

基于核心素养的高中英语读后续写教学探究

陈婧

德安县第三中学

摘要：随着教育改革的深化，核心素养已成为我国基础教育的重要导向，2017年版《普通高中英语课程标准》明确提出，英语学科核心素养涵盖语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个维度，旨在培养学生的综合语言运用能力与跨文化交际能力，在这一背景下，传统的英语教学模式逐渐向以学生为中心、注重能力培养的方向转变，读后续写作为高考英语改革的重要题型，考查学生的语言表达能力，更强调逻辑思维、文化理解与创造性表达的综合运用，与核心素养的培养目标高度契合。

关键词：核心素养；高中英语；读后续写；教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.12.175

引言

读后续写要求学生在理解原文的基础上，依据文本内容、语言风格和情感基调进行合理续写，这一过程涉及对文本信息的深度加工、逻辑推理以及创造性表达，相较于传统的写作训练，读后续写更注重语境化语言运用，要求学生在真实或接近真实的语言环境中进行表达，促进语言能力的提升，同时续写过程中对人物情感、文化背景和叙事逻辑的把握，有助于增强学生的文化意识和思维品质，此外学生在阅读、分析和续写的过程中，需要自主搜集信息、组织语言并进行反思调整，这一过程也促进了学习能力的发展，所以将核心素养融入读后续写教学，符合新课标的要求，也为提升学生的综合语言素养提供了有效途径。

一、高中英语读后续写教学挑战

当前高中英语读后续写教学仍面临诸多挑战，制约着学生核心素养的全面发展，部分教师在教学实践中仍沿用传统的语言教学模式，过于关注语法正确性、词汇拼写和句型结构等表层语言形式的准确性，而忽视了对学生高阶思维能力的引导与文化意识的渗透，比如在批改续写作业时，教师往往将评分重点放在语言错误上，而较少评价情节发展的合理性、人物心理描写的深度或文化背景的适切性，导致学生误以为语言准确是续写的唯一标准；同时部分学生在实际写作过程中表现出明显的逻辑断层，续写内容与原文情节脱节，人物行为前后矛盾，难以维持原文的情感基调与叙事风格，暴露出文本理解能力薄弱与思维连贯性不足的问题，更为突出的是，在高考应试压力的驱动下，许多教师倾向于采用“万能模板”“高频句型背诵”等机械训练方式，试图套路化写作提高得分效率，这种教学模式虽可能在短期内提

升语言形式的规范性，却严重压缩了学生的创造性表达空间，使其写作趋于同质化，缺乏个性与真情实感，背离了读后续写题型初衷——即深度理解与创造性产出促进语言与思维的协同发展。长此以往，难以真正提升学生的综合语言运用能力，还可能削弱其学习兴趣与思维活力，所以如何突破应试导向的局限，在读后续写教学中有效融入语言能力、文化意识、思维品质与学习能力的综合培养，实现核心素养的落地生根，已成为当前高中英语教学亟待解决的关键问题。本文旨在深入探讨基于核心素养的高中英语读后续写教学策略，结合教学实践案例，提出切实可行的实施路径，以期为一线教师优化教学设计、提升教学实效提供理论参考与实践指导。

二、基于核心素养的高中英语读后续写教学策略

(一) 语言能力培养：精准理解与创造性表达的结合

在核心素养框架下，语言能力是词汇和语法的掌握，更强调在真实语境中的综合运用，读后续写教学为学生提供了语言输入与输出的有机结合，使其在理解原文的基础上进行创造性表达，提升语言运用的准确性与灵活性。首先教师应引导学生深入分析原文的语言特征，包括词汇选择、句式结构、修辞手法和语篇衔接方式，比如在阅读一篇记叙文时，学生需关注作者如何运用描写性语言刻画人物心理，或如何对话推动情节发展，系统梳理原文的语言模式，学生能够更准确地模仿和运用相关表达，确保续写部分在语言风格上与原文保持一致。

其次创造性表达是读后续写的核心要求之一，学生在续写过程中要准确复现原文的语言特征，如修辞手法、叙事视角和语篇衔接方式，还需在此基础上进行合理而富有想象力的拓展，比如在续写故事结局时，学生应结

