

情境教学法在语文阅读课堂中的应用与成效研究

刘鑫

内蒙古呼伦贝尔市海拉尔区健康街小学

摘要：情境教学法在语文阅读课堂中的应用与成效，是一种富有创新性和实践性的教学方法，它通过营造生动具体的学习情境，激发学生的学习兴趣 and 主动性也提高教学效果。首先对情境教学法的概念进行了清晰的阐述，强调了其在语文阅读教学中的重要性。接着深入分析了情境教学法在课堂中的多种具体应用方式，如借助多媒体技术呈现丰富的视觉与听觉素材，将生活场景巧妙地引入课堂，以及通过角色扮演让学生身临其境地感受文本内涵等。再有文章还结合实际教学案例，详细探讨了这些方法在提升学生阅读兴趣、增强阅读理解能力方面所取得的显著成效。为提升语文阅读教学质量提供参考，推动学生语文素养的全面发展。

关键词：情境教学法；语文阅读课堂；应用；成效

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.12.061

引言

语文阅读教学至关重要是培养学生语言、思维与审美能力的关键，传统教学模式单一，字词与段落的讲解方式侧重于逐字逐句分析，学生处于被动接收状态不容易主动参与到阅读过程中。导致阅读效果不佳容易引发学生对阅读任务的抵触情绪，不利于阅读能力的培养。情境教学法为改善现状提供新思路，教师有目的地创设具情绪色彩形象生动的场景，让学生产生态度体验理解教材发展心理机能。核心是将抽象文字化为生动情境，让学生感受语言魅力理解文本内涵。语文阅读教学中情境教学法优势显著。它能激发学生通过创设相关情境，学生仿佛置身故事直观感受文本画面与情感，主动探索奥秘为自主学习提供动力。情境教学法还提升阅读教学有效性，传统教学侧重理性分析它则将理性与感性结合，使学生在情境中理解人物情感与主题，深入把握内涵积累知识培养思维与审美。情境教学法促进学生全面发展中学生学语文知识，还能在情感体验里培养道德品质与人文素养，创设文化或生活情境学生感受不同文化与价值观，拓宽视野增强文化自信。

情境教学法为语文阅读教学注入活力，它把抽象文字转化为可感场景激发兴趣、提升效果促进发展。教师应积极探索应用策略优化教学，为学生营造生动阅读环境让教学焕发新光彩。

一、情境教学法在语文阅读课堂中的重要性

（一）激发学生阅读兴趣

语文教学体系里阅读教学堪称培养学生语言，思维能力与审美情趣的关键一环，传统阅读教学模式难以拨

动学生的心弦，导致他们阅读积极性缺失，情境教学法的诞生正好像一道曙光，为破解此难题开辟了新径。生好奇心爆棚对新奇事物满是探索欲，思维又以直观形象为主钟情生动具体之物。情境教学法巧妙抓住这一特性创设契合课文内容的情境，助力学生直观感知文本激发阅读主动性。

情境教学法不仅能点燃阅读兴趣之火还能助力学生理解文本，传统教学中教师单纯讲解分析，易让学生觉得枯燥。而情境教学法把抽象文字化为生动画面，学生在情境里自主体会，像学习描写自然风光的课文教师借助图片、视频，让学生直观领略自然之美，学习故事性强的课文，创设故事情境学生通过角色扮演深入理解人物与情节。学生在轻松氛围中学习语文知识阅读能力得以提升。在情境里学生经观察、感受、体验，能更好地将文字幻化为生动画面，学习童话神话故事时，教师创设奇幻情境引导学生展开联想，想象故事中的人物与情节。这不仅激发想象力还培育创造力，让学生学会思考与创新。在阅读描写亲情、友情的课文时创设相应情境，学生能体会到亲情的温暖友情的珍贵；学习描写自然美景的课文通过展示自然景观情境，学生能感受到大自然的魅力从而培养热爱自然、保护环境意识。

总之情境教学法在语文阅读教学中价值非凡，它创设多彩情境吸引学生注意，激发阅读兴趣帮助理解文本，培养想象力与创造力促进情感体验与价值观形成，教师应充分运用这一方法为学生打造更多生动有趣的阅读情境，让学生在阅读中感受语文魅力提升语文素养。

（二）帮助学生理解文本

学生正处于认知发展的关键阶段，这一时期的思维模式仍以形象思维为主导，面对抽象的文字内容时，往往难以深入挖掘其中的内涵与逻辑，容易陷入理解表面化的困境。在语文学习过程中，这类抽象内容广泛存在：有些课文描绘的是远离现实生活的历史场景或异域风光，学生缺乏直观体验；有些文本传递的是细腻复杂的情感，如家国情怀、离愁别绪等，需要丰富的情感感知能力；还有些作品蕴含着深刻的哲理与象征意义，对认知深度提出了更高要求。这些内容对于认知水平尚有限的学生而言，无疑构成了不小的挑战，常常导致他们在学习中感到困惑，难以与文本产生深度共鸣。

