

浅谈小学中年级口语交际能力策略研究

张 妍

(西安理工大学附属小学 陕西 西安 710048)

【摘 要】 口语交际是最基本的交流手段。《小学语文新课标》中强调,要加强对小学生核心素质的培养,提高小学生的口语交际能力,规范小学生的口头语言及语言习惯等。在实际教学中,由于教师对口语交际概念混淆等原因,使得口语交际教学存在诸多问题。为了提高口语交际教学的有效性,教师要加大口语训练的强度,创设口语交际的情境,拓展口语交际的深度和广度,加强口语实践的针对性,重视对口语交际效果的评价。

【关键词】 小学;中年级;口语交际;策略;研究

一、正确理解口语交际的内涵

培养学生的语文综合素质是语文教学的根本。口语交际教学,是在教师指导下,通过具体交际情境的创设和口语交际活动的开展,规范和发展学生语言,培养学生包括听说能力在内的口语交际能力和文明交际素养的一种教学过程。也就是说,口语交际教学不仅要培养学生的听说读写能力以及对文学作品的欣赏能力,还要注重提高学生的文学修养、艺术修养、审美价值观等,并将提高学生的综合素养与培养口语交际能力紧密结合。《语文新课程标准》强调,口语交际是听与说的互动过程,是一种信息传递的双向活动。交际双方的信息交流涉及多个方面,要求说者表达清楚,情绪得当,并且根据听者的接受能力、情绪、状态和环境氛围等作出相应的言语调整;听者则需对说者及时作出回应。口语交际是互动的语言实践,具有情境性、即兴性、组合性等特点。在小学中年级语文教学中,教师应充分了解口语交际的内涵和特点,注重口语交际的实践性训练。

二、现阶段教学中存在的误区

(1) 教师对口语交际理解肤浅

一些教师对口语交际的内涵缺乏深入理解。口语交际不是口头作文,也不是学生的听话、说话练习,教师提问、学生回答的模式并不能提高学生的交际能力,只是锻炼了倾听和表达能力而已。

(2) 缺乏有针对性的口语训练

日常说话并不能代替口语交际训练,只有开展有效的训练才能提高交际能力。口语交际训练缺乏目的性、针对性、强度性,脱离中年级学生的学习实际,是现阶段口语交际教学普遍存在的问题。

(3) 教学评价欠缺

许多教师认为,评价学生的口语交际能力就是评价其语言运用的能力,这一认识是片面的。口语交际能力不仅仅包含语言运用能力,还包括与人交流等能力。因此教学评价的侧重点也应放在口语交际的效果上。

(4) 忽略师生间的交流

在口语交际课堂中,一些教师操控整个课堂的进程,忽略了学生在学习中的主体地位。其实,口语交际并非学生或者教师单向的信息传输过程,教师不要将口语交际课上成口头作文课,要重视师生间相互交流的过程。

三、口语交际教学的策略

(1) 加大口语交际训练的强度

口语交际训练应贯彻语文教学的始终,形成完整的训练体系。可以由日常交际活动入手,如买东西、打电话等等。每周固定的口语教学课时是口语交际训练的必要保障。教师可以巧妙地利用口语交际课引导学生写日常话题,适时向学生传授表达和交际技巧、规范用语等,将口语交际潜移默化地融入学生的生活,全面提高学生的口语交际能力。

(2) 创设口语交际训练的情境

在特定的环境中才能产生口语,口语交际训练也要置于特定的情景之中。教师可以创设不同的生活情境,如买东西、安慰同学、说说家乡特产等等;创设互动交流的情境,如交流喜欢的明星、谈自己的爱好;创设表演的情境,如当小导游、进行角色表演等等。创设情境时可以由多媒体引入,或者由教师用饱含感情的语言进行描述,亦或是通过不同的活动进行设定。特定的情境不仅给学生营造了口语交际的氛围,而且激发了学生交流的兴

趣,有利于全方面提高学生的综合素质。

(3) 拓展口语交际训练的深度

阅读是语文教学的重要组成部分。在阅读教学中强化学生的口语交际训练非常必要。教师要重点挖掘小学语文教科书中的口语交际资源。大量的口语交际资源都隐藏在阅读材料中,可以结合实际教学的需要将教材中的某些口语交际话题设计成口语交际活动,以此提高学生的口语交际意识,培养学生的口语交际能力。如三年级上册第二单元的“讲名人故事”,三年级下册第八单元的“神话传说故事会”,四年级下册第四单元的“小小新闻发布会”等,都可以设计成口语交际活动,并利用某一段时间强化训练一个口语交际主题,集中训练某项口语技能。

(4) 扩展口语交际训练的广度

口语交际是听与说双方互动的过程,也是一个多层次的动态结合过程。小学中年级的口语交际教学应注重训练学生与人交往的能力,指导学生掌握交际的技巧、方法、策略等等,实现师与生、生与生之间的交流互动,达到互相启发、互相促进、共同提高的目的。教师也应重视发挥家庭的作用。家长是教师的好帮手,与家长多一些交流有助于及时了解学生的学习情况,强化学生的口语训练。语文的外延与生活的外延相同,生活是口语交际最好的教学内容。以此拓展学生的视野,加强学生的语言实践。

(5) 强化口语交际实践的针对性

口语交际训练有自己的特殊性和针对性,它与语文思维联系紧密。在课堂教学中,首先要挑选适宜的话题指导学生进行训练,教学层次要突出,难度要有梯度,要与生活联系紧密并具有趣味性。其次,要有计划地通过多种途径开展有针对性的训练。如通过口语交际专题训练使学生系统、快速地掌握口语交际的有关知识,提高交际技能。再次,要鼓励学生朗读并背诵精美的篇章、意境优美的诗歌散文、名人著作等等,这样可以帮助学生将鉴赏和感悟内化成自己的语言,实现语言的积累。

(6) 注重对口语交际效果的评价

教师评价是口语交际教学中必不可少的一环。教师评价不应局限于语言表达的层面,而应注重对交际效果进行评价。语言能力不等于交际能力,对学生的评价不仅要从语言内容、语言能力方面进行评价,还要置于具体的语境当中,评价学生语言的得体性、表达艺术性、交际能力的发展状况、口语交际的实际效果和意图等等。如在口语交际活动中,学生是否规范文明用语,态度是否端正,是否善于倾听,是否尊重他人的观点和看法,表达自己的观点是否有技巧等等。值得注意的是,评价不能总是针对个别学生,要观照全体学生,要平等公正,给予每个学生练习的机会,实现全体学生的共同发展。在评价时,教师还要引导学生用语文明、学会理解、懂得尊重。这样既有助于开发学生的口语交际潜力,也有助于提高学生的综合素质。

结束语

口语交际教学要与培养学生的语文核心素养紧密结合。中年级语文口语交际教学应在培养学生倾听、表达、交流、沟通等能力的基础上,培养学生为人处世、临场应变、传情达意等综合能力和基本素养。在口语交际教学中,教师要担当好交流者、组织者、引导者的教学角色,通过不断优化教学策略使口语交际教学达到预期效果。

参考文献

[1] 王晓虹. 口语交际教学存在的问题及改进方法[J]. 天津师范大学学报(基础教育版), 2013(1).