

《草原》教学设计（第一课时）

谭雪秋

（广西贵港市港南区新塘镇东和小学 广西 贵港 537100）

【摘要】《草原》这篇文章是老舍先生写的。老舍先生用他一支笔，给我们“画”出了一幅美丽的草原风情画。

【关键词】草原；教学设计；教学重点

一、教学目标

1、学会本课10个生字，认识4个生字，能正确读写下列词语：勾勒、骏马、无限、鞭子、疾驰、马蹄、奶茶、礼貌、拘束、举杯、摔跤。

2、熟读课文，理清文章结构，通过语言文字展开想象，在脑海里再现课文所描述的生动情景。

3、有感情地朗读课文，体会句子中含着的意思。

4、品味、积累课文中优美的语言。背诵课文第一自然段。

二、教学重点

有感情地朗读课文，体会句子中含着的意思。

三、教学难点

熟读课文，理清文章结构，通过语言文字展开想象，在脑海里再现课文所描述的生动情景。

四、教学准备：有关草原的图片、视频

五、教学过程

（一）揭题，结合预习印象，对课文进行整体认知

1.今天，我们首先要去领略那一望无际的大草原。（板书：草原）齐读课题。

2.同学们，在你们的心目中，对于草原有哪些印象呢？

3.请同学说说各自对草原的印象。

4.这篇课文的作者是“老舍”，在他的眼中，草原又是一番怎样的画面呢？让我们走进课文，去感受老舍笔下的草原。

5.课件出示草原图片、草原视频，生看图，说说自己的感受。

（二）初读课文，理清文脉

1.读通课文，检查字词（课件出示）

一碧千里 无边的绿毯 绿色渲染 墨线勾勒 翠色欲流 忽飞忽落

群马疾驰 襟飘带舞 拨转马头 鄂温克姑娘 陈巴尔虎旗

蒙汉深情何忍别 天涯碧草话斜阳

（1）分组读，正音理解

渲染 勾勒：正音 结合课文注释理解意思

忽飞忽落：由一对反义词组成，再说几个这样的词

襟飘带舞：看图，理解“襟”就是衣襟

鄂温克姑娘 陈巴尔虎旗：读准音 了解“鄂温克”是草原中的一个少数民族；“陈巴尔虎旗”：“旗”是民族自治地方的一个行政单位，主要在内蒙古自治区，旗相当于县级。陈巴尔虎旗位于呼伦贝尔盟西北部，是著名的呼伦贝尔草原牧区四旗之一。

（2）观察，每组词分别在写什么？（草原景，草原的人，作者的感受）

2.理清文脉

（1）课文从草原的景和人这两方面来赞美草原，抒发“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳”的这种民族团结的美好情感。（板书：景人）

（2）默读课文，想想课文哪些部分在写草原的景，哪些部分又在写草原的人？（把课文分为两部分）

（3）分小节朗读。

（4）读了课文后，同学们，草原的景给你的感觉是怎样的呢？

草原的人又给你留下了怎样的感受呢？（学生回答之后师小结）

（5）小结：草原的景和人都让我们感受到了一种独特的美。（板书：美）

（三）朗读品析，感受美景

1.这篇文章是老舍先生写的。老舍先生用他一支笔，给我们“画”出了一幅美丽的草原风情画。那么这幅画究竟是怎么样的呢？让我们一起走进草原，一起感受草原的美景。

2.指名读第一自然段课文；

3.请学生分析本段内部结构；

4.抓住两个抒情句的理解，以情感的体会带动对全段的理解；

品读优美语句

师：找出你认为优美的语句，读一读，并说说自己的体会。

“四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。”

读出色彩美——碧绿的草地，洁白的羊群，再加上蓝天白云，真如仙境一般。

读出比喻句的妙处——将草原比作绿毯，我们想象到那草地毛茸茸、蓬松松而又软绵绵；羊群比作绿毯上的大花，形象

读出“绣”的巧妙——动态感

出示课件，想象一下羊群在草原上还可以比作什么？

羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，像碧绿的大海上扬起了点点白帆。

羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，像碧绿的湖面上飘着朵朵盛开的白莲花。

“在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。”

如果牛马真的会回味，它们可能在回味什么呢？

回味这水草丰美的草原，回味青草的甜美，生活得无忧无虑。

回味这草原明朗的天和清新的空气，没有一点污染，真令我们心向往之。

回味着眼前的美景：羊群走到哪里，都像给无边的绿毯绣上了白色的大花，真美啊，而我们就生活在这幅画中！

5.在理解的基础上指导有情感地朗读，使学生进一步入情入境。

6.情感提升

（1）师生合作读：同学们，这次，我看到了草原，那里的天……（师读写景的部分）这样的境界，……（生读抒情部分）

（2）这是一幅多么美丽的草原画卷呀！天空赋予了草原以明丽，小丘勾勒了草原的线条，牛羊更赋予了草原以生命活力。这种境界，……（生接读）

7.师小结写作方法：同学们，像这样，作者先写景，再抒情的写作方法就是“情景交融”。

8.背诵课文。

（四）课外延伸

学习作者的写作方法进行仿写：这次，我看到了（大海、森林、蓝天、花海……）

（五）课后作业

背诵第一自然段。

参考文献

[1]冯爱华.《草原》（第一课时）教学设计[J].七彩语文：教师论坛，2015（10）：45-46.

作者简介：

姓名：谭雪秋 出生年月：1977.10.15 性别：女 民族：汉族 籍贯：广西贵港市港南区 学历：大专 现职称：一级教师 写作方向：教学实践类（教学设计） 所在单位：广西壮族自治区贵港市港南区新塘镇东和小学