

职业学校践行“三有”课堂的思考

池华礼

(天府新区航空旅游职业学院 四川 眉山 620860)

【摘要】目前,中职业学校师资队伍普遍存在着一些问题,已经成为制约中职教育发展的瓶颈。中职业学校没有一支高素质的教师队伍,职教改革就无法深入,提高学生的就业(工作)能力就等于空谈,中职业学校的培养目标就无法达到,先进的办学理念就无法变为实践成果。建设一支具有职教特点的高能力的师资队伍,是中职业学校发展的长远大计。

【关键词】职业学校;“三有”课堂;践行思考

1 引言

职校教师的关键是应有“能”。这是根据中职业学校师资队伍存在的关键问题而提出来的。目前,职校师资队伍存在的问题较多,例如数量问题、结构异质问题、学历职称问题、知识能力问题等等,然而最关键的却是能力问题,中职业学校教师大多缺乏教育管理学生的能力、课堂教学的能力、接轨社会的能力、实践操作的能力、改革创新的能力。其中,提高课堂教学能力是中职业学校师资队伍建设的重中之重,一切工作都应围绕“提高课堂教学能力”而展开。

2 核心内涵

根据我们航空职业学校的特点和教师、学生实际,我在五年前教师校本培训的方案中,就提出了“三有”课堂教学理念和“做中学,学中做”的教学模式。所谓“三有”课堂,就是让我们的每一堂课都有料、有趣、有用。

有料,是指教(学)有内容或资源。一堂课教学内容资源且丰富程度,直接决定本堂课的教学质量,教师不仅在专业知识方面应该有扎实的功底之外,还应该具有丰富的其它学科的知识,包括教育学的理论知识和方法知识以及时代前沿的一些知识。教学内容的丰富多彩是实现课堂教学的基本保证。

有趣,指学有所乐。兴趣是最好的老师。如果一节课索然乏味,学生就会觉得枯燥,应付了事;而教师为了完成教学任务,就会强迫或灌输,由此形成恶性循环。而职业学校的学生知识基础相对薄弱,抽象逻辑思维能力较弱,但思维又很活跃,喜欢动手或“做”的知识技能,这就要求教师充分考虑学生的实际情况,优化教学设计,合理组合利用信息化教学手段与教学资源,采用不同的教学组织形式,选择适当的教学方法,提升自身的教学语言魅力和教学艺术,充满激情,让课堂充满活力,在“做”中学,在“学”中做,真正让学生“动”起来,享受到学习乐趣,从而变“要我学”为“我要学”。

有用,指学能致用。教师在教学过程中呈现的内容,对学生的成长要有价值,而且尽可能要有较高价值。职业教育不仅要为学生就业打基础,更要为其一生的发展做准备,为将来的生活和工作做准备。因此我们所提倡的教学内容有用,不仅是指短期的有用,让学生能学到实用的知识、技能或方法,提高工作成效,更是指对学生的终身发展有用,使其提升综合能力、形成正确价值观等。所有课程的教学内容都必须对培养学生健全的人格、高尚的道德、良好的素质及人文情怀有用。对于实践性强的课程,则要求教师设计的学习任务从民航业需要方面来、从实际工作岗位中来,这样不仅对学生当前有用,有助于他们掌握技术技能,体验岗位职责,感受企业文化,帮他们找到满意的工作;而且对学生今后的发展也有用,可以为他们增强社会担当、有声有色地工作、有情有义地交往、有滋有味地生活奠定基础。

3 践行举措

“有料、有趣、有用”三位一体,各有侧重,相互促进,共同构成了课堂教学的目标和要求。为此,我们多措并举,积极引导践行“三有”课堂。具体做法是:

一是加强教师培训。通过每周的教学教研例会时间和每周五的专题培训时间,集中组织教师学习培训,学校、教务处每期每

月有学习培训主题,教研室每周有专题培训内容。我们通过集中讲座、互动交流、示范引领、模拟教学、实战演练等多种形式,引导教师真正树立起“以学生为中心”、“以课堂为中心”、践行“三有课堂”的教学理念。尤其是在“互联网+”的时代背景下,通过集中组织学习培训,让教师的教学理念发生转变,从关注“教”什么转变为关注学生最需要“学”什么,从关注知识的传授转变为关注能力的培养、素养的提升,真正让学生参与到课堂学习中来,体会到学习的乐趣。

二是重新审视和分类制定课堂教学的评价标准,以“三有”的要求与标准引领教师教学。首先是定标准。经过不断的实践、调整,针对公共基础课、专业课的不同类型,分别制订了课堂教学标准,将教学目标、教材处理、教学程序、教学方法和手段、基本素养、教学效果等教学要素,分解到有料、有趣、有用三个维度进行评价。其次是找差距。通过教研组活动、学习示范课、说课活动、听评课活动等形式,解读评价标准,引导教师对照标准找差距,最终是强质量。通过经验教师把脉、互访互学、交叉听课等形式,促进教师改进教学实践,实施“三有”课堂。

三是要引导教师从解决生活和工作中的问题出发,精选教学内容。教材中的内容经常会滞后,不能完全适应民航产业行业发展趋势。为解决该问题,我们建立起教师企业实践和市场调研制度,了解真正的工作任务与流程,把握民航行业发展趋势;引进民航行业企业的标准与要求;深化校企合作,邀请企业技术能手与教师共同进行课程设计,开发“工作过程系统化”课程;引导教师关注学生的学习基础与需求,对教学内容加以选择、删减、补充或整合;开发了校本教材,真正为学生的“学”和“用”服务,让学生能够学之有用、学以致用。

四是引导教师不断丰富教学手段,创新教学方法。同样的教学内容,教学手段或方法不一样,取得的教学效果可能会大相径庭。学校鼓励教师并要求积极探索信息技术与课程的深度融合,开发教学资源。借助信息化教学手段,在专业课教学中,大力开展互动教学,运用项目教学法、任务驱动法、角色扮演法等教学方法,调动学生自主学习的积极性;在公共基础课教学尤其是文化课教学中,则鼓励教师将教学内容的某一部分转化为一个小项目、小任务,或者是小问题,激发学生自主探究的欲望。

结束语

虽然“三有”课堂正在尝试,但我们不敢懈怠,“三有”课堂永远是我们追求并为之努力的方向。希望“有料、有趣、有用”的“三有”课堂能够成为职业学校课堂教学的常态,学生能够在课堂中说“自己的话、真实的话、有创建的话”,师生之间、生生之间能够产生“交流、交锋、交融”,课堂上真正充满了“掌声、笑声、辩论声”。我想,这样的课堂才是我们真正追求的好课堂,这样的课堂就是我们教师课堂教学能力的真正体现。

参考文献

- [1]高尚全.“三有”体制唯有在实践中构建[J].同舟共进,2018(05):23-24.
- [2]创新落实“三有” 夯实基层基础[J].中国妇运,2014(12):17.