

# 如何提升中学生古诗文阅读能力

林洛峰

(新安县第一高级中学 河南 洛阳 471800)

**[摘要]** 古诗文赏析是中学语文中的一个教学难点,特别是基层学校,基础设施欠缺,学生阅读量少,知识积累也远远不如城市学生。而古诗文赏析是高考的必考内容,且占分值大。因此,如何提高中学生古诗文赏析能力,就成为语文组的研究课题。根据这些年的课堂教学经验以及教学反馈,提出了一些观点。

**[关键词]** 古诗文;兴趣;能力

古诗文是我们祖国传统文化宝库中的一块瑰宝,是我国文学发展中的基础,了解、学习、继承、发展它,是历史的需要,也是我们语文学习的一个重要任务。中学语文课本中安排了一定数量的古诗文。《中学语文课程标准(2011年版)》中对学生的要求是:“诵读古代诗词和浅易文言文,能借助工具书理解内容,背诵一定数量的名篇。”中高考试题中,古诗文考题分数比例不小,往往占总分15%~20%。因此,我们非常重视对古诗文的教学。

怎样充分调动学生学习古诗文的积极性、主动性,有效地掌握一些文言基础知识,增强阅读古诗文能力呢?在语文教学教育实践中,我经过多年的积累,认为以下这几方面的做法是值得借鉴的。

## 一、激发学生学习古诗文的兴趣

兴趣是最好的老师。兴趣是学习的动力。激起学生的兴趣,是促使学生积极主动学习的前提。

1.学习古诗文时,学生分小组自主预习,小组长负责,老师提前设计好预习内容。上课时,以学生的预习为基础,学科长组织大家分小组发言讨论,并及时评价,为小组积分。老师适时点拨。课堂气氛热烈,发言踊跃,极大地调动了学生的兴趣。

2.课堂教学方式灵活多样。该放手让学生讲的,老师要大胆放手。老师要经常教给学科长和小组长学习方法,让他们带动各组同学。例如,初中语文课本中所选的古诗文多是名家名篇,因此,教师在介绍时不能流于形式,应根据课文内容和主题思想确定介绍侧重点,让学生学习时便于理解。

3.运用多媒体辅助教学,激发学生学习古诗文的兴趣。有些课文,在教学时运用多媒体辅助教学手段,能增强语文教学的直观性、形象性、生动性、趣味性,从而活跃课堂气氛。诗歌节奏感强,韵律美,宜于朗读。因此,我在教学时,或听录音,或教师配着音乐范读,或组织学生齐读,或指定学生朗读,或小组比赛,都极大地提高了学生学习的积极性。

4.开展课内外学习相结合活动,使学生感到学习古诗文的乐趣。如举行诗歌朗诵会、收集古诗文名句(春、夏、秋、冬),讲述古人立志、勤奋、刻苦、尊师、读书、练字等方面的小故事。

5.古诗文背诵大赛。

## 二、强化课堂训练,教给学生科学的学习方法

### 1.讲清古诗文中常见的几个问题

#### (1)通假字

中学语文课本中通假字几乎每一课都有,因此要求学生学习时准确掌握,并积累下来。

#### (2)词类活用

词类活用包括词的使动用法、意动用法,要求学生注意这些词所在的语句,根据句意掌握它们的特点和规律。

#### (3)词语的古今异义

这样的词在中学语文课本中也是常见的,要求学生准确掌握它的古义和今义,以免混淆。

#### (4)结合语境和写作背景理解诗的意境

### (5)一词多义

这个每篇古文都有,要求学生熟记。

以上五点,是古文中常见的内容,要求学生做笔记并熟背,老师不定期抽查。

### 2.培养学生良好的读书习惯

教师的一切行为都要围绕学生的学习进行。学习古诗文,要求学生提前预习,读通课文,生字要注音,自己读懂课文大意,重点实词的意思要注在字里行间。课文注释要让学生自己看,诗文中的生字要由学生自己查工具书解决等。课堂上老师抽查自学情况,并且分小组逐句逐段进行讲解,老师点拨。长期坚持,学生自主阅读古文的良好读书习惯就养成了。

### 3.鼓励学生大胆发言,敢于质疑,肯定他们的创新精神

学生积极发言就意味着他们已经对问题进行了思考。不管是否全面、正确,都要予以肯定,最起码表扬他有勇气,有积极思考的表现。有的问题可能有不同的分析角度,而不同的分析角度又会出现不同的结论。

教学实践证明,教师只要把握好“教”的度,真正落实高效课堂的要求,让学生在古诗文学习中当主角,掌握一些行之有效的学习方法,就能把知识转化为能力,可以自己去解决古诗文中的许多疑难问题,才能在考场上立于不败之地。

## 三、教会学生发现古诗中的美,激发学生热爱生活,热爱人生

美,无处不在。生活中有美,自然中有美,诗文中也有美。中学语文课本古诗文中的美有很多方面:主题美、形式美、意境美、语言美、情感美、含蓄美、朦胧美、音韵美等。如张岱的《湖心亭看雪》,吴均的《与朱元思书》,郦道元的《三峡》,欧阳修的《醉翁亭记》等,引导学生注意把握好这些内容,仔细揣摩,耐心品味,这对他们的学习和陶冶情操大有裨益。

我在教学古诗文名篇时,特别注意引导学生去发现美和感受美,或诵读、或歌唱与表演。如苏轼的《明月几时有》,岳飞的《满江红》,陶渊明的《饮酒》等,从而激发学生对古诗文的喜爱和对生活的热爱,产生对中国古诗词的喜爱之情。

### 结束语

总之,提高中学生阅读赏析古诗文的途径和方法有很多。以上几点做法是我多年教学工作中常用的教法,简便易行且行之有效,不妨一试。

### 参考文献

[1]王洋洋.高中生古诗文自主阅读现状调查及研究[D].宁波大学,2014.

[2]华茹.高中古诗文生活化教学研究[D].扬州大学,2017.

[3]黄金梧.高中文言文有效性教学研究[D].西北师范大学,2012.

[4]包宇.论有效性教学理论指导下的高中文言文教学[D].辽宁师范大学,2011.

本文系2018年度河南省基础教育教学研究项目《中学生古诗文阅读现状分析及对策研究》(课题编号:JCJYC18010307)研究成果