

解说词在博物馆工作中的重要意义分析

李品银

(四川省夕佳山民俗博物馆 四川 宜宾 644221)

[摘 要] 博物馆是对具有科学性、历史性和艺术价值的物品进行陈列和展览的场所, 本文通过对解说词的具体特点进行具体分析, 探讨解说词在博物馆工作中存在的重要意义, 希望为博物馆工作的顺利开展提供帮助。

[关键词] 博物馆; 解说词; 教育作用

引言

博物馆是对公众开放的对公众具有学习教育和娱乐功能的永久性机构。在博物馆的工作中运用解说词能够提升公众对该博物馆所传达的意义的感知程度, 进而充分体现博物馆的公益性职能。

1 解说词的具体特点

1.1 说明性

解说词, 顾名思义, 是使用通俗易懂的语言对事物进行的解释和说明, 以加深公众对该事物的理解, 因此解说词的重要特点之一是具有充分的说明性。从解说词的这个特点上来看, 在博物馆工作中运用解说词对博物馆中陈列的事物进行介绍, 能够结合视觉和听觉全面加深公众对陈列事物的主观感受, 解决公众在单纯运用视觉对事物进行观察产生的疑惑。

1.2 顺序性

解说词具有一定的顺序性, 是根据事先拟好的文稿针对特定事物进行的具体介绍, 因此解说词通常是按照时间、行程的移动或事物陈列的顺序进行编写的文稿。因此运用解说词对博物馆进行介绍是十分贴合的, 顺序性的解说词能在公众的脑海中形成博物馆中事物陈列的大致框架, 加深对博物馆中事物的理解^[1]。

2 解说词在博物馆工作中的重要意义

2.1 增进对博物馆中事物的理解

公众在进行博物馆的观赏和游览时, 主要是从视觉上对博物馆中的事物进行探知, 这种单纯的视觉观赏行为, 只能对博物馆中陈列事物的外在特点进行了解, 缺乏对该陈列展品内在意义的感知。在博物馆中使用解说词进行工作, 通俗易懂的语言能拉近博物馆工作者与公众之间的距离, 改变公众心目中的博物馆高高在上的存在状态。通过对事物进行具体的解释, 增进公众对博物馆中事物的理解。下面以公众在进行故宫博物馆中展品的观赏为例, 故宫博物馆是我国最大的古代文化艺术博物馆, 故宫博物馆中收藏了许多不同时期的文物, 像清明上河图和《步辇图》等都是珍贵的国家瑰宝。使用解说词对图画进行介绍, 公众能对我国的传世名画进行了解, 结合公众视觉上对图中内容的观察, 运用解说词对清明上河图中北宋时期的都城东京生活的盛况加以介绍, 增加公众对清明上河图的传世意义的理解。公众在进行对故宫博物馆的游览和观赏时, 使用解说词对其中的陈列加以说明, 不仅能提升公众对我国的历史发展加深了解, 同时还能发现我国古代人民的艺术造诣之深。

2.2 加深在博物馆中的感受

在公众对博物馆进行观赏和游览时, 运用解说词增加观众在听觉上的感知, 能加深公众在博物馆中的感受。下面以九一八历史博物馆为例, 说明解说词在加深公众对博物馆中的感受中的

重要作用。九一八历史博物馆是一所以教育意义为主建筑的博物馆, 通过大量藏品的展示, 真实地反映了日本对我国残酷的侵略事实, 也展现了我国人民在中国共产党的领导下与日本侵略者进行浴血奋战的艰苦历程。九一八历史博物馆的展品中有几件被锈蚀的绿色碗碟, 这在公众看来平平无奇, 但是通过对其进行解说, 公众能了解到这些碗碟是我国抗战胜利后供关押在监狱中的日本战俘使用的, 在此过程中, 不仅提升了公众对九一八历史博物馆中藏品的认识, 还能结合视觉和听觉体会到我国抗战时期人民在抗战胜利后一雪前耻的感受。因此解说词对加深公众在博物馆中的感受上有非常明显的作用, 通过解说词对博物馆中陈列的展品进行解说, 能充分发挥博物馆的意义, 是一种行之有效的技术手段。它提升了博物馆的职能体现, 提醒我国人民勿忘历史, 发愤图强, 有利于我国公民的爱国主义精神形成。

2.3 起到良好的教育效果

使用解说词对博物馆进行介绍, 能起到显著的教育效果。解说词一般具有语言平实和贴近生活的特点, 因此在被群众接受上较为容易^[2]。在我国注重教育的大环境下, 许多家长在节假日带领孩子进入博物馆进行科学学习, 因此博物馆体现了充分的教育职能。但是幼儿对抽象事物的理解能力不强, 因此在幼儿眼中的博物馆藏品在很大程度上只是一个没有具体意义的事物, 无法在幼儿的思想体系中具有内涵, 因此无法对幼儿起到教育作用。使用解说词对事物进行解释, 不仅在结合幼儿的视觉和听觉加深幼儿对展品的印象, 同时还能够拓展幼儿的知识面, 是博物馆教育职能的明确体现。下面以辽宁省科学技术馆为例, 进行解说词在博物馆工作中存在的重要意义说明, 辽宁省科学技术馆中设有科普电影院、培训实验室等项目, 主要面对孩子开放, 以培养孩子对科学技术的兴趣。因此当孩子在博物馆中参观时, 使用解说词为孩子们解释各种科技现象中包含的物理、生物和化学等方面的知识, 能增加孩子们对科学的探索欲望, 具有十分重要的教育意义。

结束语

综上所述, 在博物馆工作中使用解说词是提升公众对博物馆了解的重要途径, 灵活运用解说词还能帮助博物馆更加全面体现其职能, 从而加深公众在博物馆中的体会和感受, 拓宽公众的知识面, 丰富公众的思维构成。

参考文献

[1] 陈江琳. 博物馆解说词撰写中的易读性和参与性——系统功能语言学视角[J]. 汕头大学学报(人文社会科学版), 2018, 34(03): 26-34+94.

[2] 王莉莉. 论解说词在博物馆工作中的重要意义[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2017(12): 100-103.