

指向核心素养的高中英语项目式学习教学实践

——以人教版必修三 My Amazing Naadam Experience 为例

罗晋洋

黄冈师范学院外国语学院

摘要: 当前高中教育呈现出项目式学习普及化的趋势,基于“双新”理念的英语项目式教学实践探索,以高中英语(人教版)读写教学为分析样本,围绕单元主题,深度探究语篇内涵;基于美育创新特色,联系学生生活实际,实施项目式教学改革探索;采用项目式教学法可有效调动学生的写作热情,达成读写相辅相成,提升学生写作水平,推动学生合作习惯形成,由此实现学生多层次的体验感知,延伸学生思维的纵向与横向维度,增强学生核心素养水平。从语言输出维度看,英语写作是关键载体,属于思维创造的过程范畴,近年来高中英语教学呈现出:授课过程单调死板,教学实践中教师仍是英语课堂核心,课堂互动呈现教师主导倾向,既无学习快感也无成就获得感,进而降低了学生的课堂投入度,削弱其英语学习积极性,针对这样的教学背景,学生难以获得语言实操机会,学生的英语学习容易走向过度依赖记忆、轻视理解的方向。

关键词: 单元学习;项目式学习;核心素养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.12.045

引言

从语言输出维度看,英语写作是关键载体,属于思维创造的过程范畴,近年来高中英语教学呈现出:授课过程单调死板,教学实践中教师仍是英语课堂核心,课堂互动呈现教师主导倾向,既无学习快感也无成就获得感,进而降低了学生的课堂投入度,削弱其英语学习积极性,针对这样的教学背景,学生难以获得语言实操机会,学生的英语学习容易走向过度依赖记忆、轻视理解的方向,习惯于接受书本知识,而忽略了创造能力。项目式学习基于真实情境,以学科知识为基础,学生围绕具体的学习主题分小组进行探究活动,最终呈现项目式学习成果的教学模式。在项目式学习的过程中,学生能够建立自己的知识体系,获得知识与技能,培养核心素养,并形成科学价值观念。在整个教学过程里,教师要承担起学习资源供给者和学习推进者的角色,具体工作是引入真实且详细的项目活动,并且在项目开展期间给予学生必要的指导^[1]。这样的做法能帮助学生缓解写作时的焦虑情绪,让他们逐步积累写作方面的经验,最终打破“教师教学困难,学生学习抵触”的英语写作教学难题。

一、项目式学习的内涵

崔允漷(2019)指出,教学活动的的设计必须基于真实的情境^[2]项目式学习是以学生为中心的活动,都强调“做中学”的理念,在真实的情境中进行教学。项目式学习

是一种新型的探究式学习模式,以学科的概念和原理为中心,利用多种资源,在真实世界中进行探究,解决一系列相关的问题,并在一定的时间内制作作品,最终将作品推销给客户。项目是学习强调学生在学习过程中的主动性,并且关注学习过程中学生的体验和收获,它是一种基于真实情境,以学科知识为基础,学生围绕具体的学习主题分小组进行探究活动,最终呈现项目式学习成果的教学模式。在项目式学习的过程中,学生能够建立自己的知识体系,获得知识与技能,培养核心素养,并形成科学价值观念。

二、项目式学习驱动下的高中英语写作教学实践

(一) 教学模式

项目式学习由五个教学程序构成:第一步为确定研究项目,第二步为编制研究方案,第三步为优化研究方案,第四步为交流评判环节,第五步为项目总结评价^[3]。教师将以上步骤融入写作教学,由此生成写作教学五大教学流程:创设写作情境,制订写作方案,研读写作范文,开展写作创作,交流写作成果。

(二) 项目和教材分析

通过分析高中英语必修三第一单元节日主题,探讨项目式学习在写作教学中的设计思路及实施方法,本部分重点研究“Festivals and Celebrations”相关主题,该章节开篇即呈现多样的节庆文化,启发学生探讨节日

