

小学语文作文教学有效性策略探讨

黄具存

(广西壮族自治区河池市大化瑶族自治县大化镇仁良村小学 广西 河池 530800)

[摘要] 作文是小学语文教学的一个重要部分,对学生综合能力提高以及行为思想养成方面起着重要的作用。学生的作文水平与教师对学生作文引导的科学性密切相关。本文分析了小学作文教学现状,提出了鼓励个性表达、提高写作兴趣、培养阅读习惯、优化习作批改方式等有效教学策略,及其对提高作文水平所起的作用。

[关键词] 小学语文; 作文教学; 有效性策略

当前,作文教学存在一种“工厂化”教学模式,即过分强调文章的模式化,形状开头怎么写,中间怎么写,结尾怎么写。这样写出的文章虽然在考试上能得到不错的分数,但是却对学生写作能力的提高意义不大。在分数作为唯一标准的时代,学生为提高自己的成绩,把好词好句、满分作文作为圭臬,一直模仿,没形成自己思路。虽然靠这些手段,学生可以在任何作文题目下游刃有余,但他们的写作水平得不到实实在在的提高。一下是本人在日常教学中针对作文教学的一些经验:

一、激发学生的写作兴趣

爱因斯坦说过:“兴趣是最好的老师。”兴趣是一个人前进的动力,是永不枯竭的源泉。只有在教学中激发了学生的兴趣,才能调动学生的参与热情。作文教学应让学生“乐于书面表达,增强写作的自信心”,愿意“与他人分享习作的快乐”。兴趣是最好的老师,学生一旦对习作产生浓厚的兴趣,充满信心,那么作文教学就成功了一半。培养学生的习作能力,应从基础抓起,采取多种方法激发学生的表达兴趣,如观看生动的动画片、聆听活泼的儿童歌曲、开展有趣味的活动、创设融洽的情境等。教师要爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望,使其保持这种热情、这种兴趣、这种自信;鼓励学生变“为教师而写”为“为读者而写”,变“要我写”为“我要写”,激发学生的创作欲望。

二、注重对生活的观察

在小学阶段接触的最多的就是叙事类的作文,这些“事”不是编出来的,而且以小学阶段孩子们的思维是很难完成这些“事”的编制的,然而这些“事”又是作文的基础所在,没有这些“事”我们去用文字加工什么,因此要想做好作文的教学工作,还是要让学生先从这些基础的“事”做起,注重积累平时生活中有意思的事情,养成一种注意观察,用心体会的好习惯,并将好的生活素材用文字加工出来,就像做菜一样,没有好的食材,再好的厨师也很难做出可口的饭菜来,这对于小学语文的作文教学来说是一样的道理。很多学生在作文的时候无话可说并不代表着他们不会组织和驾驭他所能掌握的语言,而是他不知道该去写什么,因此在教学的过程中教师要注重引导学生去联系生活,去观察生活,为作文积累优秀的素材。

三、读写结合,提高学生的写作能力

为了从“读”入手提高学生的写作能力,必须处理好“读”和“写”的关系,认真遵循小学生认识事物的特点及规律:先识字,再积累词汇;学习阅读方法,提高阅读水平,培养阅读能力;学习写作知识,并结合阅读进行写作训练。在每一单元的作文中,可以结合本组课文,精选出优美段落,让学生反复读,反复品味,总结出作家写作的意图,体会如此写作的好处。如在教学《飞夺泸定桥》一文时,课文着重写了时间紧迫、路途艰险和泸定桥的令人胆寒两部分内容,从中让学生明白对表现文章中心关系紧密的内容要详细、重点写,对表现课文中心关系不大的内容要一笔带过,要略写。又如在教学《猫》时,作者先用一句“猫的性格实在有些古怪”开头,接下去通过写猫的高兴与不高兴,勇敢与胆小,可爱与淘气,这种总分的写法,再加上拟人的修辞,道出了猫的“古怪”,同时也道出了猫的惹人喜欢。写作

时,可以让学生反复品读,反复吟诵,模仿文章的写法,写出小动物的性格特点。另外要让学生在长期的课内外阅读中积累优美词句。教师要引导学生通过各种渠道,如电视,电脑,书籍等等,都是很好的写作版本,让学生在阅读中进行有效的语言积累,丰富自己的表达能力。俗话说得好,“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”,就是这个道理。

四、通过写日记来积累

坚持写日记是积累材料的最好方式,是练笔的最佳途径,也是提高写作能力的一种行之有效的办法,不愧为提高作文水平的好帮手。教师要重视学生的日记,多引导,多鼓励。

(1)教孩子写日记,要教学生“写什么”。俗话说:“常说口里顺,常写手不笨。”学生有畏惧心理,教师要鼓励学生放开胆子尽管去写自己看到的、听到的、想到的人或事,不要怕什么。日记的内容可以丰富些。可从日常生活所见所闻中最简单的记起,从自己记起。比如记自己的身体发育变化的情况,如身高、体重、胸围、视力等的变化。也可以记自己的学习变化的情况,如当天所学知识。还可以记自己的所见所闻,可就某一件事、某一个问题的发表自己的看法!

(2)教孩子写日记,还要教学生“怎么写”。既授之以鱼,又要授之以渔。记的事件要真实;记的事内容要有选择,不能太杂,在众多可记的事中,有选择地记某一、二件;记的事感受不要牵强附会。总之,教师要要求学生做生活中的有心人,要善于观察,善于发现,积极思考,多练多写。这样,不但能够学会写日记,也能写好作文。

五、教会学生自己修改作文

“学生写作文,老师改作文”一贯如此。殊不知,这样会使学生处于消极被动的地位,有时教师即使是精批详改,学生拿到后也只是用眼瞥下成绩,就丢到一边去了。《语文课程标准》要求教师必须重视文章写后的“改”。叶圣陶先生说:“好文章是改出来的。”的确如此,但这里的改不是指老师的批改,而是自改。教师的责任在于教会学生自己修改作文。另外,我还有意识的让学生赏中悟改、看中学改。每次作文总有一些学生写得较好,我们可以选择其中的佳作,让学生边读边听,尽情欣赏。学生作文以后,我还选择典型作文用投影显示,让学生边看边修改。

总而言之,在小学语文的教学过程中,教师要给予作文教学部分以充分的重视,可以好不夸张的说,做好了小学阶段的作文教学等于是做好了语文教学的一半,因为作文教学包含了小学语文教学阶段所有的知识点,是语文基础知识的一个汇总和综合,也是学生语文能力的集中体现,因此做好作文教学是十分必要的。另外在教学过程中,我们要始终以我们的学生为中心,真正的将“教”和“学”结合起来,让学生的作文能力得到真正的培养和提高。

参考文献

- [1]李灵灵.小学语文作文教学创新“三步曲”[J].校学生作文辅导:教师适用,2011(6).
- [2]吕小素.浅谈农村小学作文教学创新的尝试[J].东方青年教师,2011(6).