合前文揭示的人物性格、情感变化和情节线索，设计既在意料之外又在情理之中的情节转折，使续写内容与原文形成有机整体，为提升语言表达的丰富性与生动性，教师可系统引导学生运用多样化的句式结构，如复合句增强逻辑层次，倒装句营造语势变化，强调句突出关键信息，提升语言的表现力与节奏感，同时同义词替换、句型转换等微写作训练，帮助学生摆脱“简单句堆砌”和词汇重复的困境，避免表达的单一化与模式化，比如在描述人物情绪时，除使用“happy”或“sad”等基础词汇外，还可引导学生根据语境选用“overjoyed”“ecstatic”“heartbroken”“devastated”等更具情感张力的高级词汇，使描写更加细腻传神，全面提升语言表达的精准度与感染力。

此外读后续写教学应注重语境化语言运用，避免脱离文本的机械套用，教师可设计情境模拟活动，让学生在角色扮演中体会不同语境下的语言表达差异，比如在续写一段对话时，学生需考虑人物身份、社会关系及情感状态，选择恰当的语气和措辞，此类训练，学生能掌握语言知识，更能发展语用能力，使其表达更加自然、得体，最终语言能力的提升体现在续写文本的流畅性与准确性上，更体现在学生能否在真实交际中灵活运用语言，实现有效沟通。

（二）文化意识与思维品质的协同发展

在读后续写教学中，文化意识与思维品质的培养相辅相成，共同促进学生对文本的深度理解与创造性表达，文化意识要求学生在续写过程中关注文本所蕴含的文化背景、价值观念和社会习俗，确保续写内容符合原作的文化语境，比如在阅读涉及西方节日或家庭观念的文本时，学生需理解相关文化内涵，避免因文化差异导致情节或人物行为的失真，教师可引导学生分析原文中的文化元素，如称呼方式、社交礼仪或价值取向，并结合跨文化知识进行合理推断，对比中外文化差异，学生能增强文化敏感度，在续写中体现对多元文化的尊重与理解。

与此同时，思维品质的培养贯穿于读后续写的全过程，是实现高质量续写的关键支撑，学生在阅读与写作的衔接过程中，必须充分调动逻辑思维，深入分析原文的情节发展脉络、人物之间的互动关系以及情感变化的内在动因，确保续写部分在时间顺序、因果关系和人物行为上与原文保持高度一致，比如在续写故事结局时，学生需仔细梳理前文埋下的伏笔与线索，如人物的性格

特征、关键对话或环境描写，据此进行合乎逻辑的推断，避免出现情节突兀、人物“人设崩塌”或前后矛盾等现象，批判性思维则要求学生超越表层叙事，深入探究文本背后的主题意义与价值取向，例如思考人物行为背后的道德困境、文化背景或社会现实因素，在续写中融入更具深度的思想表达，提升文本的思辨性与人文内涵；此外创造性思维的培养同样不可或缺，它鼓励学生在尊重原文逻辑与风格的基础上大胆创新，如设计出人意料却又合乎情理的情节转折，或巧妙运用象征、隐喻等文学手法深化主题意蕴，教师可启发式提问，如“如果主人公当时选择了另一条路，故事会如何演变？”“这一事件反映了怎样的社会问题？”来激发学生的想象力与多元视角，引导其进行多角度、开放性的思考，在语言输出中实现思维的深度参与与创造性发展。

为促进文化意识与思维品质的协同发展，教师可设计跨文化对比分析任务，让学生在续写中融入不同文化视角，比如在续写涉及跨文化交际的文本时，学生可探讨不同文化背景下人物可能的反应，并分析其合理性，此类训练能提升学生的文化理解能力，增强其逻辑推理与批判性思维水平，使其续写内容更具深度与说服力。

（三）学习能力提升：自主探究与合作学习的实践路径

在读后续写教学中，学习能力的培养至关重要，它关乎学生当前的写作水平，更影响其终身学习与自主发展，自主探究与合作学习是提升学习能力的两大核心路径，能够有效促进学生在读后续写过程中的主动参与与深度学习，首先自主探究强调学生在教师引导下独立分析文本、搜集信息并制定续写策略，教师可提供结构化学习任务，如要求学生绘制情节发展图、分析人物心理变化或整理关键语言表达，帮助其建立系统的文本理解框架；此外鼓励学生利用课外资源，如英文原版读物、影视作品或在线语料库，拓展语言输入，丰富续写素材，自主设定学习目标、监控写作过程并进行自我评价，学生能够逐步形成独立学习的习惯，提升学习的主动性与责任感。

合作学习则小组互动促进知识共享与思维碰撞，有效提升学生在读后续写过程中的参与度与思维深度，在教学实践中，教师可组织结构化的小组讨论，引导学生围绕原文的主题思想、人物心理、情节走向及语言风格进行集体探讨，共同构建对文本的全面理解，比如采用“拼

