

# 探析初中语文散文阅读教学的有效方法

涂佳佳

(新疆省吐鲁番市鄯善县第二中学 新疆 吐鲁番 838200)

**[摘要]** 阅读教育是语文学习的一个重要部分,散文阅读教学有利于学生得到全面的素质教育,帮助学生体会阅读的乐趣,树立正确的三观。但散文阅读教育也对老师提出了极高的要求,本文就初中语文散文阅读教学存在的问题,提出具有针对性的解决措施。

**[关键词]** 初中语文;散文阅读教学;策略

## 0 引言

随着社会的进步,教育部对素质教育十分重视,散文阅读教育让学生在情感互动中得到思想启迪,体会语文学习的真谛。因此教师应该积极引导爱上语文,乐于阅读,这对学生的学习和以后的发展会有重要意义。

### 1 初中语文散文阅读教学的重要性

#### 1.1 有利于学生个性发展

散文阅读可以帮助学生自主去选择自己喜欢的书本,不用拘泥于教师在课堂上的知识,阅读就是需要学生不同的见解,阅读能给予学生特定的空间去自我感悟,引导学生主动思考分析,提高他们的阅读能力,拥有良好的语文素养,体会文章中作者的思想感情,培养他们的语言表达能力,有利于满足学生在兴趣爱好方面的需求,保留每个学生的独特性,使学生的个性能够充分展现出来。

#### 1.2 增强学生自主学习的能力

传统的阅读教学就是教师的讲解,学生去记忆,然后分析每个文章的主要思想。千篇一律的分析总结,只有课本上冷冰冰的答案,没有学生自身的感悟,没有情感的阅读是没有生命的。散文阅读教育可以把课堂还给学生,让他们自觉地去学习知识,掌握文章中语言的巧妙,为学生形成健康的积极的价值观打下基础,在自主选择中培养自己的人生<sup>[1]</sup>。

#### 1.3 更新教学模式

语文学习是将理论的教学内容和实践相结合,散文阅读教学可以帮助学生间接体会人生,也可以让学生产生兴趣,然后参与到实践中去。让学生之间互相交流,有效的提高语文能力的养成,散文阅读需要听取更多的不同的想法,教师可以帮助学生划分几个小组,自主讨论学习,培养学生具有相互合作的能力,丰富语文散文阅读教学模式。

## 2 初中语文阅读的现状

### 2.1 教育方式落后

许多教师的教学只是按照课本照本宣科,内容也局限于课本,学生在课上只负责记和听。导致学生不愿意思考,养成了依赖性的心理<sup>[2]</sup>。另外,初中学生的玩心仍然较重,缺乏自律性,在课上很容易走神,教师很难挖掘出学生的兴趣来,学生无法参与到教学中去,就会对学习产生厌倦心理,这样就得不到理想的教学效果,这对学生的今后发展极为不利。

### 2.2 教学理念的偏差

素质教育的方针在每个学校的实施进展情况都不一样,在成绩面前一切都可以让步,所以,在教师的教育理念中,成绩是第一位的,面对中考这件大事,家长也会做出妥协让步,这样对于散文教育就会出现敷衍上级检查的形式化公开课<sup>[3]</sup>。教师旧的教育思想只会让课堂更加枯燥,形式化教学就会让许多初中生产生畏难情绪,这样就会让学生陷入恶性循环。

### 2.3 学生学习思维僵化

应试教育让许多学生只看课后答案,甚至把教师和教材当

做权威,即使是散文阅读这样主观性比较强的知识,学生也不愿意动脑思考,喜欢设置统一答案,他们对于知识的了解只是片面的,学生思维僵化,不愿意去努力学习阅读新东西,这样墨守成规只会让他们思维退化,不利于以后的学习成长。

## 3 初中语文散文阅读教学的有效方法

### 3.1 采用多样化教学方式,

教师在设计教学内容时应该符合学生兴趣,减少脱离时代和当今社会人文价值不符的文章,创新思路,活跃课堂气氛。比如《皇帝的新装》我们可以利用多媒体在教学中设置情境,使得学生身临其境,然后扮演其中的人物,感触文章中作者阐述的内涵。教师应该更新教学观念,发现学生的优点,做到因材施教,让学生成为课堂的主体<sup>[4]</sup>。另外,教师可以把班级学生进行分组,用小组竞赛方式去展示课堂内容,教师在进行指导评价。比如《猫》这一课,教师可以让学生搜集猫的特性,看看自己找到的内容和文章中作者描述的是否一致,感受作者的感情,让他们的才华得以发挥,使他们全身心的投入到活动中,并自觉学习语文知识。

### 3.2 重视学生审美和情感教育的培养

教师在学生的学习中起到重要作用,教师可以为学生在学习过程中提供办法和经验,为他们挑选正确的,适合他们的阅读书籍,使得学生能够更加贴近语文文学之美,塑造学生正确的三观。以情动人,以理育人,要及时肯定学生的见解,鼓励他们多读书,从而帮助学生体悟文学作品的意境<sup>[5]</sup>。比如在学习《说与做》这一课,我们就可以拿同学之间做对比,教师一定要做到语言恰当得体,既能表现文章主题,还不伤害学生,尽可能为他们提出建议,帮助他们更好的成长。

### 3.3 激发学生的学习兴趣。

语文教师在启蒙学生成长的同时,要诱发他们对语文学习的兴趣,感受到语文这个学科的魅力,当然阅读教育在其中占据着重要的阅读地位。所以教师在教学上要遵循循序渐进的方式。解放学生的常规思维,让学生自由表达看法、大胆想象,将其思维引向更加自由的空间,感受语文学习的快乐<sup>[6]</sup>。比如我们在学习《女娲造人》的时候,因为远古神话,我们很难去审视探索体验,但是学生可以根据阅读去想象,描绘出文章出现的画面,锻炼学生的想象力,激发他们阅读的兴趣。

## 4 结束语

散文阅读不单单只是学生的任务,因是学生陶冶情操,塑造正确三观的手段,教师应该积极提升自身知识储备,教学不是简单机械的死记硬背,而是掌握分析学生的实际情况,让学生全方位掌握知识,培养优质人才。

## 参考文献

[1]高中云.问题与重构——提高中学语文散文阅读教学有效性的思考[J].读与写:教育教刊,2011,08(6):81-81.

[2]梁晓.新课改背景下初中语文记叙文教学探析[J].中学语文,2013,7(02):133-137.