

# 高中语文整本书阅读教学实施路径

## ——以《红楼梦》为例

袁世平

万载县第二中学

**摘要：**随着新高考改革的实施，高中语文教学对学生整本书阅读能力的要求日益提高。因此，本文针对当前高中语文整本书阅读教学存在的问题，如教学手段单一、缺乏合作探究环节以及学生阅读习惯不佳等。提出了制定科学合理阅读计划、开展小组合作、应用思维导图、利用现代信息技术这四条策略，旨在通过有效的教学策略，帮助学生提高阅读兴趣，增强阅读效果，并培养其良好的阅读习惯和思维能力。

**关键词：**高中语文；新课标；整本书阅读；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.12.199

### 引言

《红楼梦》作为中国古代文学的瑰宝，其深邃的思想内涵、丰富的人物形象、错综复杂的情节结构和精湛的艺术手法，为高中生的整本书阅读提供了极佳的素材。然而，面对篇幅浩大、内容繁复的《红楼梦》，如何有效指导学生进行整本书阅读，成为高中语文教师面临的重要课题。本文旨在探讨在新高考背景下，针对《红楼梦》整本书阅读的教学策略，以期学生的语文素养提升和全面发展提供有力支持。

### 一、整本书阅读教学的价值意义

#### （一）深化理解，构建知识体系

整本书阅读教学，作为语文教育的重要一环，其核心价值在于能够引导学生深入探索文本世界，构建系统的知识体系。相较于片段式、零散的阅读，整本书阅读要求学生从宏观上把握作品的主题思想、情节脉络、人物性格发展及其背后的社会文化背景，这一过程促进了学生批判性思维和综合分析能力的提升。学生在连续的阅读体验中，能够逐渐学会如何将书中信息整合、对比、分析，形成自己的见解，进而在脑海中构建出完整、连贯的知识框架。

#### （二）培养阅读习惯，提升自主学习能力

在信息爆炸的时代，培养良好的阅读习惯对于个人成长至关重要。整本书阅读教学通过提供完整的阅读材料和丰富的阅读体验，激发学生的阅读兴趣，帮助他们形成定时定量、持之以恒的阅读习惯。在阅读过程中，学生需要自我设定阅读目标、管理阅读时间、调整阅读策略，这些实践无形中锻炼了他们的自主学习能力。

#### （三）丰富情感体验，促进人文素养提升

文学作品是情感的载体，整本书阅读则是通往情感世界的桥梁。通过阅读经典名著、文学作品，学生能够跨越时空的限制，与作者进行心灵的对话，体验不同的人生境遇和情感体验。这种深度的情感共鸣，有助于培

养学生的同情心、同理心和道德感，使他们更加敏锐地感知社会、理解人性。同时，文学作品中的价值观、道德观、人生观等思想内涵，也会在潜移默化中影响学生，引导他们形成积极向上的世界观和人生观，从而提升其人文素养。<sup>[1]</sup>

#### （四）激发创新思维，培养想象力与创造力

创新思维是推动社会进步的重要动力，而想象力和创造力则是创新思维的源泉。整本书阅读教学通过多样化的文本类型和丰富的故事情节，为学生提供了广阔的想象空间。在阅读过程中，学生需要不断预测情节发展、推测人物命运、构想故事结局，这些活动极大地激发了他们的想象力和创造力。

### 二、高中语文整本书阅读教学存在的问题

#### （一）教学手段单一

在高中语文整本书阅读教学实践中，一个显著的问题在于教学手段的单一化。许多教师仍然过分依赖传统的讲授式教学，即“教师讲、学生听”的模式，这种单向灌输的教学方式难以有效激发学生的阅读兴趣和主动性。此外，数字化教学资源的利用率也相对较低，未能充分利用现代信息技术手段来丰富教学内容和形式，进一步限制了整本书阅读教学的多样性和实效性。

