

基于人性化设计观念的别墅住宅设计的研究

周经纬

(海口经济学院 海南 海口 570100)

[摘要] 在以人为本思想大力提倡的今天,住宅的室内设计将关注的焦点越来越集中在人的需求上,而不是住宅本身。人性化问题日益受到大家的关注。本文从我国住宅建设的现实出发,通过对人性化设计观念的探,归纳出当前国内室内设计与装修中的弊端,指出人性化的住宅室内设计将成为未来室内设计领域的一个发展趋势。

[关键词] 人性化设计;别墅住宅设计

引言

目前,人们的生活基本围绕着衣食住行展开,因此,人们的基本生活离不开室内设计。在室内设计中,设计师应在满足人们衣食住行中的基本需求的基础上,满足人们的精神需求。随着人们生活水平的提高、全球化进程的加快和自然文化的兴起,乡村田园风格回归,这种独特的乡村民间艺术得到了很多人的青睐。

一、人性化别墅概述

随着现代人审美的发展,田园风格逐渐成为一种趋势,不同田园风格都展现着不一样的乡村风情。无论我们的生活怎样转变,家居室内设计的设计师都会本着人性化的目的。本文讨论的是欧式田园风格,它有着自然、朴实的风格,且又不失华贵。

二、人性化观念的别墅建筑设计特点

别墅建筑与其他的建筑相比有自己独有的特点,别墅设计有自己的设计理念,在建筑业高速发展的今天,别墅设计也在不断的向前改进,不断发展。从目前所现有的别墅设计来看,人性化观念的别墅设计主要有下面几个特点:注重健康生活方式的打造:随着人们生活水平的不断提高,人们对于生活的要求也不断的有所提高,对于健康生活的追求也越来越迫切,在影响人们的生活质量的因素中,空气质量占很重要的一部分。但是由于现在的城市的发展速度过快,绿化根本抵不上污染,所以很多人都只有逃避城市,搬到郊外居住。因此,现代别墅设计中所包含的绿化设计越来越受到人们的青睐,在别墅前设计大片的绿地,无疑会对空气质量的提高有极大的帮助。

人们只有达到一定的经济条件,才能够追求高质量的生活,因此可以说,对别墅的选择是对住宅选择的高级阶段。在别墅设计中,它的各个方面,包括总体设计、房间构造、绿化设计、节能系统以及生活的配套服务都是以提高人们的生活质量和人们的生活水平为最根本的目的和出发点的。

三、人性化别墅空间布局 and 元素分析

在设计前阶段,应考虑空间分配是否合理。别墅的空间较大,在设计时应考虑业主要求和喜好,充分利用好空间。在平面功能布局上,别墅可能会设有娱乐区域、健身区域、交谈区和客厅等,应充分体现别墅的室内空间感、舒适感。在保证个人隐私的前提下,尽量使各个层面都有齐全的功能。玄关可给人一种安全、私密的感觉,如果说家是一首诗,则玄关就是诗的引子。因此,当人一进家门就应感受到亲切、温馨的感觉,从而体现出田园风格,也能很好都体现户主的品味、情趣。玄关的地面材料要能承受撞击,本设计中选用瓷砖,便于清洁,且耐磨。整体色彩偏向于自然的原木色调,使人产生一种通透感,同时,可使人心情放松,尽享田园气氛。室内应具有绿色色彩,

四、人性化观念的别墅建筑设计要求

在现在的建筑行业,有很多新的建筑风格和新的建筑思想开始不断的出现。另外一方面,人们的生活水平也不断的提高,生活方式也在不断的变化。因此,别墅的在其功能上的设计以及别墅的风格特征也在不断的变化。建造别墅的最终目的就是提供给人们居住。那么,建筑在它内部空间的结构,以及在别墅自身的使用功能上,都要随着人们生活水平和生活方式的变化而变

化,随着人们对生活质量要求的提高而不断提高设计要求。

别墅的设计者要从别墅的居住者一人出发,首先要对人们的生活习惯和生活模式进行研究,在别墅设计中,要本着人性化的原则进行设计。因为居住别墅的人并不是都相同的,他们的生活方式,社会地位,经济条件,职业特征,家庭成员结构以及生活习惯等都各不相同。因此别墅设计要改变以前的传统模式,从实际需求出发,要注意市场方向,了解人们需求,来设计出合理的别墅建筑。对别墅的整体设计可以分为三个部分,即室内设计、内庭院设计、以及园林设计。

五、人性化别墅设计的基本原则

现代别墅设计与其他普通住宅设计有很多不同之处,别墅具有更大的室内空间和室外环境。在设计前阶段,要准备好前期工作,由于别墅的空间错综复杂,面积较大,因此,必须考虑别墅的采光效果、辅光源,还应计算好照明度和考虑空间分配是否合理。具体设计了以下2种风格:①实用、敞亮和明快的个性化空间。精致、明了的线条组合,华贵的修饰效果。空间内的色彩主要以清新的浅色调为主,透明、轻快的纱帘将室内环境衬托得轻快、明亮,墙纸的装饰使人内心感觉清爽。软装到位是现代家居风格装饰的关键,比如沙发上的布艺靠垫、餐桌上的桌布、床垫、床单和窗帘。②多重功能的个性化空间。简洁、开放的空间,体现英式田园风格成熟、规范的特点。此方案设计很好地体现出户主的品味和生活习惯,在设计上追求“世外桃源”般的生活情趣。

六、人性化别墅内部设计和要点

别墅内部空间的设计要满足最基本的精神功能的需求。随着人们物质生活水平的提高,如今最基本的衣食住行已不能满足人们的精神需求,室内设计不应仅在功能上要满足人们,同时,要在精神上满足人们,创造舒适感和踏实感,即人性化的室内设计。

结束语

著名的设计师帕巴奈克在《为真实的世界而设计》中提出:“设计是有意识的努力。”设计自古有之,并非现代的产物。设计是随着人们的物质生活水平的发展而发展的。同样,与之关联的室内设计的风格也随之多样化。世界设计史经历了很长时间的的发展19世纪末到20世纪初,在欧洲和美国萌发了新艺术运动;20世纪20年代,开始流行装饰艺术运动;20世纪初,兴起了现代艺术运动;20世纪60年代,后现代主义兴起;20世纪80年代,新现代主义诞生、解构主义兴起;20世纪90年代,绿色设计、简约设计出现,绿色生态作为一种观念对设计产生了深远的影响。“和谐化设计”“人性化设计”“可持续发展”是现代设计的重要特征,设计已向多元化发展,如何使设计达到“合情、合理和和谐”的最高境界,是设计问题的重中之重。

参考文献

- [1]徐阳.“以人为本”的别墅设计之浅谈[J].科技与创新,2015(09):38.
- [2]范曙光.基于以人为本观念的别墅建筑设计浅析[J].商品混凝土,2013(02):101-103.