

# 初中历史教学中学生兴趣的培养初探

朱美莉

(吉林省舒兰市白旗镇第三十一中学 吉林 舒兰 132617)

**[摘要]** 历史是一门内容丰富详实的学科,它包含了历史、科学、哲学、人性学以及时间、空间五个方面,历史学习对学生眼界的开阔和正确价值观念的培养具有重要意义。为了帮助学生高效学习历史,首先应该探究如何激发学生的学习兴趣,本文主要从学生历史学习兴趣缺失方面存在的问题和如何培养学生学习兴趣两个方面进行探究,为初中历史教师开展课程教学提供一定的条件和方法。

**[关键词]** 初中历史; 兴趣培养

## 引言

初中的历史学科是学生首次系统学习接触历史的一个科目,也是初中教育中不可或缺的重要内科目<sup>[1]</sup>。学生通过系统的历史学习,可以初步了解我国的发展历史,从而形成对国家、民族、社会的基本认识,汲取前人留下的成果,取其精华,弃其糟粕,进而开阔自身的视野。因此,重视历史学科建设,培养学生学习历史的兴趣,从而提高初中历史教学的质量,具有一定的现实意义<sup>[2]</sup>。

## 1 学生学习历史过程中兴趣缺失的原因

### 1.1 学生的主观学习意识薄弱,老师的教学模式过于单一

初中的历史考试大多是开卷考试,大部分学生在平时的学习过程中惯性得认为不需要对历史知识进行深入的了解,只需要根据历史问题,快速得在课本和相关历史资料中找到问题的答案即可。因此,学生开始不重视历史这门学科,学生对历史知识的学习印象也不深刻甚至是模糊,历史学习兴趣更加无从谈起。同时,多数历史老师的授课方式可以简称为“划重点”,让学生记住必考知识点所在的课本范围,这种教学模式过于单一、枯燥,由此历史这门学科的分也就不能提高,任课教师会日渐丧失教学成就感,打击到教学积极性,如此恶性循环,学生的学习兴趣也日益下降。

### 1.2 历史教学质量的衡量评价标准过于单一

教学评价是老师和学生群体依据教学目标,运用科学的方法和正确的方式,全面地对教学过程及教学结果进行判断的过程,是整个教学过程中的重要环节。然而,当下的教学就无法全面地明确学生对历史知识的掌握情况,只注重单一的分数结果评价,忽略了学习过程中的适时评价,与培养全面综合素质人才的教学纲领背道而驰。

### 1.3 学生家庭教育影响了学生的学习观念和学习态度

有些家长对孩子的教育是只关注分数,分数达到预期就认为自己教育是合格的。同时,很多家长认为孩子的学习只与语文、英语、数学三门主科相关,其他的科目都是无关紧要的,甚至是在看到孩子学习所谓的“副科”时,指责孩子浪费时间,不予主科目为重。而历史科目恰恰是被众多家长划分在“副科”的范围之内,在家长这种长期的忽视性引导下,学生逐渐对历史丧失兴趣。

## 2 如何培养学生历史学习的兴趣

### 2.1 课堂上鼓励学生思考,探究历史真相

为了让学生在单调枯燥的历史课堂中找到学习乐趣,重点是要让那些呆板沉寂的历史知识活跃起来。为了使历史知识生动得呈现在学生面前,老师可以经常性地课堂上提出些许对于有争议的历史人物和历史事件评价的问题,这类型的问题往往没有标准答案,可以有效的引导学生积极思考、畅所欲言,在讨论过程中让学生之间的观点互相碰撞、发散思维,深化对历史问题的理解。例如,在讲解《隋朝的统一与灭亡》一课时,教师可以播放有关评论隋炀帝的视频,随后根据视频中的观点“很多后人认为隋炀帝是一个昏庸的君主,常年徭役人民,荒废了农业生

产”,提出相反的观点“也有众多后人评价隋炀帝雄才大略,修建了大运河开创了繁荣的水运经济模式,创立了延续前年的科举制度”。然后鼓励学生评价隋炀帝杨广这个人,让学生进行小组讨论,组员之间互相分享自己的观点,最后总结自己小组的观点让小组代表进行发言。这种方式既让学生充分了解了课本中的历史知识,又充分调动了学生的学习热情,也拓展了学生的思维,对学生学习历史知识有很大的帮助。

### 2.2 情景再现,文史交融

在课堂上运用生动有趣的方式来诠释课程,比如运用角色扮演的方式让学生扮演历史人物,亲身经历历史事件,将历史教学和角色相融合,从而提高学生历史学习的兴趣和能能力。比如讲授《秦末农民大起义》一课中,陈胜、吴广起义揭开了秦末农民战争的序幕的内容中,教师可以先让学生在课后了解陈胜、吴广起义的故事,然后在课堂上让几名同学分别扮演陈胜、吴广等主要人物,重现起义时的情景,自由编排剧本和台词,反映起义时的人物内心的纠结。其余的同行可以针对表演进行讨论、评价、提问。利用这种途径让学生完成一次“穿越”,直接与历史人物对话,更加深刻理解秦朝暴政的原因以及我过历史上第一次大规模农民战争的意义。其次在课堂上可以将历史与文学结合起来,老师平时在课堂中可以有针对性的把诗歌、小说等文学知识融入历史知识中,让学生身临历史文学的海洋,体会帝王将相的雄韬伟略,亦或是理解普通百姓的清雅淡泊生活。这对激发学生学习兴趣、拓宽学生知识面以及提高学生人文素养都有很大的作用。例如在学习《安史之乱与唐朝衰亡》时,可以引用生活在唐朝鼎盛时期李白的诗句“朝骑五花马,谒帝出银台。秀色谁家子,云车珠箔开。”和唐朝末年韦庄的诗句“江雨霏霏江草齐,六朝如梦鸟空啼。无情最是台城柳,依旧烟笼十里堤。”可以让学生深刻感受到唐朝由盛转衰的过程。同时老师可以借助古诗的主旨帮助学生建立正确的历史观,培养学生的人文主义情怀。

## 结束语

兴趣是最好的老师,当学生对历史产生了兴趣,兴趣对学生的历史素养就有了推动作用,从而引导学生积极主动学习历史、爱上历史。因此教师应该在教学过程中着重引导激发学生对历史的学习兴趣,在课堂上鼓励学生思考,让历史情景再现,带着学生探究历史真相,开阔学生的视野。其次还可以将历史与文学结合起来,从而培养学生对历史的学习兴趣。

## 参考文献

- [1]屈杨杨.初中历史教学中学生学习兴趣的有效培养途径分析[J].科技创新导报,2016,13(29):137+139.
- [2]杨志贤,邵长新.历史教学中学生学习兴趣的培养[J].延边教育学院学报,2010,24(03):78-79+83.
- [3]赵英.初中历史教学中学生学习兴趣的培养策略[J].读与写(教育教学刊),2010,7(08):197+200.
- [4]李彩霞.初中历史教学中学生兴趣的培养[A].基础教育理论研究成果荟萃(下卷)[C].:中国教育教学丛书编委会,2007:1.