

生活化情境创设下初中道德与法治课育人效能提升研究

杨玲

第一师塔里木中学

摘要：初中道德与法治课承担着培养学生正确价值观、道德观和法治观的重要使命。生活化情境创设作为一种有效的教学方法，能将抽象的道德与法治知识融入生动具体的生活场景中，提升课程的育人效能。本文通过分析生活化情境创设在初中道德与法治课中的意义，探讨当前教学中存在的问题，并提出相应的提升策略，旨在为提高初中道德与法治课教学质量提供参考。

关键词：生活化情境；初中道德与法治课；育人效能

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.11.229

引言

初中阶段是学生价值观、道德观和法治观形成的关键时期，道德与法治课作为培养学生这些观念的重要课程，其教学质量直接影响学生的全面发展。然而，传统的道德与法治课教学往往侧重于理论知识的传授，忽视了知识与生活的联系，导致学生学习积极性不高，育人效果不佳。生活化情境创设能够将课堂与生活紧密结合，让学生在熟悉的生活场景中理解和应用道德与法治知识，从而提高课程的育人效能。

一、生活化情境创设在初中道德与法治课中的意义

初中阶段的学生普遍展现出旺盛的好奇心和求知欲，然而在面对抽象程度较高的理论性知识时，他们常常感到枯燥乏味。道德与法治课程的教学实践表明，将知识内容与学生切身的日常生活体验及广泛关注的社会热点议题建立实质性关联，构建具体可感的教学场景，这种策略能够有效吸引学生的注意力。它能显著提升学生对学习活动的兴趣。例如，在“遵守交通规则”这一知识点的教学中，部分教师尝试构建模拟化的交通运行场景。在此场景中，学生扮演“行人”、“司机”等不同社会角色，通过亲身参与模拟活动，直接体验到遵守交通规则的实际影响。这种教学手段的吸引力显然超越了单纯依赖理论阐述的传统模式。道德与法治知识体系具有鲜明的双重属性，既从社会生活的复杂实践中提炼形成，又旨在指导和服务现实生活。通过创设高度贴近现实或有效模拟现实的环境，教学为学生提供了在接近真实的背景中运用思维工具分析矛盾、解决实际问题的宝贵机会，促使他们更深入地理解知识内涵，并提升迁移应用能力。例如，在探讨“消费者权益”保护问题时，构建一个模拟商品交易纠纷情境是可行的教学路径。学生分别扮演“消费者”和“商家”，在角色互动中尝试运用“协

商”、“投诉”等多种法定渠道解决利益冲突，从而实际操作并内化维护自身法定权益的方法。值得关注的是，此类情境创设常常主动引入具有普遍性的社会现实议题，引导学生深度参与讨论和实践操作，有助于拓宽他们的社会视野，增进对社会运行机制的了解，客观上强化其社会责任意识。同时，在具体情境中分析复杂现象、解决实际困难，要求学生有效调用所学知识进行整合判断，这对锻炼其解决实际问题的能力和激发创新思维具有显著价值。以“环境保护”主题的教学为例，部分教师组织学生进行校园环境状况的实地调查。学生通过实地观察、访谈等方式，系统识别校园环境中的具体问题，并基于调查结果提出操作性强的环境改善方案。这一系列实践活动有力培养了学生的环境保护意识，提升了其参与社会性实践的综合能力。道德与法治课程的核心目标不仅限于知识的单向传递，更在于培育学生健康的情感态度和稳定的价值观念体系。创设贴近生活的情境，能够为学生提供丰富多样的情感体验机会。在具体情境的浸润中，学生有机会真切感知道德规范的内在力量，体认法治原则的公共权威与尊严价值，这些体验构成其形成符合社会期待的正确价值判断和道德认知框架的重要基础。

二、当前初中道德与法治课生活化情境创设存在的问题

初中生的好奇心与求知欲普遍较强，抽象道德与法治理论却常令其感到乏味。将相关知识同学生日常经历、社会关注点紧密关联，创设生活化情境，能显著提升课堂吸引力。想象一个模拟交通场景，学生扮演行人或驾驶员角色，亲身体会规则的重要性，这比单纯讲解“遵守交通规则”生动得多。知识源于生活实践，最终服务于生活实践。生活化情境提供真实或仿真的环境，推动