#### （二）缺乏合作探究环节

合作探究是整本书阅读教学中不可或缺的一环，它鼓励学生之间、师生之间进行深入的交流和探讨，共同解决问题，深化对文本的理解。然而，在实际教学中，合作探究环节往往被忽视或流于形式。一方面，部分教师未能充分认识到合作探究的重要性，认为其耗时费力且难以控制课堂秩序，因此选择避而不谈或简单带过；另一方面，即使安排了合作探究活动，也往往缺乏明确的目标和有效的指导，导致学生无所适从，难以形成高质量的讨论和结论。

### （三）学生缺乏良好阅读习惯

学生良好阅读习惯的缺失，是制约高中语文整本书阅读教学效果的重要因素。在当前的教育环境下，学生面临着繁重的学业压力和快节奏的生活节奏，往往难以静下心来长时间阅读一本书。此外，部分学生缺乏阅读兴趣和动力，对整本书阅读持有抵触情绪，认为其枯燥乏味且难以理解。这些因素共同导致了学生阅读习惯的缺失，使得他们在面对整本书阅读任务时显得力不从心。

## 三、新高考背景下高中语文整本书阅读指导策略

### （一）制定阅读计划，科学分配阅读时间

新高考背景下，教师指导学生开展整本书阅读之前，要帮助学生制定合理的阅读计划。科学分配阅读时间是一个重要指导策略，可以有效提升学生的阅读效果。

在新高考背景下，高中语文《红楼梦》整本书阅读教学需精心规划，以确保学生在有限的时间内高效完成阅读任务，并深入理解作品。针对高一下学期的教学安排，我们可以将阅读计划细化至暑假期间，充分利用学生的假期时间进行深度阅读。首先，教师应向学生推荐合适的《红楼梦》版本。考虑到高中生的阅读能力和兴趣，建议以岳麓书社出版的《脂砚斋批评本石头记》为主，辅以人民文学出版社的一百二十回本作为补充。同时，鼓励学生结合周汝昌、蒋勋等红学家的研究资料进行辅助阅读，以增强对作品的理解。此外，教师可以将《红楼梦》整本书阅读安排在高一暑假期间，总时长约为一个月。为了科学分配阅读时间，可以设定每日阅读章节数或页数，确保学生既能保持阅读的连续性，又能避免因时间过长而产生疲劳感。具体而言，可以建议学生每天阅读两到三章，或根据章节长短适当调整，确保一个月内能够完成前八十回的阅读。为了激发学生的阅读兴趣并促进其深入思考，教师应设定具体的阅读目标任务。这些目标可以以五回、十回为单位进行划分，每完成一个阶段后，学生需完成相应的总结或讨论任务。例如，前五回要求学生掌握太虚幻境的所有判词及其对应人物；第六至十五回则要求学生总结王熙凤的性格特征及其主要事迹；第十六至二十回探讨贾政与宝玉的父子关系等。通过这样的方式，学生能够在阅读过程中保持高度的专注力和探索欲。因此，在正式进入暑假阅读前，教师应利用课堂时间进行阅读前的引导，介绍《红楼梦》的作者、艺术成就、版本差异以及前八十回与后四十回的关系等背景知识。同时，通过提问、讨论等方式引导学生关注作品中的关键情节和人物关系，为后续阅读打下基础。在暑假期间，教师则可以通过线上平台或电话等方式，定期检查学生的阅读进度，解答疑惑，提供必要的指导和反馈。通过制定科学的阅读计划，能够使学

生后续自主阅读的展开更加顺利高效，同时也将极大地调动学生的阅读积极性，使学生取得事半功倍的阅读效果。<sup>[2]</sup>

### （二）开展小组合作，强化深度阅读

在开展高中语文整本书阅读教学期间，教师要引导学生进一步挖掘书籍的内容，使学生能与书籍作者产生情感共鸣。整本书阅读中，高中学生不仅要要对文章的内容予以深入理解，还要秉承着怀疑的态度，对文章进行深入剖析。

