

高中语文教学中的国学教育研究

肖小兰

(重庆市南川区第三中学 重庆 408415)

[摘要] 在语文教学中,传播与学习中国传统文化的精髓是一项重要的任务,中学语文教学不能只学习语文常识,更重要的是要让学生沉浸在经典的传统文化氛围中。中国的国学文化博大精深、源远流长,蕴含着许多优良传统和民族精神,哺育了一代又一代华夏子孙。国学教育能够培养学生的古典文化底蕴,让学生从国学知识中吸取为人处世的经验。对国学文化的学习,是高中语文教学中打开语文学习的一把金钥匙。基于此,本文首先简单阐述了当前中学语文教学中国学教育缺失的原因,随后从三个方面提出了高中语文教学中进行国学教育的重要性,最后从四个方面给出在高中语文教学中进行国学教育的途径,以此来供相关人士交流参考。

[关键词] 高中语文;国学教育

引言

近年来,国学文化的复兴要求中学语文教学更加重视国学教育,中学语文教学重视国学教育能促进国学文化的复兴。中学阶段是中学生世界观开蒙阶段,在这个阶段注重培养学生的内在品质和修养,对学生未来的人格和素质发展大有益处。语文教学相比其他的学科教学,更具有传承国学文化的优势,所以在社会文化逐渐被“快餐文化”的今天,语文教学更应该肩负起传承国学文化的责任,让学生充分领略国学风采。

一、当前中学语文教学中国学教育缺失的原因

首先,在中学语文教学中,国学教育所占的比例很低,国学教育的进行没有充足的空间。教师的教学进度受到教学大纲的约束,而且还要承受着升学的压力,并没有太多的时间对学生进行国学教育。其次,在中学语文教师的队伍中,熟练掌握国学知识的教师很少,对于国学教育在语文教学中的重要性的认识也相对欠缺,国学教育只是简单地通过背诵、理解大意、默写的程序进行,并没有充分领悟国学经典中的人文精神^[1]。最后,中学语文教育中进行国学教育的动力不足,大部分的教师仅仅停留在书本知识的传授,很少扩展书本以外的内容。在他们心中,学习成绩才是衡量教学质量的标准,也是教学成果的见证,至于学生的国学修养的培养以及人格的塑造,很多教师都是采取置身事外的态度。

二、高中语文教学中进行国学教育的重要性

(一) 民族生存的需要

在全球化发展日益加快的今天,越来越多的国人受到外来文化的渗透,我们自己的传统文化却被渐渐遗忘,甚至出现了国学水平低下的现象。一个民族的文化流传,是把整个时代的全部精神生活的痕迹珍藏在民族语言中,然后代代相传。语言把过去、未来和现在紧密联系起来,是民族生存的纽带,所以在外围文化逐渐侵蚀中国文化领土的今天,我们更应该重视国学教育的发展。

(二) 民族繁荣的需要

一个民族的繁荣和昌盛是由民族文化的延续决定的,国学教育有利于塑造学生人格的同时还可以引导学生领悟国学精神,自觉地将传统文化中的精华转化成自身的人格升华^[2]。学生通过学习国学知识,能充分发挥精神潜力,提高人文素养和道德底线,从而做到自觉遵守规章制度和行为规范,从整体上使社会的道德风气变得更加高尚。

(三) 培养全面人才的需要

在当今的教育体制下,教师往往会过于注重知识和技能的传授而忽略了学生的思想道德教育,从而出现了很多“高才低德”的学生,给社会造成了巨大的压力和伤害,国学教育能引导人修身养性,对学生优雅情怀、正确审美情趣的培养,以及构建健全的人格有很大的作用,我们应该大力发展国学教育,培养全面发展的人才。

三、在高中语文教学中进行国学教育的途径

(一) 以诵读为主,提高学生对国学知识的认识

国学的学习离不开诵读,在学习时必须要在心和眼之外,外

加口与耳。当开口诵读的时候,人的视觉和听觉的器官就能接收到语感信息,大脑的运转也几乎是同时进行的,使得准确率大大提高,理解和感悟的效率也会加倍提高^[3]。所以在语言学科的学习中,尤其是诗歌和韵文的教学中,更应该课堂中重视朗诵教学。

(二) 开展形式多样的与国学有关的活动

开展形式多样的国学活动能提高学生对国学的兴趣,并且在这些活动中,学生能够更加深刻地理解国学知识,增强国学底蕴。比如可以举办诗歌朗诵比赛、成语接龙、国学短剧表演和美文欣赏等活动。通过开展活动的这种活泼的形式,能够给学生带来与课堂上不一样的全新体验,使得国学知识的学习不再是枯燥和抽象的,而是具体的、可以感觉到的,让学生更直接地接受国学文化的熏陶,提升情操。

(三) 结合教材进行国学教育

目前,虽然中学语文教材中关于国学的内容较少,但是教师可以以课外链接的方式对国学内容进行补充,衔接书本知识的同时提高学生的国学常识。例如在学习李商隐的《夜雨寄北》时,可以介绍李商隐在情诗上的造诣以及将他的作品与同期诗人的作品进行比较。语文教学不能是生硬和孤立的,而应该要让学生在历史、文学和文化等方面都有比较完整的认识。

(四) 利用现代教学方式提高学生学习的兴趣

学生对于国学知识的学习没有兴趣,甚至是望而生畏,在很大程度上是因为文章不像白话文那样通俗易懂,学生越害怕就会越容易远离,这样并不利于国学文化的传播和中学语文教学,教师首先要帮助学生克服畏难情绪,可以通过利用先进的多媒体手段来激发学生学习国学的兴趣^[4]。例如教师可以利用课余时间让学生观看与国学知识有关的电影,让学生了解古代英雄人物的高贵品质。

四、结束语

面对目前逐渐兴起的国学热潮,许多老师和家长都意识到国学的重要性,但是在这股热潮中,我们不能被这股热潮冲昏头脑,不能只是为了国学而学习国学知识,应该加倍重视学生道德情操和良好素质的培养。在高中语文的课堂教学中,教师应该积极地在原有的教材中挖掘国学的教学内容,展开有效的国学教育,让学生感受传统美德在当今的社会中依旧焕发生机。除此以外,教师还需要重视课时不足、学生国学基础知识薄弱和缺少时间和耐心来诵读国学经典等问题。

参考文献

- [1]徐秋林.高中语文教学中的国学教育研究[J].中华活页文选(教师版),2016(3):68-69.
- [2]由秋月.高一语文教学中的国学教育研究——以高一语文教材为例[J].课外语文,2016(9):11-11.
- [3]信思强.中小学语文教育中的国学教育[J].教学管理与教育研究,2017,2(3):13-14.
- [4]孙新娃.谈国学经典文化在高中语文教学中的渗透[J].课程教育研究:学法教法研究,2016(9):173-173.