

大学英语教学中文化意识的培养研究

肖 巍

(黑龙江财经学院 黑龙江 哈尔滨 150001)

[摘 要] 语言是文化的一种表现形式,语言是与特定的文化环境密不可分的。加强大学英语教学,除了对学生进行听、说、读、写的训练外,也要加强在教学过程中对英语文化环境的还原。对学生进行文化意识的培养和训练,才可以使学生更好地掌握和利用英语这种语言工具。本文主要分析探讨了大学英语教学中文化意识的培养情况,以供参阅。

[关键词] 大学英语; 教学; 文化意识

1 大学英语教学中文化意识培养重要性

语言是文化意识的载体,各个民族因其不同的历史地理,有其各自独有的思维方式和生活习惯,从而形成了不同的价值观念和宗教信仰,也具有各自不一样的文化差异。了解英语语言体系国家文化意识,有利于在英语教学过程中精准理解语言词句的含义,更好地实现交流。英语文化意识培养对培养学生的国际视野具有巨大作用。胡春洞在《英语教学法》中有提到“在英语教学中注意文化素养的提高,可使学生从深层次去理解和把握语言,减轻机械记忆的负担,增强学习的趣味性和逻辑性,这大大有利于其它各项教学目的的实现”。许多语言形式唯有在一定的文化背景中才具备特有的语言交际意义。教师在教学过程中通过各种方式给学生传授语言知识的同时,也融入相关文化意识培养,使学生既了解语言也了解其社会文化意义,达到掌握整体文化,使学生敏锐地感受文化之间的差异性,综合提升学生应用英语的能力,提高跨文化交际的能力,更好地达到大学英语教学的最终目的。

2 大学英语教学中文化意识的培养策略

2.1 强化本土文化意识

大学阶段的学习对于学生的成长极为关键,学生文化意识的培养不可忽略,英语专业的学生除了加强对英语语言国家文化知识的培养外,对本土文化意识的强化亦不可免。大学英语专业的学生大部分课程都是在讲述英语语言知识,教材中的内容也多是介绍英语语言国家的风土人情。诚然,大学生时刻能够接触和感受到本土文化,但在课程的设计中却没有一门课程来系统地介绍本土文化知识。也就是说学生只学会了英语语言文化的表达,可能无法有效地将本土文化输出并传递给对方,这显然不是广大教育者所愿意看到的场景。大学英语专业学生文化意识的培养绝对不能忽视本土文化的导入,必须让学生明白,英语语言的习得和英语语言文化意识的培养不只是为了了解西方文化和科技,同时也要让西方国家了解和认识到我国文化的博大精深,在交际中促进汉英文化、科技的交流互动。

2.2 课堂教学中渗透文化意识

首先,作为课堂教学的引导者,教师自身应具备很强的英语文化意识,这需要教师通过各种方法丰富自己的英语文化知识,不能只限于熟知所教的课本,应大量涉猎课本以外的知识,以完善自身的文化修养。只有这样才有足够的能力去培养学生的文化意识。大学英语教师在英语教学中,应该创设一个丰富的英语语言文化情景,熟悉有关文化知识有助于保证使用外语得当,在这种情景中学生能接触到熟悉的语言文化场景,并能够表达出语言中实际存在的和可以为人们接受的说法。除了老师的讲解外,应鼓励学生自己进行大量的课外阅读和实践,积累丰富的文化知识。

2.3 教材的编写设计要加强文化意识

教材是进行教学的基础,在大学英语教学进行设计时要充分考虑到文化在进行教学时的重要作用。对英语教材进行设计,引入英语文化并不是盲目的,在进行英语教材设计时要有所选择。并不是讲在英语教材的设计中要坚持原汁原味的原则,而是要

将教材设计与我国的实际结合起来,既要满足学生发展的实际需要,又不能对学生的实际发展造成不利影响。在教材设计中引入文化因素,要坚持社会主义核心价值观,以有利于实现学生的健康发展为原则。教材的改革是进行教学改革的重要方面,在教材的设计中要注重把英语文化引入与本土实际相结合。

2.4 通过多媒体资料进行文化导入

教师应充分利用一切直观教学手段,创造出让学生感受外国文化的环境氛围。可以根据所教课文的内容收集和选择一些涉及相关文化的纪录片、电影、音乐、网络、图片等,让学生观看英语国家日常生活情景,把真实的英语学习引入课堂,以加深对英语国家文化习俗的了解。这样,学生不仅能听到英语,而且可以通过片中的背景、人物、环境了解英语国家人们的真实生活。让学生在原汁原味的语言氛围中掌握语言知识、体验跨国文化,提高英语水平和交际能力。教师还可以利用网络信息,制做多媒体课件,在课堂上更加直观地再现美国国家的文化。例如,在大学英语教材里有很多地理、历史、节日类的阅读文章,都可以找到国内外电视台拍摄的相关英语纪录片给学生欣赏。在讲解一篇关于圣诞节的文章时,笔者就利用了中央电视台节目《希望英语》的圣诞特辑,剪切了里面关于“圣诞树的来历”,“圣诞老人”,“圣诞歌曲”,“圣诞电影”等部分的内容。分别播放,生动地全方位介绍了圣诞节,学生听觉和视觉同时活动,了解英语社会,不受空间和时间的限制,取得较好的教学效果。

2.5 努力营造语言环境,不断提高学生文化意识的植入

备课时多收集与教学内容相关的文化背景知识,让学生进入课内学习前了解不同的文化语境,从而对课文有更清晰的理解。在组织课堂教学活动时,可突出一些特定的文化氛围,引导学生更深入地吸取异国文化,帮助学生更好地了解异国语言,掌握英语语言的应用语境,增加学生的文化底蕴,从而培养学生准确使用英语语言的能力。影视作品在英语教学中的引入,能让学生通过观看影视作品培养文化意识。教师在指导学生观看影视作品时应不满足于知晓故事情节,而是要领会、欣赏影视作品的艺术表现手法,增强语言的文化意识背景的理解,让学生了解影片所处时代的人生观和价值观,这有利于对学生的文化意识的培养。

结束语

高校所培养的人才不仅需要具备某类专业知识,而且还必须具备更为宽广的知识背景。大学英语教学作为高校教育的一个重要组成部分,就必须为这一使命,把语言学习与人文知识进行整合,让学生在语言学习中了解文化,在了解文化的同时巩固语言知识,从而培养学生主动发掘文化的意识,广泛接触更多的与语言相关的文化资料,拓宽本身的知识视野,在人文常识的基础上构建自己的语言知识,以更高的综合文化素养来适应我国社会发展和国际交流的需要。

参考文献

- [1] 涂艳蓉. 论大学英语教学的文化意识培养[J]. 山西青年. 2018(23)
- [2] 文英. 大学英语教学与文化意识融合[J]. 文教资料. 2018(26)