学生在其中思考、解决具体问题。处理“消费者权益保护”主题时，设计购物纠纷情境，让学生分别担当消费者、商家角色，尝试协商甚至投诉途径，实践中就掌握了维权方法。这类情境常触及社会现实议题。引导学生参与情境讨论及后续活动，能促使其关注社会动态，理解社会运行，责任感随之增强。同时，运用知识分析情境难题，本身锻炼着实践能力与创新思维。围绕“环境保护”主题，组织一次校园环境实地调查，学生观察现状、采访师生、发现问题根源、尝试提出解决方案，环保意识与社会实践能力自然得到培养。该课程目标超越知识传递，重在情感态度与价值观塑造。生活化情境创设开辟了丰富的情感体验通道。学生在情境中感受道德力量与法治尊严，价值观道德观得以正确形塑。讲解“关爱他人”时，设计帮扶孤寡老人的具体情境，学生亲身投入，体验关爱带来的快乐与满足，同情心爱心便在其中悄然生长。

三、生活化情境创设下初中道德与法治育人效能提升策略

（一）精心设计情境，确保真实性和针对性

情境设计应当追求真实且具体。教师围绕学科内容与学生现实经验搭建场景，必须切实可行并指向明确的课堂目标。以“网络交往”教学为例，设计学生模拟网络交友的场景是一种有效尝试。学生扮演网友角色，借助聊天、信息共享等活动体验线上互动的独有属性和潜在问题。这种模拟练习旨在帮助学生理解工具特性，识别风险，最终推动其形成更安全的网络使用习惯与意识。情境的构建过程并非孤立，它必须考虑学习者的实际状况。学生年龄差异与认知发展阶段是重要的设计依据。情境的复杂层级需要恰好落在学生能够触及但又需付出努力的范围内。合适的挑战感能够唤醒学生的求知欲，促使他们主动探索与思考，从而维持学习过程的活力与张力。

（二）多样化情境创设方式，丰富教学手段

教学情境的创设方式需要多元并存，教学手段理应持续丰富，这对强化生活化教学的效用至关重要。播放“视频”、聆听“音频”、展示“图片”等手段借助多媒体技术可以实现情境呈现，这些方式能令场景更为具体可感。带领学生参与“角色扮演”活动可行，组织“小组讨论”或者安排“社会实践”亦属有效途径，活动过程中学生能亲身体验“道德与法治”知识的内在蕴含。不同学科领域的特点值得关注，尝试跨学科的融合创设

具有实践价值。可以考虑将“道德与法治课”的内容与“语文”、“历史”、“地理”等科目建立关联，这种做法能够开阔学生的认知范围，提升其整体素养层次。教师群体在此过程中承担关键角色，其操作路径呈现多种可能性。情境形成的过程需要教师主动作为，手段选择的丰富性直接作用于现实教学效果。多样化选择并非目的本身，其根本指向在于深化学生对课程内容的理解与认同。单一方式难以满足复杂学情需求，综合运用方显实际价值。多媒体技术的引入提供了视听通道，参与式活动则侧重行动维度，学科联结拓展了认知框架。课堂因此变得更具动态特征，抽象知识借此获得具象依托。学生不再是被动接受者，他们成为情境中的主动参与者、观察者甚至建构者。知识传递过程伴随真实情境的体验同步深化，理解层次由此得以推进。视野的拓展源于不同知识领域的碰撞交融，素养提升自然成为上述碰撞交融过程的衍生结果。手段的更新服务于目标达成，情境创设的生命力在于其贴近现实的呈现形态。

（三）提高学生参与度，增强互动交流

课堂教学构建生活情境时，学生参与程度需要教师重点提升，互动交流的增强同等重要。小组合作学习是一种可行的方式，教师可以采纳它，让学生聚集在小群体里一起探讨难题，共同寻找解法；合作意识通过这个过程得以培养，团队精神也受到激发。学生自身观点的提出应当被教师大力鼓励，疑问的提出同样不能忽视。深入思考与激烈讨论需要教师引导，学生们创新思维的火花由此点燃，批判性思考的能力也在此过程中锻炼成长。每个学生都不同，他们的个体差异教师必须承认并给予关注。尊重学生个性发展是基础性原则，为每个个体创造表达观点、展示能力的路径与空间，构成了教师职责的关键部分。课堂互动有效性依赖于这种对独特性的认可与接纳，个体声音的释放是交流质量提升的前提。解决实际问题的讨论任务，小组协作模式提供了有效框架；主动质疑习惯的培养，则依赖于教师对学生提问行为的持续肯定与反馈。展示平台的多样性设置，能有效覆盖不同特质学生的需求。思维活跃度提升，源于讨论环境的安全感和观点的充分碰撞。团队协作技巧的掌握，通过结构化的小组任务得以实现。个体价值感的建立，链接于其在课堂中被看到的每一次表达机会。