庆祝活动的意义，围绕节日的诞生契机、历史沿革与形态更迭展开，列举不同文化背景下差异化的节日传统、庆典形式、聚会方式及特色饮食，引导学生认识节日文化的深层意义。不同文化背景孕育出各异的节庆活动，但节日差异背后存在着共同的精神内核，从历史维度看，节日是民族或国家文化长期积淀的产物，普遍带有娱乐性和文化内涵，体现深刻的文化意蕴，研习这一课题，利于学生开拓视野，深化文化认知积累，提升学生对中外文化差异的敏感度及对异域文化的接纳态度，加深学生对自身文化的认同，学生全面把握文化差异，并可指导学生在文化分析中实现认同与包容的统一，培养学生全球化语境下的交际素养，增进全球互鉴。主题设置与学生生活经验深度契合，有利于唤起写作热情，读写模块课文中的那达慕盛会亲历记，叙述内容贯穿“人与自我”与“人与社会”两大主题维度，以第一人称口吻讲述初次参加那达慕的经过，研究聚焦于那达慕大会的开场式、摔跤运动及赛马比赛等核心内容，材料借活动铺陈，从“我”的视角出发，辅以伙伴 Burin 的阐释，展示那达慕节日的民俗特点及内蒙古本土文化。该语篇是从“我”的视角来写的一篇游记作者希望学生通过学习“我”的旅行日志来获得那达慕大会的相关信息，掌握游记的写作形式；并希望学生从“我”的视角来了解和学马蒙古族节日庆祝的相关文化知识，在阅读中提升多元文化意识，增强文化认同和家国情怀。

该语篇呈现“总一分一总”的结构。首段介绍“我”参与那达慕大会的主题；第二至第四段通过介绍具体的活动来展现那达慕大会的盛况；最后一段对此次体验进行总结，并对下一次旅行进行展望。语篇按照“所见、所闻、所感”的线索组织信息，在活动介绍中让学生了解蒙古族节日的习俗和风土人情。本次项目任务为“节日经历”，学生乐于参与。但是很多学生没有写过节日经历，任务存在一定难度。

（三）教学流程

1. 创设写作情境

以真实情境为支撑，是激活写作思维、评价学科素养的前提。^[4]教师需链接生活，如围绕“Festival experience”提问，引导学生思考写作内容与表达方式，通过开放性问题触发“头脑风暴”，为研读范文铺垫。

2. 制订写作方案

情境创设后，教师分组并协调分工，按英语基础与性别混合组队以促进交流。指导组长管理、鼓励多渠道搜集资料，用文字、口头汇报等形式呈现，教师观察课堂并提供建议，激发学习热情。

3. 研读写作范文

小组讨论后，学生以小组形式分析教材范文，这是写作基础。教师引导分析文本结构、语言应用与情感，学生经交流总结：节日经历写作需涵盖话题感受、准备与活动等；语言多用第一人称、过去时态；结构简洁清晰。

4. 开展写作创作

学生结合范文分析结果准备写作，教师指导修改以提升质量。采用教师评价、学生自评与同伴互评的多元方式，提供评价标准。将写作分初稿与提升两课时，确保训练更具针对性与系统性。

三、教学反思

本次案例证明，项目式学习的引入使得高中英语写作教学在以下方面产生了积极影响。

（一）项目式学习显著提升了高中英语写作课堂的互动性与真实性

在传统的英语写作教学中，教师往往采用“命题—写作—批改”的固定模式，过分注重语法准确性和模板化表达，导致写作变成机械的应试训练。^[5]学生被动接受统一的写作要求，缺乏个性化表达空间，容易产生厌倦情绪和写作焦虑。相比之下，项目式学习通过设计与教学单元主题紧密关联的项目活动，创设真实的情境解决真实的问题，让学生在学的过程中锻炼其思维、语言、审美和行动能力，使学生在完成写作任务的过程中进一步探究单元主题意义，探究主题内容是学生学习的主要兴趣点和动力来源，有助于提高学生的学习积极性和课题参与程度^[6]。

（二）PBL 有效促进了语言能力与思维品质的协同发展

在传统英语写作教学中，教师往往将重点放在应试技巧的训练上，要求学生死记硬背范文模板，套用固定句式结构。这种填鸭式的教学方式虽然能在短期内提升考试成绩，却导致学生写作思维僵化，缺乏真实表达能力。

学生们写出来的文章千篇一律,既没有个人特色,也无法应对实际生活中的写作需求。相比之下,项目式学习为英语写作注入了新的活力,项目式学习强调学生在完成复杂任务的过程中主动建构自己的知识体系^[7]。它将写作从被动的知识接受转变为主动的能力建构。学生们不再是为了应付考试而写作,而是为了完成有意义的项目任务而自然地进行写作实践。在这个过程中,他们的语言组织能力、逻辑思维能力、合作交流能力都得到了全面提升,最终实现写作能力的实质性进步。

