

探究小学语文朗读教学

张倩倩

(贵州省毕节市七星关区阴底彝族苗族白族乡罗雄小学 贵州 毕节 551700)

[摘要]《小学语文新课程标准》在小学不同的年级段都强调了“用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”。所以，朗读教学在小学阶段显得尤为重要。这是可以提高学生语感行之有效的办法之一。针对当前小学语文教学中朗读效果欠佳现状，笔者认为语文教学要进一步加强朗读教学，优化朗读教学。

[关键词] 朗读教学；文体角度；学段特点

朗读能稳定儿童阅读时的注意。低年级儿童由于刚刚进入小学阶段读书，阅读时注意力不够稳定，如果出声地朗读能刺激听觉系统，使他们对阅读材料的主意能保持稳定。朗读有助于对课文的记忆。日常教学中常常把朗读当成一个贯穿新课教学的线索，或者说是训练的环节。其实，通过朗读可以表达出不同的观点，意味着学生理解的差异。

一、朗读教学的现状

目前教学中，大家都在强调朗读的重要，强调朗读不可或缺的作用，但是对朗读的安排并不够到位，比较随意、简单化。其实，有一种错误的思想在主导着人们，多读总没有坏事，多读反正好处，所以，出现了一种令人担忧的局面，就是在整堂教学过程中，学生一路读过来，教师也用了比较多的朗读方式要求学生读，读完，分析完，文章就讲结束了。有的时候，感觉老师布置学生朗读是目的不够明确，也看不太出每一次朗读都起到了什么作用。

二、朗读教学现状的分析

从现状看来，小学朗读教学中或多或少还存在一些问题。比如，在课堂教学中，教师可能会采取让学生多种形式的朗读方式，如：男、女生读，开火车读，小组比赛读、分角色朗读等。看上去比较热闹，但学生只是为了完成老师布置的任务，为读而读，没有用心去读，更谈不上用情，只是有口无心“念经”；此外，教师总是有选择性地盯着一些朗读较好的学生，其他学生都是规规矩矩地当听众。这样的朗读教学事半功倍，而且还容易导致学生做事心不在焉，缺乏目的性。

其次，还有就是教师对学生朗读的评价过于单调，教师的评价语往往就是“读得真好”、“读得真流利”、“读得真有感情”。课标中还强调“评价学生的朗读，可以从语音、语调和感情等方面进行综合考查，还应注意考查对内容的理解和文体的把握”。

还有，教师的朗读指导机械，单调的情况通常出现在教师的课堂教学中，教师通常指导学生在朗读课文时，强调有感情地朗读某一部分或者把文中某个人物形象地语气读出来，这样的指导方式不能融理解、感悟为一体，也就达不到朗读的目的。再如，当学生朗读一些感情比较强烈的句子时，就认为这些句子应该读得重些，而事实上，有时候一些句子重音轻读，反而更能突出句子的感情效果。

三、关于优化朗读教学的几点思考

根据儿童的认知水平和教学目标来看，不同学段的儿童有不一样的朗读特点，教师作为教学的引导者，应结合不同学段的特点，以学生的兴趣为出发点，指导学生养成良好的朗读习惯，从而达到优化朗读教学的目标。下面笔者将从以下几个方面展开论述。

(一) 培养学生的朗读兴趣

“兴趣是最好的老师。”教师只要仔细观察便可发现，凡是儿童感兴趣的活动，儿童总是在这方面表现出某种潜在能力。儿童在某项活动中由于表现好，得到老师的赞扬，他将对该项活动表示出兴趣，如此良性循环：因能力而导致兴趣，因兴趣而导

致满足和能力的提高。”在小学语文教学中，有不少学生对朗读缺乏兴趣，因而导致朗读能力不高。我所带的五年级学生，班级中还有少数学生朗读水平比较差，学生自己对朗读没有兴趣，早读课不能很好地利用，总是在磨时间。因此教师应从培养学生的朗读兴趣入手。学生的朗读兴趣与他们的能力是密不可分的；其次，教师的引导作用也是不容忽视的。教师应从学生的角度出发，尊重学生，创设适合学生文化发展的环境，倾心营造与学生心灵相通的情境，让滋润学生语言、生命发展的阳光洒进课堂，使课堂呈现出春光灿烂，让学生想读、乐读，让他们在朗读中快乐，在朗读中宣泄情感。

(二) 结合学生的学段特点

“心理发展的年龄特征是各个阶段表现出来的质的特征，表现在智力发展水平和语言发展水平。”各个学段的阅读教学都要重视朗读，都提出用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，只是侧重点有所不同。积累、体验、语感等关键词也表明朗读是最好的方法之一，其地位被提到前所未有的位置。

1. 低年级

这一学段的学生，他们掌握的词汇量少，对句子结构也不熟悉，而且内部言语还未很好地发展起来。《新课程标准（实验稿）》中指出：低年级学生“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，借助读物中的图画阅读，诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。”低年段的孩子处于记忆的黄金时期，在语文教学中，可以采取朗读直至熟读成诵的方式。且低年段的文本主要涉及童话、寓言、故事、儿歌、童谣和浅近的古诗等文体，这些文体整体性强，富有音乐性和情感性，适合学生朗读。低年段的学生设合直观的感受事物，教师在指导学生朗读的过程中尽量少分析，少解释，要以学生自己理解的方式进行朗读。这个学段可运用“图文并茂”法，即看图说话，由图到文，指导朗读。

2. 中高年级

这一学段的学生，语文水平已经有所提高，掌握的词汇量也在增多。默读、浏览等阅读方式占据了一定的分量，但是朗读仍然很重要，但教学时，教师应充分考虑文体特点，正确处理朗读与默读之间的关系。中高年级，记叙文和说明文多了起来。相对来说，记叙文大都描写细腻，感情丰富，较为适合安排朗读任务，尤其是对一些优美语句、有丰富内涵的语句，需要重点读、反复读。

朗读教学是小学语文中一种传统而有效的教学方法，但要注意不同文体的朗读会带来不同的感受。朗读凝聚着语文教学的精华，是前人留给我们的宝贵遗产，我们必须继承和发扬。在新课程改革的如今，朗读教学也同样引起了人们足够的重视。笔者提出了自己的一些想法，不足之处还请指正。

参考文献

[1] 语文课程标准（实验稿），北京师范大学出版社，2001年1月第一版。

[2] 罗熙. 小学语文教学中的几种朗读训练方法尝试，2005年10月第5期。