards”“Throwing darts”“Interactive Games”等,学生可在欣赏画面的过程中学习相关词汇,教师布置“Beautiful moments”或“Joyful Hall”的练笔主题,将英语教学中的趣味性情境元素融入写作任务。这种方式使学生既能提升语言运用能力,又能掌握聚会相关用语,学生将课堂所学知识与观看影像获得的直观感受相结合,运用恰当的词汇和表达方式进行创作,灵感得以充分激发,在练笔中融入真实情感,深化了对英语写作的理解,实现了英语随文练笔与生活化教学的有机融合,进一步提升了英语课堂的教学价值。

信息技术的运用让英语课堂内容更丰富,教师可结合生活场景引入相关资源,增强学生在随文练笔中的体验感,拓宽他们的知识范围,这种沉浸式的学习过程,不仅加深了学生对写作的理解,也提升了自身的英语素养。

(三) 传授读写方法,增强随文练笔效果

在初中英语教学体系中,随文练笔是培育学生写作能力的关键环节,然而当前教学模式往往聚焦知识传授,却忽视能力培养,导致学生写作水平难以提升,语言输出能力不足,面对这一困境,教师亟须革新教学理念,将写作指导置于教学设计的重要位置。教学过程中,教师应系统规划写作技能培养方案,采用逐步推进的教学策略,帮助学生掌握文本剖析、内容构思和语言运用等核心技巧,具体实践时,需细化写作步骤,加强思维引导与方法指导,助力学生克服写作畏难情绪,树立写作信心,唯有如此,才能充分发挥随文练笔的教学效能,促使学生从被动学习转向主动创作,切实提升写作水平,推动英语核心素养的全面发展。

以九年级Unit 7《Teenagers should be allowed to choose their own clothes.》的随文练笔教学为例,整个过程需遵循渐进原则,教师需对范文中的例句及语

法结构展开深入解析,如结合描述衣着理解时形容词与副词的运用实例,帮助学生掌握相关表达,深化对写作技巧的认知,精心挑选范文词汇,详细讲解其语义及用法,通过趣味故事辅助记忆,让词汇学习摆脱枯燥,教师可选取典型段落进行多维度剖析,细致解读形式与要点,确保学生充分理解,引导学生预先规划写作提纲,在思路清晰的前提下运用词汇和语法进行创作。唯有从细节入手,逐步提升写作的成熟度,方能推动学生思维品质的发展,使教师在随文练笔各环节的细致引导中收获理想教学效果,例如设计针对性语法练习,强化学生知识掌握,通过时态和从句的专项训练,助力学生理解语法规则并在写作中准确运用,布置主题续写任务,教师结合学生对故事的理解及日常穿搭经验,指导其选择合适写作手法,包括构建合理论述结构、精准使用词汇,并提供写作框架与提示,拓展学生思路,在学生续写过程中,教师需及时反馈,指出问题并引导反复修改完善。

学用结合是新课标倡导的关键教学理念,在随文练笔教学中,英语教师可借助范文引导,让学生通过自主探究与创作,合理运用所学知识,在拓宽学习维度的同时掌握英语读写技能。

(四) 构建合作活动,促进学生思维发散

初中英语随文练笔教学需跳出传统知识传授框架,打造激活思维、培育综合语言能力的教学情境,构建合作学习机制至关重要,其能活跃课堂氛围,拓宽学生思维视野,教师需匠心设计互动环节,搭建开放交流平台,引导学生开展深层次的语言交流。任务设置应秉持话题启发原则,组织小组研讨活动,确保每位学生都有表达观点的机会,这种互动教学模式可有效培养学生的批判性和创造性思维,增强其语言输出的自信心与熟练度,推动核心素养的全方位提升,当课堂充满思维碰撞的活力,教学成效也将得到显著优化。

以八年级下册Unit7《How often do you exercise?》的教学为例,教师采用小组合作模式改进随文练笔教学,课堂初始,教师带领学生梳理“日常锻炼”这一文章主题,借助多媒体展示丰富图片与直观视频,呈现各类锻炼场景,增强话题的形象感知,激发学生兴趣与思考,教师依据学生语言水平和性格特征,按每组4~5人进行异质分组,确保组员能力互补,随后,抛出“What do you think are the benefits of exercise”“What kind of exercise do you like”等引导性问题,组织各小组选择感兴趣的问题展开深入探讨。小组讨论中,成员积极参与、各抒己见,分享对健康问题及锻炼方式的看法,

在教师适时引导下,学生将课文知识与自身观点结合,提出独特见解,如“Regular exercise can keep our bodies energized”“I like running because I can participate anytime”等具体观点,既锻炼语言运用能力,又保证续写主题与原文契合。讨论结束后,各小组推选代表展示讨论成果,教师在展示过程中进行针对性指导,纠正表达问题,为学生后续写作提供支持,教师布置写作任务,学生基于讨论结果和个人感悟进行创作,小组学习促进了学生的思维互动,通过差异化分组实现互帮互助,显著提升课堂教学效果。经过小组互动,学生写作方向更清晰,创意点更丰富,避免了下笔无物或机械堆砌词句的问题。

采用合作活动形式开展随文练笔教学,为学生搭建了通往深度学习与素养提升的桥梁,让学生在合作过程中实现思维碰撞,在交流互动中锻炼语言能力,既能提升交际水平和英语表达能力,也能推动学习效果和英语水平的双重提升,这种教学模式以合作互动为核心,让学生在实践中深化对知识的理解与运用,为英语综合素养的培养提供了有效路径。

结语

英语教学需挣脱传统模式束缚,打造以学生发展为主体的教学体系,将情境化教学、任务驱动法、协作探究等策略相融合,唤醒学生的写作动机与思维潜能,教师需用心设计具有挑战性的语言实践活动,引导学生在真实的语言情境中去发现问题、分析问题并解决问题。这种教学方式能够提升学生的语言运用能力,培养批判性思维和创新意识,关键在于使知识技能与思维品质达成统一,让语言学习成为促进思维发展和价值塑造的过程,只有坚持全面育人的理念,才能提高教学效果,推动学生核心素养的发展,为其终身学习奠定基础。

参考文献

- [1] 杨雁枫. 新课标理念下的初中英语写作课设计[J]. 英语教师, 2024, 24(18): 151-154.
- [2] 龚海霞. “以读促写”在初中英语写作教学中的应用研究[J]. 英语教师, 2024, 24(19): 27-29.
- [3] 罗红. 初中英语写作教学中的趣味性教学[J]. 考试周刊, 2023(50): 116-119.
- [4] 方瑜. 微写作在初中英语写作教学中的实践研究[J]. 华夏教师, 2024(2): 91-92.
- [5] 张媚艳. 以读促写在初中英语写作教学中的实践探讨[J]. 课堂内外(高中版), 2024(14): 63-65.