图式阅读”(Jigsaw Reading)策略,将班级分为若干小组,每组负责深入分析文本的某一特定部分,如情节高潮、人物对话或环境描写,之后重组小组,成员轮流分享各自的研究成果,最终协作完成续写任务,确保每位学生都能在分工与交流中实现深度参与,同伴互评环节在合作学习中尤为关键,学生需依据教师提供的评价量规,从逻辑连贯性、语言准确性、情感一致性、创意表达等多个维度对同伴的续写草稿进行点评,这一过程锻炼了学生的批判性思维与语言分析能力,也促使他们在反思他人作品的同时反观自身写作的优缺点,实现双向提升;此外合作学习营造了开放、包容且富有支持性的学习氛围,学生在交流中获得多元视角的启发,同伴的反馈与鼓励增强表达欲望与学习信心,尤其有助于内向或写作基础薄弱的学生克服心理障碍,积极参与语言实践,系统化的合作学习设计,读后续写教学得以从个体孤军奋战转变为集体智慧共创,真正实现思维共享与能力协同发展的育人目标。

为确保自主探究与合作学习的有效实施,教师需提供清晰的学习支架,如续写 checklist、写作模板或评价量规,帮助学生明确学习目标与评价标准,同时利用数字化工具,如在线协作平台或语音反馈软件,拓展学习时空,支持个性化学习,自主探究与合作学习的结合,学生能提升读后续写能力,更能在过程中发展信息整合、问题解决与团队协作等关键学。

(四) 教学策略优化: 构建核心素养导向的读后续写课堂

为有效落实核心素养,高中英语读后续写教学需优化教学策略,构建以学生发展为中心的课堂模式,首先,教师应采用“读写结合”的整体化教学设计,将阅读理解与写作训练有机融合,在阅读阶段,引导学生关注文本的主题意义、叙事结构和语言特征,问题链或思维导图帮助其深入分析人物动机与情节逻辑,在写作阶段,提供分层任务,如基础性仿写、拓展性续写和创造性改写,满足不同学生的学习需求,比如针对语言基础较弱的学生,可提供关键词汇和句型支持;对于能力较强的学生,则鼓励其尝试多角度叙事或复杂句式运用,实现个性化发展。

其次,情境化教学能有效提升学生的语用能力,教师可创设真实或接近真实的交际情境,如模拟书信往来、日记写作或影视剧本续写,使学生在具体语境中运用语

言,比如在续写一封人物间的对话时,可结合角色身份、情感状态和社交场合,引导学生选择恰当的语气和表达方式,此外,跨学科融合也是优化教学的重要方向,结合历史、文学或社会议题,设计具有思辨性的续写任务,如“如果故事发生在不同历史时期,情节将如何变化?”,以拓展学生的文化视野与批判性思维;最后,形成性评价体系的建立至关重要,传统的终结性评分难以全面反映学生的核心素养发展,所以应引入多元评价方式,采用“过程性评价+同伴互评+教师反馈”相结合的模式,关注学生在阅读分析、草稿修改和最终成文全过程中的表现,利用评价量规(rubric)明确语言准确性、逻辑连贯性、创意性和文化适切性等维度,使评价标准透明化,同时,鼓励学生进行自我反思,撰写写作日志,记录思维变化与学习收获,优化教学策略,读后续写课堂能提升学生的语言表达能力,更能促进其文化意识、思维品质和学习能力的全面发展。

结语

基于核心素养的高中英语读后续写教学,旨在语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的协同培养,提升学生的综合语言素养,研究表明,有效的读后续写教学应超越单纯的语言训练,注重文本深度理解、创造性表达与跨文化思维的融合,优化教学策略,如读写结合、情境化教学和多元评价,教师能够构建以学生为中心的课堂,促进其自主学习与批判性思维的发展,未来,随着人工智能与教育技术的融合,智能化写作辅助工具可为学生提供实时语言反馈,进一步提升学习效率,同时跨学科整合与真实语境任务的设计,将使读后续写教学更加贴近实际语言运用,为学生终身学习与全球胜任力的培养奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 赵洋,张鹿鹿. 基于核心素养的高中英语读后续写的教学探究[J]. 海外英语, 2023(17): 187-189.
- [2] 王学梅. 基于核心素养的高中英语读后续写教学策略探究[J]. 2024(8): 192-194.
- [3] 吴柳燕. 基于核心素养的高中英语读后续写教学探究[J]. 中华活页文选: 高中版, 2022(16): 0054-0056.
- [4] 吴阳春. 基于核心素养的高中英语读后续写教学探究[J]. 2021.