情境教学法在此背景下发挥了关键作用。它并非简单地对文本进行解读，而是通过多种手段将抽象的文字转化为生动具体的情境：或许是借助多媒体呈现与课文相关的画面、音频，营造沉浸式氛围；或许是组织角色扮演活动，让学生亲身演绎文中角色的言行与心理；又或是通过语言描述，引导学生在脑海中构建鲜活的场景。这种转化打破了学生与文字之间的理解障碍，让原本冰冷的文字变得可感可知。当学生置身于这样的情境之中，他们能直观地感受场景的氛围，真切地体会角色的情感，进而逐步领悟文本背后的深层意义。原本晦涩难懂的内容变得鲜活起来，理解过程也从被动接受转变为主动探索，学习效果自然得到显著提升。

（三）提升学生思维能力

情境教学这一独特且富有成效的教育模式中，学生被巧妙地引领至特定的情境之中。这些情境并非随意设定是精心构建与教学内容紧密相连，仿佛为学生搭建起一座通往知识殿堂的桥梁。当学生踏入这一个个特定情境时，就如同置身于真实的生活场景或者充满挑战的任务环境里。学生面临着情境中自然衍生出的诸多问题。这些问题如同拦在他们面前的一道道关卡，他们无法凭借简单的记忆或常规的应对方式轻松跨越，而是必须充分调动自己的思维资源。他们要仔细观察情境中的各种细节分析问题的本质与根源，尝试从不同角度去思考解决方案这种思考过程并非短暂而浅尝辄止，而是深入且持续的。

这个过程中学生的思维能力得到了全方位的锻炼与培养，他们的逻辑思维能力在对问题进行梳理和推理的

过程中逐渐增强，能够有条不紊地组织思路找到问题的解决路径。批判性思维能力也在对各种观点和可能方案的审视与判断中得以提升，学会不盲目接受而是理性分析。创造性思维能力更是在努力探寻新颖独特的解决办法时被激发敢于突破常规，提出独特的想法通过不断在情境中思考应对问题，学生的思维能力如同在磨砺中不断成长的宝剑愈发锋利，为他们未来的学习与生活奠定坚实的基础。

二、情境教学法在语文阅读课堂中的应用

（一）利用多媒体创设情境

多媒体以其无与伦比的强大视听功能构建起一个丰富多元的信息世界，它巧妙地把文字图像声音等多种元素交织融合，就像一位神奇的魔法师为学生营造出极为逼真的情境。在阅读教学领域这种优势尤为显著，学生不再仅仅局限于枯燥的文字阅读仿佛置身于书中描绘的场景之中，能真切地感受故事的氛围。教师作为教学活动的引导者肩负着至关重要的责任。他们需要依据阅读教学的具体内容精心挑选契合的图片、音频、视频等资源。合适的图片能瞬间吸引学生的目光，让他们对文本中的场景有直观认知。恰当的音频可营造出独特的氛围增强情感的传递，生动的视频更能全方位地展示内容加深学生的理解。合理运用多媒体资源能使教师极大地提升阅读教学的质量与效果。

（二）结合生活场景创设情境

生活是语文学习取之不尽用之不竭的源泉，语文并非孤立存在于书本之上的知识体系，而是深深扎根于生活的方方面面。将阅读教学巧妙地与生活场景相结合，犹如为学生开启了一扇全新的大门。当学生在课堂上学习一篇文章时若能将其中的内容与实际生活相联系，便能迅速领会文字背后的深意。比如在阅读一篇描绘自然美景的散文时，学生能联想到自己在郊外游玩时看到的山川河流、花草树木，这样就能更深刻地体会到作者对自然的热爱之情，这种结合让学生不再觉得语文是抽象遥远的，是真真切切地感受到语文的实用性，让学生明白语文不仅能帮助他们理解文学作品，更能助力他们在生活中更好地表达交流与思考，使语文学习真正融入生活焕发出勃勃生机。