小组合作阅读是提升整本书阅读效果的有效途径之一。通过小组合作，学生可以相互交流、分享观点、碰撞思想，从而深化对作品的理解。首先，教师可根据学生的阅读兴趣、阅读能力等因素进行小组划分，确保每个小组内成员之间具有一定的互补性。然后，为每个小组分配具体的阅读任务和讨论课题。例如，可以让不同小组分别负责分析林黛玉、贾宝玉、王熙凤等主要人物的性格特征、命运轨迹及其背后的社会文化背景；或者让小组围绕某个具体情节展开深入讨论，如“大观园诗社”的成立与活动、“抄检大观园”事件的影响等。接着，在小组内部，学生应围绕分配的任务进行充分的讨论和交流。教师可以鼓励学生运用批判性思维对作品进行解读和评价，提出自己的见解和疑问。同时，引导学生学会倾听他人的观点并尊重不同的意见。在讨论过程中，学生可以通过制作PPT、撰写小论文等形式记录讨论成果并准备汇报。汇报时，每个小组应选派代表，向全班展示本组的讨论结果和发现的问题，其他同学可以提出补充或质疑。在整个小组合作阅读过程中，教师应扮演好引导者和点评者的角色。一方面，教师应密切关注各小组的讨论情况，及时给予必要的指导和帮助；另一方面，在小组汇报后，教师应对学生的汇报内容进行全面点评和总结。点评时应注重肯定学生的努力和成果，同时指出存在的问题和不足并给出改进建议。此外，教师还可以组织全班范围内的讨论和交流活动，让学生分享彼此的阅读体验和感悟，促进全班范围内的思想碰撞和交融。

### （三）应用思维导图，使学生在阅读中思考

教师要让学生认识到，整本书阅读不单单是为了积累语言文字，更重要的是学习作者的写作思维方式。教师可以制作思维导图，让学生深刻剖析整本书的内容，了解作者写作的逻辑思维，从而将整本书的内容了然于心。

思维导图是一种有效的思维工具，它可以帮助学生梳理和整理复杂的信息和思路，从而加深对作品的理解。在《红楼梦》整本书阅读教学中应用思维导图，可以帮

助学生更好地把握作品的结构和脉络，促进其在阅读中的思考。在阅读教学初期，教师应先向学生介绍思维导图的基本概念和使用方法，并通过示范的方式展示如何运用思维导图来梳理《红楼梦》中的人物关系、情节发展等复杂信息。例如，教师可以先绘制一张《红楼梦》主要人物关系图，展示贾母、贾赦、贾政等核心人物之间的关系及其与林黛玉、贾宝玉等主要人物之间的联系。通过这样的示范，学生可以直观地感受到思维导图在整理信息方面的优势，并激发其尝试使用的兴趣。接着，在教师的引导下，学生应尝试自主绘制思维导图来梳理和整理自己在阅读过程中获得的信息和感悟。例如，学生可以绘制一张《红楼梦》情节发展图，将小说的主要情节按照时间顺序进行排列，并标注出关键事件和转折点；或者绘制一张《红楼梦》人物性格特征图，对主要人物的性格特点进行归纳和总结，并举例说明其表现方式等。通过自主绘制思维导图，学生可以更加深入地理解作品的结构和内涵，促进其在阅读中的思考。在绘制完思维导图后，学生可以将其与小组成员或全班同学进行交流和展示。通过交流和展示，学生可以相互学习借鉴他人的思路和方法，并发现自己的不足并加以改进。同时也可以从他人的作品中获得新的启示和灵感，从而进一步深化对作品的理解。此外，教师还可以组织专门的思维导图展示活动，让学生展示自己的作品并分享创作心得和体会，以此来激发学生的创造力和想象力。借助思维导图，能够使学生的阅读思路更加清晰，同时也将深化学生对阅读作品的理解和掌握。

