

《平凡的世界》中孙少平性格成因分析

李 权

(武警警官学院基础部 四川 成都 610213)

[摘要] 《平凡的世界》中塑造最成功, 给人印象最深刻, 精神内涵最丰富的角色非孙少平莫属。路遥在《平凡的世界》中通过他奋斗的一生展示了农村青年拼搏努力的精神面貌, 不甘平庸的进取精神, 通过自己的努力追寻有价值的人生, 努力改变面朝黄土背朝天的命运, 显示了不断进取努力的拼搏精神。本文从孙少平性格成因入手, 肯定了永不服输, 永不言败, 不断进取努力的拼搏精神。

[关键词] 孙少平; 《平凡的世界》; 拼搏精神

路遥先生的《平凡的世界》可以说是一部理想色彩浓厚的现实主义小说, 小说借一个家族及其周边人物在特定历史背景下的境遇, 全景式地展现了最典型的中国农村的生活图景和面朝黄土背朝天的真实的农民形象。小说描写了农村生活在中国特别是城市和农村的全景, 社会各界的显示人物之间的矛盾, 揭示了普通人的生存状态, 在思想上和艺术上都达到了很高的境界。男主人公孙少平坚毅的形象深深地震撼了所有的读者, 他从学生到煤矿工人和农民创业者, 是生活的磨砺是思想的成长。通过对知识和对生命的热情使他不断鞭策自己奋勇向前, 摆脱平凡。作家借助孙少平的成长经历, 由他自己的故事, 和周围人的关系, 加之和田晓霞的浪漫爱情, 以及关于苦难学说的认识, 来探索他丰富而深刻的精神内涵, 反映了普通人在困境中艰苦奋斗的精神, 我们今天读来仍值得借鉴和参考。孙少平的不断追求、勇敢无畏而又敏感多思的性格是环境的产物, 和二十世纪七、八十年代中国广阔的社会生活背景 and 家庭的成长环境有着深刻的关系。

一、家庭环境和社会环境的影响

《平凡的世界》展示了黄土高原上时代的贫困和农村生活的困苦, 描写了中国农民的生活和命运。孙少平成长的年代, 改革开放刚刚起步, 社会正从十年浩劫的巨大创伤中开始复苏。那时的农村满目疮痍, 求学期间的少平连最基本的温饱都是个巨大的问题, 上学的同时还要帮家里务农。那是的孙家全家六口, 还要接济姐姐一家, 只靠父亲和大哥来苦苦支撑, 家里的光景已到崩溃的边缘。

在这种环境下长大的孙少平从小就养成了不怕吃苦、勇于拼搏的性格。除了家庭环境外, 他的工作环境也是少平性格成因的一个重要方面, 孙少平处在社会最低层, 他在黄原做过揽工汉, 干的都是些最苦最累的活计, 盖房子, 砸石头, 可无论什么活, 再苦再累他都干。长期的艰苦劳动, 使他确立了自己艰苦的人生态度和人生哲学, 在苦难中学会了忍耐和奋斗, 养成了不怕困难、顽强拼搏的个性。

二、自我奋争的心理动机

孙少平不但能勇于拼搏而且不怕困难, 遇事敢想敢干, 具有开创的勇气和信念。孙少平从求学时代就痴迷书本, 认真学习、勤于思考, 在苦难中逐渐感悟和认识了生活的真谛。离开家就是孙少平磨练自己的开始, 他深知农家子弟进城找不到舒适的工作, 仅以每天一元五角的身价卖给了揽活老板, 他认识到即便是伟大的人一生都布满了艰辛, 到城里做工只是证明自己的价值, 认为一个普通人吃点苦又算什么呢?

孙少平认为不能满足现状, 要具有开创意识, 离开乡村初中后, 他坚定了到外面的世界开创自己的事业。在他的思想深处, 一个真正高尚的人格应该是独立的, 坚定的, 不仅对自己, 对别

人也是有意义的。少平所追求的, 不满足于实现温饱、小康, 而是渴望在社会生活和实践中, 完全发挥出自己的潜能, 实现自我价值。少平正是沿着这样的轨迹, 离开哥哥的砖窑, 离开双水村, 离开黄原的揽工汉群体, 最终在城市里找到了立足的事业, 并为之不懈努力。

三、作家的创作心理

作家路遥在小说《平凡的世界》中, 以其独特的视角审视了孙少平为代表的农村青年的心理历程, 通过孙少平奋斗的一生践行了他的苦难理论和斗争的精神, 运用现实主义的创作方法, 塑造了孙少平奋勇拼搏的人物形象, 创造出了感人至深的文学作品。一幅平凡农民努力奋斗的人生长卷, 在作者的描述中徐徐展开, 作者用黄土高原这个典型的地区, 选取了黄土高原最具代表性的农民形象, 借他们的奋斗历程和人生经历, 表现了1975年至1985年中国社会的整体风貌, 以及属于中国农民的生活和命运。

主人公孙少平的人物形象塑造倾注了作家路遥对农村困难青年的特殊感情, 其人物的奋斗历程富有丰富的内涵与永久的艺术魅力。孙少平不甘于旧藩篱的束缚, 没有在家乡哥哥开的窑厂上过着安逸的生活, 而是依然选择了背井离乡, 通过自己的努力选择自己的人生道路, 寻求自身的人生价值。这里的少平并不是一个独立的青年, 在他身上, 作者寄托了对新时期青年的期望和关爱, 少平所遭受的苦难不可谓不深重, 但正是这些艰难困苦, 给了他坚毅勇敢的品格, 令人钦佩的坚强和不断进取的精神。作者希望用这样一个保尔似的人物, 给读者树立一个学习的榜样, 灌输一种不惧艰险的勇气, 传达一股不畏出身低微奋发有为的能量。

路遥先生挥动如椽大笔著就《平凡的世界》一书, 精心塑造了孙少平鲜明的人物形象, 他的一生都在跟命运抗争, 跟社会抗争, 永不服输, 永不言败。在孙少平的身上我们看到了的当代青年奋发向上的生活态度, 不甘平庸的精神面貌。通过自己的努力追寻有价值的人生, 努力改变面朝黄土背朝天的命运, 显示了不断进取努力的拼搏精神。

参考文献

[1] 刘好梅. 城乡“交叉地带”, 路遥小说的表现空间[J]. 电影文学. 2008(10): 26-27.

[2] 刘元英. 路遥小说创作中政治意蕴的文本体现[J]. 大众文艺. 2010(15): 3-7.

[3] 李宝成. 路遥: 《平凡的世界》背后故事[J]. 新西部. 2008(2): 11-14.

作者简介:

李权(1986—)女, 四川成都人, 硕士, 武警警官学院基础部中国语言文学教研室讲师, 研究方向中国现当代文学。