

多元文化背景下汉语言文学专业教学改革探析

程 鸱

(哈尔滨广播电视大学延寿分校 黑龙江 哈尔滨 150700)

[摘要] 汉语言文学是我国文化传承中重要的组成部分,在当前多元文化的背景下,我国汉语言文化专业应当积极探索,推陈出新,促进我国汉语言文学专业的教学改革,使其能够在新时期的教学中满足社会文化发展的需要,本文分析了当前多元文化背景下汉语言文学专业教学中存在的问题,提出了教学改革的方法。

[关键词] 多元文化背景;汉语言文学;教学改革;教学策略

文化是国家发展的内在驱动力,是民族发展、振兴的前提,国家的文化软实力是国家综合国力的重要内容,在当前经济全球化的发展趋势下,东西方文化融合,各种思想激荡。在多元文化背景下,国家的文化传承成为了重要的问题。高校的汉语言文学专业教学是我国文化传承的重要途径,专业教学的改革十分重要。在当前汉语言文学专业教学面临着许多问题,影响着教学改革的进行。

1.多元文化背景下汉语言文学专业教学中存在的问题

1.1专业教学内容问题

当前高校汉语言文学专业教学面临的问题主要在教学内容的实用性低与教学内容难以确定两方面。随着社会经济的发展,毕业生面临着严峻的就业形势,因此在选择专业时更多的考虑到以后的就业问题,多选择就业面较广、当前较为火热的专业,而汉语言文学专业的学生未来发展方向多为教师或者专业学者,因此选择的学生较少,而有些高校也缩减了招生人数,部分教师转向其他学科。与此同时,多元文化的发展对汉语言专业教学的内容在方向与深度的把握上具有不确定性。一些学生崇拜西方文化,忽视了本土文化,在学习时听课内容有所偏移;汉语言文学的教学内容多以传统文化为载体,缺乏与实际的联系;汉语言文学专业的教学由于文字艰涩难懂降低了学生的学习兴趣。

1.2教学理念落后,教学资源陈旧

在当前汉语言文学专业的教学中,教师虽然采用了多种方法来促进教学,然而收到传统教学理念的束缚,教学仍然是以书本知识为主,教师在课堂上滔滔不绝的讲,与学生互动不足,导致学生在学习时兴趣不高,尤其是在进行重难点的讲解时,由于其内容复杂,教师一味地灌输使学生接受程度不高,降低了教学效率;除此之外,随着多元文化的发展,单纯地课本知识无法使学生对于专业所需有一个系统的了解,这就要求教师紧跟时代步伐,在充分了解书本内容的基础上利用网络资源来丰富教学资源,或是利用当地资源如历史文化古迹等来促进教学,而在实际的教学中教师仍是以书本作为权威进行教学,学生对于文化的了解停留在较浅的阶段,无法深入理解汉语言文化的内涵,自然也就提不起学习兴趣。

1.3教学方法落后

新课改的深入对教师教学方法的改进提出了更高的要求,在多元文化背景下,汉语言文学专业的教学也应当积极改善教学方法,来适应新时期的教学内容。而在实际教学中,教师常常难以紧跟时代步伐改革教学方法,传统的教学模式与多元文化背景下的汉语言文学专业教学不能互相适应。教师在教学中重视对学生的引导,却忽视了学生的自主合作探究,对教学效率的提升不利;同时随着信息技术的广泛应用,大学生对于新的事物接受能力较强,因此教师在教学中要学会利用信息化的教学方法,而在实际教学中许多教师利用信息化教学的手段仍然停留在多媒体课件教学方面。

2.多元文化背景下汉语言文学专业教学改革的方法

在当前多元文化背景下,高校的汉语言文学专业教学亟待改革来突破当前困境,使其在教学中兼具实用性与文化性,同时加

强教学理念与教学方法的改革,使汉语言文学专业能够在我国文化传承中发挥更大的作用。

2.1优化汉语言文学专业的教学内容

针对当前汉语言文化教学内容进行改革就需要提高专业的实用性以及教学课程体系构建的科学性。汉语言文化专业需要构建科学的课程体系,在教学内容的建设上要综合学科建设、文化教育、应用能力等功能,注重学生知识能力与实践能力的培养。学科教学要分析学生毕业后的发展方向,使大学生在接受了系统的知识教育之后走向社会,能够将所学知识系统的应用。汉语言文学专业的教学应当紧随时代发展,培养与社会企业发展所需求的人才,教师在教学中除了文化知识的教学,还要重视学生写作能力,表达能力的培养。除此之外,汉语言文学专业改革对教学内容应当做出规范,使其符合多元文化的发展方向,重视传统文化的推陈出新,使学生在具有浓厚的学习兴趣,教学内容的制定也要具有科学性、实用性与文化性。

2.2转变教学理念,创新教学方式

在传统教学理念的束缚下,教学改革难以有效进行,教学方式也较为单一,严重阻碍了教学改革的进行。因此教师要转变教学理念,以学生为中心开展教学工作,在教学中注重学生的自主学习,教师则发挥教学引导与教学活动的组织作用,激发学生在课堂上自主、合作、探究式学习,有效提升教学效率;教师要积极创新教学方法,如采用小组合作学习、网络教学等方法,有效提升学生的学习积极性。教师在教学中要注重教学资源的更新,加强对网络教学资源的使用,拓宽学生知识面,使学生对于汉语言文化有深入的了解。

2.3加强师资队伍建设,培养学生实践能力

教师在学生的学习道路中有着不可取代的作用,教师是学生学习的指引者,在进行教学时不但要教授文化知识,还要磨炼学生的写作能力、口语表达能力与思辨能力。教师自身素质的高低决定着学生学习的效果,因此需要加强当前师资队伍的建设,培养教师的综合素质,使其能够适应多元文化背景下汉语言文学专业的教学改革;大学生实践能力是社会发展的需要,与汉语言文学专业相关企业往往是需要基础知识扎实,口才与文笔良好、综合素质较强的学生,因此汉语言文学专业在进行教学时要注重学生实践能力的培养,为学生未来发展奠定基础。

3.总结

在多元文化背景下,汉语言文学专业作为传承与弘扬中华文化的主要专业应当受到重视,汉语言文学专业要认识到自身的历史使命,积极改革,为中华文化的传承与发展尽到应有的责任。

参考文献

- [1]樊德华.浅析多元文化背景下汉语言文学专业教学[J].课外语文,2017(1):5-5.
- [2]段日新.多元文化背景下汉语言文学专业教学改革探析[J].商业故事,2016(9):127-127.
- [3]陈健.汉语言文学专业应用型人才培养的思路[J].文学教育:中,2016(7):107-107.