

在预测中体验阅读乐趣

——统编三上第四单元“策略”单元的实践与思考

叶宏羽

(哈尔滨市花园小学校 黑龙江 哈尔滨 150000)

【摘要】 预测阅读,即猜想性阅读,具有未知性、游戏性、趣味性的特点,是一种非常有效的阅读策略。统编教材三年级上册第四单元就是新教材的第一个阅读策略单元——预测。围绕学习“预测”这一阅读策略,教材编排了三篇寓意深刻、富有童趣的故事,《总也倒不了的老屋》用旁批的方式示范了预测的过程,提示学生可以根据标题、图画和情节来预测故事内容或结局;《胡萝卜先生的长胡子》省略了故事的发展,《不会叫的狗》呈现了不完整的三种结局。三篇文本由扶到放,由教到用,鼓励学生在有趣的预测中懂得预测有据、预测有法,提升阅读判断力和想象力。

【关键词】 预测; 阅读; 实践与思考

实践中,老师们能够在教学中设计预测环节,有预测的意识和基本方法,但缺乏清晰的目标和有效的策略,如:哪些内容适合用预测的策略;如何设计有价值的预测点;如果设计多次预测他们之间的逻辑关系是怎样的;“猜”的形式下,可以生成哪些“读”的策略;预测交流中教师如何应答……为此,站在单元整体的视角,结合学生的阅读需要,围绕“预测策略怎么教”这一话题,把几轮教学实践的操作和思考做以梳理。

1. 解读教材要着眼整组。增强整组教学意识,注意教学目标层层推进。充分利用随文旁批,课后习题和阅读提示等展开教学,在“一边阅读”和“一边预测”的过程中总结预测的基本方法和途径,按序分解教学梯度,逐步达成教学目标,逐步培养学生边阅读边预测的习惯。

在教学《总也倒不了的老屋》第一轮时,虽然学习了预测的方法,但学生不知道应该停在哪里进行有价值的预测,所以可以将第一课时的目标进行调整,由放手让学生自主预测调整为结合旁批,了解旁批预测的内容,学生有了扶手,降低了预测的难度,学生的预测更有依据,也更得法。

在前两轮教学《胡萝卜先生的长胡子》和《不会叫的狗》后,还发现学生不能直接针对有价值的课文内容进行预测,课堂上教师浪费了大量的时间引导学生寻找预测点。就是因为试教《老屋》第二课时的时候,没有把教学的重点进行有效落实。于是在最后一轮的试教中,将第二课时的第二个教学目标调整为梳理文章线索并借助教材中的旁批,发现有价值的预测点,目标更加清晰、具体,指向性强。

《总也倒不了的老屋》第一课时重在学习预测的方法,学会依据的预测。第二课时重在学习寻找有价值的线索。作为单元的起始课,本课是预测单元的重中之重,是学习后两课的基础。在制定目标时,既要立足于单元的整体,树立全局观,又要创造性的研究和教材,明确每一课承载的教学任务。同时也应该把身段放低一点,不可好高骛远,要让孩子扎扎实实地学习预测的方法,会到课文中寻找预测的线索,根据线索进行预测。同时,在使用统编版教材设定学习目标时,课后习题、语文园地的交流平台的内容,可作为学习目标设定的参考。三项学习目标既以课后习题为依托,又体现与前后两课的关联。

教学《不会叫的狗》第一轮探路课后发现,如果学生不系统的梳理文章内容,仅仅依靠边读边预测,对学生后续预测结局会造成很大的影响,所以,在第二轮的第二个教学目标中加入了梳理故事内容这一目标。但经过试教后,仍然发现对于有四五页之多这篇文章来说,学生们在阅读的过程中,不但要边读边预测,还要边读边梳理文章内容,这两项任务杂糅着,十分耗费课堂的有效时间和学生的学习精力,所以在第三轮教学,把梳理文章内容单独列一个版块,成为第二个目标,把重点落实在了有理有据的对文章结局进行多样性的预测上,使之变成了第三个目标,这样让学生每一板块的学习都能有的放矢,也让预测变得更有针对性。如此一来,本单元三课教学目标的设定也就做到了层层推进、按序分解、逐步达成,符合着眼整组进行设计的思想。

2. 单篇教学有其特殊性。本单元教学区别于其他普通单元,强调学生自主的阅读实践,通过讨论,比较和交流等形式,开展边阅读边预测的教学,引导学生掌握预测这一策略,感受阅读的

兴趣,体验学习的快乐。识字写字教学也应有别于其他单元。为了不破坏学生阅读的连贯性,生字可以在阅读的过程中随文识记,要求书写的字可以在学文后集中指导,营造有吸引力的故事语境,让预测活动连贯完整地进行。

3. 预测评价关注过程淡化结果。教学时要尊重学生的思维差异,保护学生预测的热情,对预测的结果则要淡化。要有多元的结果意识,避免用对错来评价学生的预测,更不追求统一的预测结果,但也绝不是学生想怎么预测就怎么预测,天马行空,而是引导学生找到预测依据,更合理的预测,或者帮助其及时修正想法,继续预测。

另外本单元的语文要素是阅读中学习、运用“预测”,体验阅读的快乐,激发阅读的兴趣。因此,教学中还应该力图体现三个能力层次:第一是“一边读一边预测,顺着故事情节去猜想”,进而培养“预测”的意识和习惯。第二是“学习预测的一些基本方法”学会从不同角度有依据地预测,丰富阅读想象。第三是依据基本方法,能在原文基础上创造性“预测”,感受阅读的乐趣。三个能力层次,从兴趣习惯起步,到能力方法掌握,再到创造运用,步步夯实,层层提高,从而更好地提升学生学习语文素养能力。

1. 借助旁批,预测要有依据。随文旁批是《总也倒不了的老屋》在编排上的一大亮点,也是提示学生预测的线索。这就是文本的一处旁批,教学时将旁批融入活动设计,请学生预测老屋会答应老母鸡的请求吗?学生的预测呈现出这样的几种情况,不难发现学生已经在一边读一边预测,于是针对学情引导学生将自己的预测和课文旁批进行比较,再通过评价反馈让学生懂得预测不是胡乱猜测,而是根据课文插图、故事内容、生活常识、生活经验、阅读经验等线索进行的,是要有依据的预测。

2. 随时推想,不忘及时验证。在学习课文尝试预测时,用“读下面的故事,一边读,一边想:接下来可能会发生什么事情?你的依据是什么”作为学习任务,引导学生能够在阅读中做到边读边推想,在阅读中自我比对,在比对中发现预测与原文的相同点和不同点。当有学生的预测与实际内容不一样时,给予肯定,鼓励有依据地推想。通过与课文内容的对照、验证,给同学们带去预测的期待,让他们体会阅读的快乐,激发他们继续情绪饱满地进行下一次预测。

3. 运用策略,实现学用结合。回顾整单元的学习,在第一篇课文的学习中已经对预测的方法有了了解认知,后两篇课文的学习则是在掌握预测方法的基础上运用熟练,不断加深的学用过程。除此之外,借助课后习题的指引,将学生预测的运用引入更广泛的课外阅读领域,让学生看着文章或书的题目,猜猜内容,让预测能力在课内外阅读中不断提升。

温儒敏教授指出,教师使用新教材要把“教读、自读、课外阅读”三者结合起来,因此教师要有统整意识。因此学生学习了预测的方法后,要在自读课文中进行练习和巩固,让“预测”真正落地生根。

参考文献

[1]佚名.学习预测方法 体验阅读乐趣——统编三上第四单元整体教学设计说明[J].小学教学设计,2018.