

怎样培养学生的语言创新能力

刘怀菊

(湖北襄阳四中义务教育部 湖北 襄阳 441100)

[摘要]伟大的教育家陶行知认为：“创造力能发挥的条件是民主……只有民主才能解决大多数人的创造力，并使最大多数人之创造力发挥到最高峰。”现在心理学家研究也表明，学习者在学习中保持愉快和不紧张，有利发挥主动性和创造性。所以我在教学中从以下三个方面入手，培养学生的语言创新能力。

[关键词]课堂气氛；语言实践；基础知识

一、营造活泼、民主的课堂气氛

教学中，平等、民主、合作的师生关系是形成创造力的阳光、雨露和土壤。首先，教师要赢得学生的充分尊重和信任，使他们感到老师不仅是老师也是朋友，敢于表达自己的思想，积极主动参与学习。老师也要鼓励学生大胆怀疑，敢想敢问，给他们一个发展创新能力的空间。哪怕是滑稽可笑的、荒唐的，都可能是创新思维火花的闪现。

例如，有一年我教初一上学期英语，当时学生们刚刚接触到语法“名词复数”这一概念。一天早读，有一男生和女生都未到校。Teacher: ……Where are they? Students: I don't know.T: I think they are in bed.学生哈哈大笑，一个女孩站起来给老师纠错“不应该说in 'bed'，而应该说'in beds'他们是男女同学，在不同的寝室里，睡的不同的床。T: "in bed" means "sleep" 并伴姿态语，这时学生都明白，就这样学生的质疑中，使语言得到了发展、创新。

又如，我呈现“wife”一词时，Teacher: I'm a good wife.I wash my husband's clothes every day.学生听后，又哗然起来，一男孩调皮地问：How many husbands? T: Only one 学生问：“你为什么说husbands（实际上是husband's）？”此时此刻我想是呈现语法名词所有格再好不过的机会了。因为他们有了自发的求知欲望。老师于是在黑板上写出husbands和husband's（丈夫的）并解释：这两者音同意不同。名词+'s表示某某的，是名词所有格形式。学生们由被动的听老师讲的行为变成了犯错、主动纠错的行为。学生们不再感到学习是被强迫灌入大脑的痛苦了。

二、巧设各种活动，提供更多语言实践的机会

“实践出真知识”。学过的知识可通过造句、创设情景、写作、对话、演讲等多种实践方式，使之得到丰富、运用、创新。以下是我的几点尝试。

1、多做造句练习

我教“cook_{v.&n}”一词之后，让学生们用cook造句。S1: I like cooking.S2: I'm not good at cooking.S3: I usually help mother cook at home.S4: Mother cooks well, but father doesn't cook at all.S5: My brother never learns to cook at home.S6: Cooks are good at cooking.由于在日常生活中，每个孩子感受不一样，使语言在运用中有了发展创新的空间，激起了每个孩子求异求新的欲望。因而，所造句子一句比一句妙。正如一位诗人所说：“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。没有源头的一活水，哪里来汨汨的清泉？

2、多做创设情景的练习题

创设情景通常两种：一种是图画创设情景，另一种是文字创设情景。无论是哪一种都给学生提供了一个创新运用语言的空间。学生们会充分发挥自己的想象，把所学知识重新建构，表达自己的思想情感。

如：Book I（下）Lesson 12 EX6，共9幅图画，根据图画回答问题。其中Picture 3 “Why does he run to the bus stop?” S1:

There's something wrong with his bike.S2: His bike is broken.S3: His bike is broken and he can't mend it.S4: Something is wrong with his bike.He must run to the bus stop or he is late for the bus.S5: His bike is broken and he can't mend it.He has to put it under the tree.此时，学生们开始争论S1: He can't put it there.He will lose it.S2: No, He will not lost it.I think the people there are very good.Someone will help him mend it and look after it.有些重新建构的语言对一个一年级学生来说，可以说是一种创新。不管它们在表达个人想象，还是在争论问题，他们都在运用语言，同时也在发展创新语言。当然，只有尽力创设一个好的语言情景，才能激发学生的学习兴趣，激活学生的的大脑思维，才有可能出现学生运用语言，创新语言一个个惊人的硕果。

另外，作为教师要精心地挑选一些有意境的段落，让学生通过阅读和考试做一些笔头运用、创新语言的练习。

3、多做模仿性作文和对话

英语教材里几乎每单元的第四部分都有一篇与人们生活息息相关的对话短文供阅读，同时也是我们的例作。学完每一篇对话短文之后，为了让学生把学过的知识在记忆、理解的基础上进行有效的迁移，以达到内化的目的，可以让学生仿写作文或编写对话。这样，很多学生不仅仿写，而且还有创新。如在学完Book I（上）第九单元之后，让学生仿写《My bedroom》，一学生竟然写道：“The door is coloured green”，令人惊讶的是一个刚学英语不到三个月的学生竟然会用被动语态了。问之怎么敢这样写，他振振有词：colour, 涂色，而第七单元有一句The door is locked, 表示门被锁了，所以可以写The door is coloured green（门被漆成绿色）。只要给了学生创新的机会，不怕没有创新的语言。

4、多开展演讲活动

英语演讲是创造性运用语言的最精粹的表现。老师要做个有心人，凡逢重大节日、活动，开展英语演讲。学生们会争先恐后的谈感受，阐明自己的看法、观点。他们思路开阔、活跃，往往很多创造性语言就在这种环境中产生的。因为他们有感而发，到了非重建某种语言不可。活动之后进行评比，评出小小演讲家或英语演讲不倒翁，使学生对活动有一种成就感。

三、不要忽视基础知识的落实

国外一位教育家说：许多人憧憬光芒万丈的科学高峰，为什么只有一部分人能到达，而多数人在到达最初的几级之后，就要喘气、心跳、头昏呢？这是否说这些高峰并不是任何人都可达到呢？不！是因为前进阶梯被破坏了。他们不是按级走上去的。它强调了基础的重要性。

总之，老师要培养学生的语言创新能力，既要注重基础知识的落实，又要善于营造活泼民主、平等、合作的课堂气氛，还要善于给学生提供创新实践的机会。

参考文献

[1]赵燕.如何在英语教学中培养学生的创新能力[J].英语广场, 2012(4): 64-64.