

浅谈大学校园文化建设

柴雪莲

(天府新区航空旅游职业学院 四川 眉山 620860)

[摘要] 大学校园文化也随着社会的发展产生着变化, 大学生的思维方式、生活方式也发生了大的变化。社会社会意识状态充斥着浮躁、急利、攀比等不好现象, 而大学校园文化也深受其害。建设合理的校园文化制度、利用新媒体方式完善校园文化的建设势在必行。

[关键词] 校园文化; 建设; 大学

引言

学校是教书育人的地方, 以教育学生为主旨。只教文化知识, 就背离了“育”。想要育好人创造一个良好的社会教育环境是非常必要的, 营造良好的校园文化环境也极其重要。现代校园文化建设虽然提的比较多, 但是还是存在很多问题, 如: 校园文化制度不完善, 不能成为一个完整体系。学校的管理制度不能等同于文化制度。文化是一种软实力, 影响的使人们的认知, 态度等 顺应社会发展丰富的文化制度。然而现在的高校文化建设活动都是充充数, 就当活跃活跃气氛。精神文化缺失, 学生加入社团, 文艺晚会等很多活动已经成为了例行公事, 不能完全从中获取知识与技能。校园文化建设多数都是纸上谈兵, 以不合理的方式存在。校园文化变味, 引导和监管缺失大学校园文化变味, 从勤奋、刻苦、求实、精学变成了游戏, 娱乐, 放纵……不止是一两个人, 而是学生群体性的特点。学生觉得逃课正常、挂科“荣耀”、以游戏排位为荣、炫富、拜金, 甚至有以青春换金钱的方式和校园贷款来满足自己的虚荣心。

为此, 建设健康、和谐、共享、积极向上的大学校园文化刻不容缓, 为此我提以下几个建议:

1 环境育人, 营造书香氛围, 一景一物皆育人

我们知道, 做任何事情, 一个好氛围还是很重要的。通过环境的布置, 创造校园的整个氛围。学校在抓好校园环境绿化、美化、净化与现代化的同时, 突出体现学校的特色, 营造浓郁的文化氛围, 让学校处处都昭示着积极向上的氛围。校园文化不仅是写在纸上、贴在墙上、口号标语等, 它是溶于校园的一草一木、一砖一瓦、一言一行里。

良好的校园文化氛围不仅能够对学生有益, 还能够提高教师的素质。使老师在当今喧嚣而污浊的环境中能够保持自我, 保持良好的品质和职业操守, 促进教师提高业务素质、享受教育、享受人生。

2 开展读书活动, 培养阅读爱好, 促进阅读效果

“我读过很多书, 但后来大部分忘记了, 那阅读的意义是什么?” “当我还是孩子的时候, 我吃过很多东西, 现在已经记不起来吃过什么了, 但我可以肯定的是, 他们中的一部分已经长成了我的骨头和肌肉。”“书籍是人类宝贵的精神财富, 是经验教训的结晶, 是走向未来的基石。”读书是一种重要的学习方式, 是文化遗产的途径, 是人类进步的阶梯。多读书, 读好书能够丰富我们的内在, 提高个人修养。

然而, 现在的大学校园没有朗朗读书声, 更少了一些书香气息。随着互联网的迅猛发展, 人手一台手机, 渐渐的校园环境到处充斥着娱乐、游戏、视频等的氛围。游戏升级作为讨论炫耀的资本, 电影剧情变成了谈资, 娱乐新闻更是占用了大量的碎片时间。这也是一种校园精神文化堕落和悲哀。改编这一现状势在必行。

读书的目的和关键不是读什么, 而是从中能够得到什么样的启发。专业的知识是培养学生的技术和能力, 而广泛阅读确是培养气质的主要方式。而我们真正愿意读的、感兴趣的, 恰恰是一些“无用之书”, 所以我们在阅读时, 不需要有目的的读某种类型的书, 而是自由选择是, 什么都可以看。可以先让学生打开

书、读下去。每本书都有有用的地方就算是一段文字, 有时也会深深的烙印在人的心里。循序渐进的进行、潜移默化的影响, 无用, 即是大用。

3 潜移默化的渗透, 于无声处育人

文化建设并不是一蹴而就的事情, 他需要长期的实践, 不断的改进和优化, 才能够起到真正的作用。并且校园文化不能强制要求, 他并没有固定的方式或形式, 没有一定的标准, 且每个学校的专业和培养的方向也大相径庭。所以这种潜移默化的渗透, 需要以不同的形式展现出来。以各种活动方式为载体, 就是建设校园文化的最好形式, 每种活动都可以彰显校园文化的主题, 如“读书活动”“团体文化建设活动”“积极励志为目的的活动”“问题学生的思想引导活动”“融入社会的活动”“思想传承的活动”, 不仅仅局限于唱歌跳舞比赛, 以各种各样的方式使每一个学生都找到自己喜欢的活动, 想要参加锻炼能力, 凸显优势的活动中去, 使学生发现自身优点, 更加积极的生活和学习。同时将德育工作作用活泼开朗的方式将德育工作加入到文化建设中去, 良好的文化氛围对学生起到潜移默化的作用。对大学生的人格塑造、观念的形成、意志的形成都起到非常重要的作用。把文化建设的内容融入到个人的生活方式和习惯中去。

4 新媒体下的校园文化建设

现代媒体是信息传播和交流的重要方式, 已经对大学生的学习、生活、思维方式、学习方式产生了重大的影响, 同时也丰富了师生的校园生活。学生可以在网络上快速获取更多更即时的资讯, 包括新闻资讯, 社会现象及分析、文化潮流、专业知识等等, 丰富了学生眼界。但是网络也是把双刃剑, 又优点同时也有缺点。大学生进入校园后相对自由, 对于网络不加节制过多的沉迷于开放又虚拟的空间里, 不愿认清现实世界或者将虚拟世界与现实世界混淆, 过多的依赖导致部分学生性格缺陷、价值观缺失、没有基本的道德标准。并且遇到问题不尝试不思考直接上网查, 导致学生的分析判断能力和自主创新能力降低。这些都是些弊端。所以网络化新媒体的校园文化建设也遇到了挑战, 如何克服这些问题, 我有以下几点建议。(1) 有效的利用新媒体手段与校园原有媒体文化融合在一起, 为建设健康校园文化注入新的力量。线下的活动宣传、线上的比赛活动、论坛文化建设、学生的身心发展建设、节假日的相关活动、学生的观念分享、微博等都是建设健康校园文化建设的方法。(2) 完善网络监管制度监控校园文化, 及时地发现问题和解决。通过新媒体掌握学生的心理动态和状况, 及时的关注并加以调整, 为校园文化做出正确的导向。(3) 建设校园文化网络服务平台。将电脑、手机、数字电视、学生自媒体和校园网络平台、官方公众号、微博、视频软件有效结合起来, 建设校园文化的信息传播平台。主要传播校园教务、校园活动、校园便捷生活服务、讲座、创新活动、奖惩措施、校园新动向内容。

参考文献

- [1] 李萌, 张梓群. 浅析新媒体环境下的大学校园文化建设[J]. 赤峰学院学报(自然科学版), 2013, 29(23): 226-227.
- [2] 李伟明. 论新媒体环境下的校园文化建设[J]. 中国报业, 2011(24): 115-116.