#### （四）应用现代信息技术，合理引入阅读内容

当今时代是信息化时代。在高中语文教学中，教师也需要借助多媒体教学设备，辅助学生开展整本书阅读。如此，可以活跃课堂气氛，充分激发学生的学习兴趣，促使学生更加高效地开展整本书阅读。<sup>[3]</sup>

在信息化时代背景下，现代信息技术为高中语文《红楼梦》整本书阅读教学提供了丰富的资源和手段。教师可以充分利用这些资源和技术手段来丰富阅读内容、提高教学效果并激发学生的学习兴趣。比如，教师可以利用多媒体教学设备，向学生展示与《红楼梦》相关的图片、视频、音频等多媒体资源，以帮助学生更好地理解作品的时代背景、人物形象和情节发展等。同时，教师还可以播放《红楼梦》电视剧或电影片段，让学生直观地感受作品的氛围和情感；或者展示一些与作品相关的历史文物、建筑图片等，以加深学生对作品时代背景的认识。此外，教师还可以利用音频资源，为学生播放《红楼梦》的朗读版或评书版，让学生在听的过程中感受作品的语言魅力和情感表达。接着，教师可以引导学生利用网络

资源进行自主学习和拓展阅读。例如，可以推荐一些与《红楼梦》相关的网站、博客、论坛等让学生自行浏览和查阅；或者引导学生利用搜索引擎搜索与作品相关的研究论文、评论文章等以拓宽其阅读视野和知识面。此外，教师还可以鼓励学生利用社交媒体平台如微信、微博等分享自己的阅读体验和感悟，并与更多的人进行交流和讨论。此外，随着数字化阅读工具的普及和发展，越来越多的学生开始使用电子书、阅读器等设备进行阅读。教师则可以引导学生利用这些数字化阅读工具进行《红楼梦》整本书阅读，以提高阅读效率和便捷性。例如，可以推荐一些优质的电子书阅读软件或平台，让学生下载和阅读《红楼梦》的电子版；或者引导学生利用阅读器中的笔记、标注等功能对作品进行深入的阅读和思考。同时，教师还可以利用数字化阅读工具的数据分析功能，跟踪学生的阅读进度和阅读习惯，以便更好地了解学生的阅读情况和需求，并为其提供个性化的指导和帮助。并且，在利用现代信息技术进行阅读教学的过程中，教师还可以组织学生开展线上互动与讨论活动，以促进学生之间的交流和合作。例如，可以建立班级微信群或QQ群，让学生在群里分享自己的阅读心得和感悟；或者定期组织线上讨论会，让学生围绕某个话题进行深入讨论和交流。通过线上互动与讨论活动，学生可以跨越时间和空间的限制，随时随地进行交流和合作，从而更加深入地理解作品并激发其阅读兴趣和动力。

#### 结语

综上所述，通过制定科学合理的阅读计划是提升学生阅读效果的前提；开展小组合作阅读能够促进学生之间的交流与探讨，强化深度阅读；应用思维导图能够帮助学生理清书籍脉络，深入思考作者写作的逻辑与技巧；而现代信息技术的引入则为阅读教学增添了新的活力，有效激发了学生的学习兴趣。这些策略相互补充、相互促进，共同构成了高中语文《红楼梦》整本书阅读的有效教学模式。未来，我们将继续探索和实践更多元化的阅读教学策略，以期在高中语文教学中实现更高效的整本书阅读教学，为学生的全面发展奠定坚实的基础。

#### 参考文献

- [1] 李波明. 新高考背景下高中语文整本书阅读指导策略探析[J]. 语文世界, 2024, (23): 14-15.
- [2] 洪风遥. 新《课标》背景下高中语文整本书阅读指导策略探析[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (05): 34-36.
- [3] 雷艳玲. 新课标下高中语文整本书阅读教学开展策略[J]. 家长, 2024, (01): 119-121.