

浅谈室内禅意风格设计及研究

王善策

(海口经济学院 海南 海口 570100)

[摘要] 作为传统文化的重要组成部分,禅意文化在近年来受到越来越多人的关注,并逐渐渗透至多个行业领域,室内设计领域亦是如此。文章简要论述了室内设计引入禅意文化的作用,并从两个方面具体探讨了禅意文化在室内空间设计中的呈现方式:第一,室内禅意风格设计讲究质朴自然,生活态度回归本源;第二,室内禅意风格设计讲究色彩和谐,营造生机盎然氛围。希望借此为室内装饰行业发展提供一定借鉴。

[关键词] 禅意文化;室内设计;风格;呈现方式

一、禅意文化引入室内设计的作用

作为社会文化的有机构成,室内设计尽管风格多样,但其背后蕴含的文化心理及精神内涵则是特定的。简而言之,室内设计工作必须在一定的文化环境下进行,因而是对差异化审美理念及价值观念的反映。因此,室内设计不但具备实用性功能,其精神文化功能亦是不可或缺的组成部分。近年来,室内设计行业的进步与发展使得该行业超越了基本功能,即满足人们安全感和提供温暖的功能,越来越多的人开始关注室内设计更高层次的功能,即满足人们精神文化需求的功能。

“最爱芳香何处,花落菩提深深,随缘即应,落花激漉。”^[1]禅意风格的室内设计充斥着诗意、淡寂的氛围,这种氛围深深吸引着具备一定文化素养的现代人。通常来说,人一天中大部分时间都在室内活动,因此对室内空间进行合理利用极为必要。禅意设计注重创设自然优雅、淡寂朴素的空间氛围,目的则在于帮助居住者舒缓心情、放松身心,使其在繁忙的世俗生活中找到一片精神家园。合理扬弃传统室内设计,以化繁为简的朴素手法留出尽可能多的空间,使人能够在其中思悟、冥想,这是室内禅意风格设计应当着重把握的层面,亦是该种设计风格得以在诸多室内设计风格中脱颖而出的重要原因。

二、禅意文化在室内设计中的呈现方式

(一)室内禅意风格设计讲究质朴自然,生活态度回归本源

在室内空间设计中引入禅意文化,要求设计师对细节进行重点把握,突出质朴、自然的设计风格。值得注意的是,简素的设计并不意味着单纯做减法,而是要对室内设计的不同形式、颜色、材料及质地进行认真考虑,做到科学搭配、合理组织,尽可能减轻快节奏社会生活带给人们的负担、压力,使室内空间的风格形式倾向于简谱、流于自然。

一方面,室内禅意风格设计要求体现出一种独特的生活态度,即简谱但却深邃。尽管室内空间是有限的,但是禅意风格设计却能通过精巧别致的细节设计、不经意的曲径通幽等手法创设温情氛围,缓解人们紧张焦虑的心态。带有淡淡禅意的桌椅、茶几、花木等共同营造出舒适的空间感,将室内设计的优雅、宁静有机融为一体。例如在设计卧室时,设计师采用明清透雕花窗作为卧室内窗,并在窗下放置插了几只干花的陶瓷花瓶,再加上合理悬挂的书画卷轴,不但给予人时空变换的感觉,更是将足够的遐想空间留出来,整体呈现出独特的文化气息^[3]。不仅如此,设计师利用可推拉的屏风作为隔断,打造出两个既相互独立又相互联系的空间,其中蕴含了中华传统文化中的生活哲学,即进退得宜、游刃有余,这边是禅意文化在室内设计中的渗透融合,表面看起来并无玄机,内在却大有天地。正如清代文人李渔所说:“充塞者则能去之使净,净者卑者高而溢者广矣”。

另一方面,室内禅意风格设计对用材极为讲究,天然建材被广泛运用到该种风格的室内设计中,如原木、竹子、泥砖、草纸、天然石板等等,通过对光线、水以及空气的巧妙利用打造生态化空间,将朴素的气息充分展现出来,居住于此会使人心情平

静、感觉舒适。从本质上来说,禅意风格的室内设计同现代人的价值审美取向之间具有较高的契合度,快节奏的社会生活需要平静的心灵作为调和,而禅意空间中所体现出来的清、净、灵、虚充分满足了现代人的心理诉求。不仅如此,在室内禅意风格设计中,家具的设计往往也蕴含着禅意,无从典雅的中式家具到对称和谐的家具陈设,再到拙雅的装饰点缀,这些特色符号元素的运用无一不蕴含着深厚的禅宗文化意蕴^[4]。居住在禅意空间中,人们更能够去除杂念,静下心来审视生活、审视自我,通过返璞归真的生活方式获得心灵的宁静。

(二)室内禅意风格设计讲究色彩和谐,营造生机盎然氛围

当前在室内空间设计中,环境的塑造与色彩的运用之间存在密不可分的联系。在室内设计中运用不同的色彩不但会影响视觉环境,更重要的是会对使用者的心理、情绪产生直接影响。和谐的色彩搭配不但能使人获得优美的视觉感官,而且有利于保护使用者的身心健康。在选择室内色彩时,设计师既要遵循特定的色彩规律,同时还要考虑到因时代变化而造成的审美观的改变。通常而言,禅意风格的室内设计墙面以白色为主,同时采用深颜色的家居作为搭配,通过深浅颜色的冲击与对比营造特定的禅意氛围。当然,绿植的点缀对于禅意空间也是必不可少的,这些颜色和谐搭配能够很好地创造出安静却又生机勃勃的环境,使人虽处闹市却如同回归自然。

在室内空间设计中引入禅意文化,除了要关注色彩的合理搭配,设计师还要慎重选择具体材料。要营造禅意空间,其中一项重要的设计标准就是对比与和谐。例如在选用马赛克来装饰室内墙面时,可采取玻璃与石材混合材质的马赛克,这两种不同质感的材料能够带来水墨画一般优雅的感觉。禅意风格的室内设计往往选用柚木或藤编材质的家具,柚木的色彩具有中国风特点,而藤编家具则能够把休闲、轻松的氛围很好地表现出来^[5]。由于藤编材质的家具往往色彩单一,此时可运用绿植作为辅助,增加整个室内空间的生机感。除此之外,室内禅意风格设计还要注重壁纸的合理选择,选用基调为白色的壁纸能与绿植相协调,从而增加室内空间的禅意感和韵味感。

结束语

综上所述,在室内空间设计中,设计师通常基于自身专业素养及艺术审美,综合考虑自然元素、居住者需求及装饰载体的有机融合来表达禅意风格。一方面,室内禅意风格设计讲究质朴自然,生活态度回归本源;而另一方面,室内禅意风格设计讲究色彩和谐,营造生机盎然氛围。这就要求设计师具备禅宗文化思维与较高的综合素养,对装饰设计技巧与材料表现技巧进行灵活运用,打造独具特色、禅意流转、气韵生动的室内空间。

参考文献

- [1]邓婷尹,尹鹏程.禅意空间室内设计[J].印染助剂,2018,35(09):68.
- [2]刘勇,姚奇志.日本禅意设计观的误读与泛化[J].包装工程,2018,39(14):232-236.