(三) PBL 优化了写作课堂的互动模式

在传统英语写作课堂中,学生往往独自完成从构思到成文的整个过程,教师仅在最终批改时给出简单评语。这种单向评价模式存在明显局限:学生无法及时获得写作过程中的指导,难以发现并改进自身问题。^[8]例如,在完成“难忘的节日经历”这篇作文时,学生从选题到修改都是独立完成,教师最后的评语可能仅关注语法错误,而忽略了内容组织、文化表达等更深层次的问题。项目总评阶段应着重采用过程性评价,关注学习者通过合作探究获得认知发展的整个历程^[9]。项目式学习采用多层次的互动评价机制,写作过程被分解为多个互动环节:在选题阶段,学生通过小组讨论确定写作方向,互相启发灵感;在初稿完成后,开展同伴互评活动,针对文章结构、内容充实度等提出建议;最后教师给出专业指导。这种动态的评价模式,让写作过程变成了一个持续优化的学习循环,显著提升了学生的写作能力。^[9]

结语

在项目式学习的推动下,针对高中英语写作的教学方案设计,不仅能帮助学生提高英语写作水平,还能让他们在跨学科应用、团队协作、创新思考以及社会责任方面得到培养,属于一种综合性更强、实践属性更突出的教学方式。^[10]

项目式学习把学习过程和实践操作融合起来,学生通过对实际项目进行规划、开展和总结,能在真实场景中运用英语写作技巧,进而增强自身的实践本领。这类学习模式往往会覆盖多个学科范畴,像社会科学、艺术领域、科技学科等都可能涉及。学生在进行英语写作时,也会接触到其他学科的知识,这对他们发展跨学科综合能力起到促进作用。

在项目的设计与实施阶段,学生需要在活动规划、宣传文稿撰写等方面展现自己的创意,这样一来,他们的创新能力和解决问题的本领就能得到锻炼。由于项目式学习将写作任务与实际项目联系在一起,能有效激发学生对英语写作的兴趣和动力,让他们的学习主动性有所提升。同时,项目式学习注重学生的自主学习过程,学生要在实践中主动去获取知识、解决遇到的问题,这一过程能帮助他们提高自主学习能力和问题解决能力。

总的来说,以项目式学习为框架开展高中英语写作教学,能让学生在实际项目中运用英语写作技能,进而提升自身的语言表达水平和创造性思维能力。

参考文献

- [1] 左静妮,李琳.项目式学习方式(PBL)在英语教学中的应用研究——项目式学习方式的理论基础与内涵特征分析[J].校园英语,2018,(06):52-53.
 - [2] 王小利.项目式学习驱动下的高中英语写作教学设计——以Unit 2 Travelling Around为例.英语教师,2025(01),27-29.
 - [3] 周业虹;.实施项目式学习 发展学科核心素养[J].中小学教师培训,2018,No.385(08).
 - [4] 卢明;崔允灏;.学科核心素养呼唤单元教学[J].课程教材教学研究(教育研究),2020,No.1012,No.1013(Z3).
 - [5] 常万里.英语写作教学中教材范文的有效应用[J].中小学外语教学(中学篇),2019,42(01):18-23.
 - [6] 程晓堂.基于主题意义探究的英语教学理念与实践[J].中小学外语教学(中学篇),2018,41(10):1-7.
 - [7] 孙铁玲.项目式学习案例分析及其对英语教学的启示[J].中小学外语教学(中学篇),2019,42(04):33-38.
 - [8] 谢婷婷.初中英语项目式学习的设计与应用[J].中小学外语教学(中学篇),2019,42(08):31-36.
 - [9] 吴婧;.国外语言项目学习综述及对国内中学英语教学的启示[J].南昌教育学院学报,2018,v.33;No.160(05).
 - [10] 郭华.项目学习的教育学意义[J].教育科学研究,2018,(01):25-31.
- 作者简介:罗晋洋(2001.07-);女;汉族;湖北十堰人;硕士在读;黄冈师范学院,外国语学院;研究方向:学科教学(英语)。