（三）通过角色扮演创设情境

角色扮演在阅读教学中有着不可小觑的价值宛如一

座桥梁，能够引领学生深入体验文本中人物的情感和内心世界。当学生参与到角色扮演之中他们不再是文本外的旁观者，而是化身为故事里的角色。通过模仿角色的语言动作与神态，学生得以身临其境地感受角色所经历的喜怒哀乐，更真切地触摸到人物内心深处复杂的情感脉络。在阅读教学的实践过程中教师可充分发挥引导作用，积极组织学生进行角色扮演。教师精心挑选适合的文本片段依据角色特点合理分配学生角色，让学生有充足的时间去熟悉角色揣摩情感。这一过程不仅能极大地提升学生对阅读的兴趣，还能促使他们更加主动地钻研文本深度理解故事内涵，在沉浸式的体验中收获知识与成长。

三、情境教学法在语文阅读课堂中的成效

（一）提高学生阅读积极性

教育领域情境教学法宛如一股清泉悄然润泽着课堂，教师精心创设与阅读内容紧密相连的情境，将原本枯燥的文字转化为鲜活的场景。当讲述一篇故事时教室摇身一变，成为故事发生的场景，学生仿若置身其中这样一来课堂的沉闷氛围被彻底打破，变得生动有趣。学生们不再是被动的知识接收者，而是被充满吸引力的情境所吸引主动投身于阅读之中。他们眼神中闪烁着好奇与期待，迫不及待地想要通过阅读去探索情境中的奥秘。这种积极的心理转变促使阅读积极性大幅提高。原本对阅读兴致缺缺的学生也在情境的感染下，翻开书本沉浸于文字的世界。情境教学法就这样以独特的魅力为课堂注入活力，让学生的阅读热情得以熊熊燃烧。

（二）增强学生阅读理解能力

情境教学就像一座桥梁巧妙地搭建在学生与文本内容之间，有助于学生更好地理解文本。在教学过程中教师通过营造生动逼真的情境，让学生仿佛置身于文本所描绘的世界之中这种沉浸式的体验，能极大地激发学生的兴趣和好奇心，促使他们主动去探索文本的内涵。当学生身处特定情境时原本抽象、晦涩的文字变得鲜活起来。他们不再是机械地阅读文字能真切地感受到文本中所传达的情感、氛围和思想。这种直观的感受帮助学生更深入地理解文本的细节与整体架构，帮也就提升了他们的阅读理解能力。在情境的烘托下学生对文本的理解不再局限于表面，而是能够洞察作者的意图，体会文字

背后更深层次的含义，进而在阅读理解的道路迈出了坚实的步伐，不断提升自身的阅读素养。

（三）促进学生语言表达能力发展

情境教学的独特模式下学生们获得了广阔的表达空间，拥有了诸多抒发自身想法与感受的宝贵契机。当置身于角色扮演的情境里学生们迅速融入角色，通过一来一往的对话尽情展现内心所想。而在热烈的情境讨论环节，他们踊跃发言思维的火花在交流中碰撞。教师在日常教学观察中敏锐地察觉到，学生们在课堂上的发言有了显著变化。以往磕磕绊绊的表述不复存在，如今他们能够流畅且有条理地阐述观点，遣词造句间尽显丰富的词汇积累语言表达愈发成熟自信。作文写作中也得以充分体现，曾经平淡无奇的语句逐渐被生动形象的描述所取代，学生们能够运用细腻的笔触灵动的词汇，将脑海中的画面精准地呈现在作文之中，使得作文焕发出别样的光彩。情境教学就像一把神奇的钥匙，开启了学生语言表达能力提升的大门，也帮助他们在语言运用的道路上稳步前行。

结语

情境教学法在语文阅读课堂中有着极为关键的作用，它能够极大地激发学生的阅读兴趣，帮助学生深度理解文本有效提升学生的思维与语言表达能力。教师需深刻领悟情境教学法的优势，紧密结合教学内容以及学生的实际状况，巧妙借助多媒体生活场景角色扮演等多样手段创设情境。更能为学生打造出优良的阅读学习环境，提高语文阅读教学的质量全方位促进学生语文素养的提升。在以后的教学实践里，持续探索与创新情境教学法的应用形式不可或缺，只有这样才能让其更完美地服务于语文阅读教学，为学生的语文学习之路照亮前行的方向。

参考文献

- [1] 李吉林. 情境教学的课堂操作要义 [J]. 人民教育, 2012(19): 52-55.
- [2] 王敏. 情境教学法在语文阅读教学中的应用研究 [D]. 山东师范大学, 2016.
- [3] 杨璐. 情境教学法在语文阅读教学中的应用策略 [J]. 中国校外教育, 2018(10): 84-85.
- [4] 陈翠玉. 巧用情境教学法, 激活语文阅读课堂 [J]. 学周刊, 2020(18): 125-126.
- [5] 张静. 情境教学法在语文阅读教学中的实践探究 [J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022(7): 58-60.