

民族地区小学生人文素质教育在语文教学中实施途径研究

巫史且

(雷波县卡哈洛九年一贯制(小学) 四川 凉山 616569)

[摘要] 教师对小学生开展人文素质教育,可以有效提升小学生文化知识基础和自身的修养,特别是在一些民族地区,小学生能够通过教师的人文素质教育,增强对民族文化的认识,笔者在本文将语文学科的人文素质教育作为主要出发点,从培养学生的写作能力与学习兴趣切入,希望能够为提高小学生民族文化知识和内在品格提供一些可行的参考。

[关键词] 小学生; 民族地区; 素质教育; 语文教学

一、培养学生正确的人生观

对于人文素质教育工作的开展,教师应该注重教学方式的与时俱进,紧紧跟随当前新课改背景下对小学语文提出的教学要求,在培养学生学习能力和学习兴趣的基础上,结合各个地区不同的民族文化,对小学生开展素质教育,并帮助学生树立一个正确的价值取向,不断的完善小学生的内在品格。

例如:在学习“黄山奇石”一课时,教师可以借助多媒体辅助教学为学生播放有关黄山景区的景观图片,同时为小学生渗透一些回族人们的生活习惯与安徽省的特色,不仅拓展了小学生的文化知识视野,还能够使学生对我国中华民族的壮美河山有一个初步的认知,有利于学生树立正确的人生观。

二、渗透民族文化培养学生人文主义情怀

1、结合课本内容渗透民族文化

教师可以将小学语文教材中结构较为紧密的文章,作为微课视频的主要素材来培养学生的写作能力,并将教材中的句子进行归类设计,适当的添加一些图片和音乐,为学生创造直观的情境,小学生的年龄段都存在愿意听故事的特点,教师可以利用课堂小部分时间为学生讲述各个地区不同的民族文化,并通过现代的教学设备让学生有一个较为直观的视觉感受,这种教学方式不仅拓展了学生对民族文化的了解,而且有助于培养学生的人文主义情怀。

例如:教师在教授“西湖”一课中,可以搜集生活中有关公园景色的图片以及舒缓的音乐,将图片与教材中的佳句结合设计微课视频,在课堂中为学生播放,同时教师可以为学生介绍一些杭州民族文化,如:西湖绸伞、西溪龙舟文化节、开茶节、西湖桂花节等等,教师可以在课前事先准备课外教学渗透题材,在教学渗透的过程中为小学生播放,从而促进学生对民族文化知识的学习。

2、将学生的实践经历作为培养民族文化教学资源

生活实践是文化知识的另一种表现形式,所以教师应该鼓励学生多多感受生活,在生活中做实践,亲自去做一些事情,例如帮妈妈摘菜,扶老奶奶过马路等等,并指导学生将自己的生活实践记录下来,养成记日记的好习惯,从而实现提高小学生写作能力的教学目的,符合新课改背景下素质教育的基本要求,教师通过生活实践来提高学生对生活的感悟,在此同时教师应向学生渗透中华民族传统美德的主要理念,并通过不断的引导帮助学生树立良好的人格与品德,而且诸多的实践经历是学生在写作过程中有事可述的重要基础。

三、情感教育、评比、表彰

小学生的思想在一定程度上还不够成熟,他们在日常生活中比较喜欢带有感情色彩的故事,教师在当前的教学课堂上有效的运用情景教学方法,能够使课堂的代入感更强,这样更容易使学

生对课堂中特定的故事和人物产生感情,激发学生学习热情的同时提高他们在课堂学习中的参与率,并且能够使学生在在学习过程中的注意力更加集中。老师在对准生进行教学的时候一定要结合学生的心理特点对学生进行有效的引导。运用情景教学的教学方式老师可以通过创造特定的场景来营造较好的课堂氛围,使师生之间的共鸣感增强的同时使学生在心底里对课堂内容产生兴趣。但是,老师需要注意的是在进行情景教学的过程中老师一定要对情感进行有效的分析并且对文学作品进行一定的解读。

教师可以在课堂中开展评比、表彰等形式的教学活动,例如在助人为乐和勤奋学习方面,对较为优秀的学生进行表彰,加强好人好事教学渗透的力度,让学生对人文素质有所感悟,开展校园文明星、校园三好学生、校园劳动光荣榜的评比活动,经过表彰与评比学生能够认知到人文素养与良好的品格在实际生活与学习中,发挥着不可忽视的作用,从而实现了素质教育的目的,而且学生的人文素养也得到了有效的提升。

四、校内营造良好的人文主义环境

在对准生进行人文素质教育和培养的过程中,人文主义环境的建设是重要的基础,相关的教育工作者可以在校园内的楼道走廊、公示板等定期安置一些与中华民族文化有关的经典故事,而且在学校的建筑上雕刻一些历史名人简介,为学生营造一个人文主义环境,使校园变成一个内涵丰富的文化知识家园,为培养学生人文主义情怀奠定一个环境基础。学校还可以根据不同的节日举办一些教学活动,例如:植树节、端午节等等,培养学生良好的品格修养,让学生生活在充满人文主义情怀的校园中。

结束语

人文素质教育的培养对于小学阶段的学生极为重要,小学生正处于各项认知初步成型的年龄段,教师在对准生进行民族文化渗透和素质教育的过程中,能够使准生逐渐树立正确的人文情感、爱国情怀以及正确的品格与人生观,而且素质教育已经成为新课改背景下首要的教学任务,教师在实际的素质教育中,可以通过教材知识的拓展,多媒体辅助教学工具的应用等,利用多种教学方式为准生进行一个民族文化知识的教学补充,从而使准生对人文知识有一定程度的了解和掌握。

参考文献

- [1]葛慧.古代文学与小学语文教师人文素质职前培养[J].邵阳师范高等专科学校学报,2016,36(02):106-108.
- [2]张蓉.让小学语文充满人文性的探索[J].中国校外教育,2015(09):51.
- [3]谭宏平.小议小学语文教学中人文素养的培养[J].剑南文学(经典教苑),2013(07):391.
- [4]余忠淑.新课标下小学语文古诗词人文教育探讨[J].四川民族学院学报,2011,20(03):94-97.