

小学语文阅读教学中“读写结合”教学模式的应用

沈 闻

(望花区逸夫小学 辽宁 抚顺 113001)

[摘 要] 阅读理解能力是语文学习的一项基础能力。随着教育改革的不断深入,阅读理解作为语文教学中“输入”关节的关键被日益重视。与此同时,属于“输出”环节的写作也成为了语文教学中的一个重点和难点。无论是处于应试角度还是语文综合能力的角度,阅读和写作都是语文学习中十分重要的部分。阅读可以提高学生的语言审美能力、语言感知能力,而写作可以培养学生的语言组织能力和自我表达能力。在语文教学中实施“读写结合”的教学模式可以将语文学习的“输入”和“输出”有机联系。本文将阐述在小学语文教学模式中应用读写结合的必要性、重要性和具体实施方法。

[关键词] 小学语文; 语文阅读; 读写结合

引言

语文学科是一门语言学科,因此对语感的培养是至关重要的。除了通过教材进行一定的语文基本知识和生字词的学习之外,真正培养学生语文水平的阅读理解能力和写作能力更是重中之重。但在平时的语文教学中我们可以得出一个结论:阅读理解和写作能力是不可分割的两个学习部分。也就是说,良好的阅读理解能力可以促进写作水平的提升。相反的,具有一定写作水平的学生在阅读理解上也会有出色的表现。想要提升学生的语文能力,就应该从教学方法入手,实现“读写结合”在潜移默化中提高学生的写作能力和阅读水平,灌输给学生“读写不分家”的语文学习思维。

1 “读写结合”教学模式的重要性

从小学语文教学的现状来看,“读写结合”的这一教学方法已经较为普遍,很多小学语文教师已经有意识的在课程设计和教学内容中进行适当的实践。但由于传统课堂模式的深刻影响限制了“读写结合”这类创新型课堂的发展,以及读写结合对教师教学能力和学生语文水平的较高要求,这一教学方法尚未得到很好地实施。这一现状也反映出对于小学语文教学中“读写结合”教学方法的摸索和调整的重要性和迫切。

一方面,阅读理解能力是学生课内课外的一个连接点。拥有一定阅读理解能力和阅读兴趣的学生不仅可以对课文进行自主学习和理解,还能拓展课外阅读,实现课内到课外的学习延展,为写作打下一定的语言素材基础。另一方面,写作是一个思维和语言素材库搜索集成的过程。学生在写作过程中,通过检索大脑中曾经接收并转化记忆的语言资料,如美文美句、成语、故事素材等,进行自我输出的需要转化体现在笔下。因此,“读写结合”不仅能锻炼学生的语文综合能力,还能帮助教师检验和了解学生当前的语文水平进行合理的教学调整。

2 如何进行“读写结合”的教学模式

(一) 拓展学生的语料库

语料库是学生在长期的语文学习和生活观察经验中,所形成和转化为语言记忆的知识贮备。有一个丰富的语料库既能说明学生的阅读能力强,也能为写作提供精彩的语句材料。

在小学语文教育中,教师想通过课堂的有限时间达到完成丰富学生语料库的目标是基本不可能实现的。对此,既要充分把握课堂时间和课文内容,完成课堂目标的教学设计,将必要的课堂知识予以传授。如讲解课文中的语句修辞手法的使用,最基本的比喻、拟人、排比……都是小学阶段学生需要掌握的写作修辞手法,应用在写作中也会增彩不少。

同时,也要注意适当拓展,例如在讲到《夸父逐日》这篇简短的文言文课文时,既可以补充同类的文言小故事,如《精卫填海》、《女娲补天》等等,还可以拓展到国外的神话故事,如普罗米修斯为人类偷取火种的古希腊神话。在潜移默化中引导学生进行课外阅读,并且是中西并存的课外阅读,使学生能够感受到

不同的文化之下语言表述也有所不同。在长期的课内课外积累之下,能锻炼学生的语言灵敏度,分析出一定的语言风格和表达方式。不仅能丰富学生的语料库,甚至能锻炼出学生的自我写作风格。

(二) 影子写作法

影子写作法是一种简单易懂,且上手较快的写作练习法。

语文教师可以截取一段优秀的学生作文片段、优美的散文片段或甚至是课文的片段内容进行简单讲解,使学生明白该片段的写作结构和写作亮点。最重要的一步是训练学生对该片段内容进行模仿写作。举个简单的例子,如果学生的写作能力较差,那么可以采用“同义替换”的方法。将示例片段中的某些词语用同义词的方式替换,从而“修改”成为另一语段。如果学生的写作能力较好,也可以引导学生模仿结构进行写作,内容由自己选择。并在课堂时间内进行写作、提交,训练学生的限时写作和模仿能力。

在影子写作的教学方法中,学生首先要“读懂”范文的内容、结构,理解范文的亮点才能进行正确的写作,所以不知不觉中也在锻炼阅读能力。影子写作好比使学生向着一个优秀的榜样学习,达到进步的目标。

(三) 从生活中取材

写作能力的锻炼是对学生思维转化为语言的一种锻炼。因此,进行写作作业的布置时,不能脱离学生的现实生活,否则会让让学生认为“无话可说”,语料库中也找不到与之相匹配的语言素材。因此,教师的作文题目应该从学生的实际生活入手,尽量选择已经发生或经常发生的生活实事。如对某天学习的一篇课文中某一人物形象的理解或看法,既可以使学生重温课文内容,又可以达到锻炼学生写作能力的作用,是真正的“读写结合”。让学生在阅读中思考并转化为写作形式。

结束语

“读写结合”是一种较为创新的一种教学形式,还处于“摸着石头过河”的探索阶段。对于一种新的教学方法,学生的实际作业反馈是非常重要的,教师应该根据学生的实际水平和接受能力进行课堂设计。这一教学形式的出现也体现出“读写不分家”的语文素质培养思维,是值得推广和借鉴的。

在启蒙教育阶段的小学语文教学中,教师应尽量帮助和引导学生积累语料库和写作灵感,养成写日记的良好写作习惯,为日后的阅读理解能力和写作水平的提高打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 李婕. 小学语文阅读教学中“读写结合”教学模式的应用[J]. 学周刊, 2019(12): 136.
- [2] 单莉. 分析小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(01): 137.
- [3] 刘素娟. 读写结合教学模式在小学语文阅读教学中的应用分析[J]. 中国校外教育, 2017(14): 5+10.