（四）完善教学评价体系，注重过程性评价

在检验生活化情境创设的实际成效时，教师应当对

教学评价体系进行必要的优化,着重强化过程性评价的实施环节。教师可以考虑开发学生成长档案袋,这一工具有助于系统地追踪学生在情境活动中的行为表现和持续进步,涉及讨论参与的积极程度、问题解决的技能水平以及团队协作的精神状态等多个维度。教师还应当整合学生自我评价、同伴互评及教师专业评价三种方式,构建一个多元化的评价框架,以此全面衡量学生的学习成果。同时,教师需要确保及时将评价结果反馈给学生,帮助他们准确识别自身的优势领域和不足之处,明确未来的提升方向,从而有效激发学习的内在驱动力和满足感。过程性评价的深入应用要求教师细致观察学生在不同情境下的动态变化,记录他们的互动反应和成长轨迹,例如在小组讨论中展现的主动性或项目任务中体现的问题处理能力。档案袋的内容设计需覆盖日常学习活动的各个方面,确保评价的全面性和连续性。多元评价方法的结合使用可以弥补单一视角的局限,通过学生自评培养反思意识,同伴互评促进合作精神,教师评价提供专业指导,三者协同增强评价的客观性。反馈环节的及时性至关重要,它使学生能够基于具体评价信息调整学习策略,设定切实可行的目标,逐步提升自信心和成就感。整个评价体系的完善不仅服务于效果验证,还强化了学生对学习过程的自主管理,推动他们从被动接受转向主动参与。教师在这一过程中需保持评价的透明度和公正性,避免主观偏见影响结果解读,确保反馈内容具体可操作,便于学生对照改进。档案袋的记录工作应注重细节捕捉,如学生在情境任务中的决策过程或协作表现,而非仅关注最终成果。

(五) 加强教师培训,提高教师情境创设能力

提升教师情境创设能力构成课程育人效能的关键环节,这直接关联教师作为创设主体的实践水平。学校层面需落实专项培训机制。参与外部组织的培训课程及研讨会是一种可行路径,教师借此接触前沿教学理念和操作手段。内部组织的教学观摩与评课活动同样重要,它为教师提供了相互观察、深度交流的平台,这种同行互动能有效促进情境创设技巧的共同精进。教师个体层面的持续投入不可或缺。主动学习结合深度反思是基础,教师必须持续追踪社会发展的关键议题,敏锐察觉学生群体的实际诉求。唯有如此,教师方能实现自身教学观念的持续更新,推动教学方法体系的有效迭代。最终目标指向情境创设质量与实效性的切实增强。学校主导的

系统性培训与教师自觉的个体发展形成合力,共同作用于这一核心能力的锻造。培训聚焦于理念更新与技术获取,活动则强化经验分享与实践转化。教师的自主性体现在对动态社会与学生需求的捕捉,以及随之进行的观念调整与方法优化。这种内外协同的努力,其核心价值在于确保创设的情境能最大程度承载并传递课程的育人功能。关注点始终落在创设产出的实际效果及其对育人目标的支撑程度上。培训内容、活动形式、教师自我提升的具体方向,均服务于情境质量提升这一直接诉求。社会热点和学生需求构成教师更新认知的参照坐标,教学观念与方法的调整则是对这些动态信息的实践回应。整个提升过程,无论是学校组织的集体行动还是教师个体的专业发展,其落脚点都在于创设出真正有效、能激发学生深度参与的高质量教学情境。

结语

综上所述,生活化情境创设为初中道德与法治课教学注入了新的活力,它不仅能够提高课程的趣味性和吸引力,还能帮助学生更好地理解和应用知识,培养他们的社会责任感和实践能力。因此,我们应该积极探索和实践生活化情境创设的方法和策略,不断提升初中道德与法治课的育人效能。

参考文献

- [1] 刘文兵,吕秀华,张旭,李州,郝瑾明.依标命题锚定学科本质 铸魂育人彰显课程价值——2024年山西省初中学业水平考试道德与法治试题分析[J].教育理论与实践,2024,45(20):3-6.
- [2] 夏宇霆,白雪峰,白宇轩.辽宁“六地”红色文化资源融入初中道德与法治课教学研究[J].鞍山师范学院学报,2024,27(03):31-36.
- [3] 张明会.家校社协同育人下的初中道德与法治教学[J].亚太教育,2024,(09):4-6.
- [4] 袁璟瑾,朱琥.劳动教育融入初中道德与法治课教学的多维探讨[J].黑龙江教师发展学院学报,2024,44(04):124-127.
- [5] 张柏平,宋振莲,赵屏楠,郑守江.素养立意以评促教 赋能成长以评育人——以2024年天津市初中学业水平考试(道德与法治)试卷为例[J].考试研究,2024,(02):9-16.
- [6] 刘殷莎.育人导向下初中道德与法治作业设计案例研究[J].华夏教师,2024,(07):81-83.