

探究初中语文教学策略

胡延勇

(贵州省毕节市七星关区小吉场镇大吉小学 贵州 毕节 551709)

【摘要】语文是基础教育至关重要的一环,加强初中语文有效教学,对于学生今后的终身发展和全面发展具有现实意义。回顾初中语文课堂教学,在取得一些欣喜教学成果的同时,这当中依然存在不少问题。为了促进语文教育事业更好地发展,有必要深入开展初中语文教学策略的理论探索与实践研究。

【关键词】初中;语文;教学;策略

语文是语言和文学文化的简称。初中语文是基础教育中非常重要的一门科目,它以初级学生教育作为前提,对于中华传统文化的继承和发展作为基础,对学生文化知识水平的提高作为目标,来进行基础语文教育。语文是中华传统文化的精髓,那么我就来简要分析一下初中语文教学策略。

一、积少成多,不断提高

俗话说:好记性不如烂笔头,在进行初中语文学习的过程中,课内课外的积累是必不可少的过程,老师可以慢慢引导学生将语文学习中的所见所闻所感清晰的描述出来并写在纸上,便于日后的回顾以及再次记忆。初中语文课文中有很多古今中外闻名的作家作品值得学习,经典无处不在,积累必不可少。经典之所以成为经典,不光是他们有着精湛的写作手法,更重要的是他们能给读者带来精神层面的教育价值,同时还能提高学生的文学素养。开展多种形式的读书活动,进行多种方式的积累,分享赏析优美的文学名句,感受作者的内心世界,对于身边有限的资源进行不断的积累,不仅能够丰富我们的知识,还能为我们的阅读和写作奠定良好的基础。

二、培养兴趣,提高学生学习的积极性

兴趣是最好的老师,如果学生对于所学课文感兴趣,那么学生就会积极主动的进行语文学习。如果老师的教学无聊生硬,那么学生学习的积极性自然会降低。以鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》为例,这是一篇描述童年妙趣生活的回忆性散文,描述了一个妙趣横生的童心世界。首先,老师可以以童年为主题来让同学们描述一下自己的童年时光,其次,再介绍一下在本篇文章中出现的桑葚、何首乌、覆盆子、等食物,以及叫天子、油蛉张飞鸟等动物,以激发学生的阅读兴趣。最后就可以对文章进行分析与解读,学生们也会带着兴趣进行学习。对于语文教学,也可以采用多媒体的教学方式,会激发学生的好奇心,也会使学生对于课文的认知更加深刻,理解更加通透,有助于学生语文水平的提高。在每一篇文章中,要有意识的引导学生深入的了解文章,激发对于语文学习的兴趣。这会使语文学习的效率大大提高,对于课文中所包含的意义了解更加充分,而且还会掌握更多的课外知识,培养学生的兴趣,提高学生的学习积极性,会使老师收获更加良好的教学效果。

三、培养自主学习的能力

之所谓:授之以鱼不如授之以渔。送给他鱼不如教给他打鱼的方法。初中语文学学习亦是如此,老师不仅要给学生传授知识,还要引导学生提前预习自主学习高效学习。在上课之前,鼓励以及引导学生进行文章的预习,引导学生独立发现问题,自主解决问题,或者通过相互之间的讨论研究来共同解决问题,在探讨问题时,将学生分为几个小组,确定学习目标,制定学习计划,老师给予一定的支持以及帮助。在交流过后,全班同学共同讨论问题的最后结果,最后由老师公布正确答案并分析讲解答案,告诉学生讨论过程中的不足以及缺陷。自主学习是一种现代化的学习方式,将学生作为学习的主体,从学生的角度出发,自己做主,无人干涉不受外界各种因素影响的行为方式。自主学习让学生提高分析理解的能力,提高学生的交际能力,培养学生的创新能

力,以调动学生自我学习的兴趣。

四、别类分门,因材施教

因材施教是教学中一项重要的教学方法和教学原则,根据每个学生不同的认知水平、学习能力等进行针对性的教学,从而促进学生的全面发展。因材施教中,因是指根据,材是指资质,施是指施加,教是指教育。在初中语文教学中,因材施教需要注意以下几点,(1)了解学生的特性,分析不同学生学习的特点。(2)对于不同学生学习的习惯,要给予不同风格的教学方式。(3)引导学生注意到自己的缺点以及长处,将缺点变为优点,将好的变为更好。(4)对于成绩不同的学生要做不同的引导,具体问题具体分析。

五、提升情感体验,实现人文熏陶

课程改革愈发关注知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维教学目标的统一,在初中语文课堂上进行人文熏陶是贯彻落实情感态度与价值观教学目标的基本途径,有助于学生形成健康向上的价值观。

在七年级下册《音乐巨人贝多芬》一课教学过程中,除了讲解本课生字生词、写作特色方面的知识之外,笔者还补充了贝多芬个人经历的简单介绍,请学生结合课文谈一谈自己的感受。初中生对贝多芬早已不感到陌生,小学阶段他们就已经学习了《月光曲》,谈到这个话题学生也有很多想法愿意分享。有学生指出:“贝多芬的音乐成就无人能及,在耳聋的巨大打击下,他都没有消沉下去,这种与苦难作斗争的精神值得我们每一个人学习。”还有学生指出:“课文以贝多芬日常生活见证人——一位女佣的角度交代了贝多芬日常生活的基本情况,接下来又以一个陌生人的眼光为我们再现了贝多芬的形象。最后,贝多芬亲自动口,袒露了内心世界。从中我们看到了一个坚强勇敢的英雄形象,一个与不幸命运作斗争的抗争者形象,让人深深震撼。”笔者充分肯定了学生的见解,请他们将自己的所感所想记录在课本上,时时用来鞭策自己。通过这样的方式,学生不仅体会到了《音乐巨人贝多芬》这篇课文蕴含的精神意义,还加深了对作品主题的理解,情感态度与价值观教学目标有效达成。

六、结语

初中语文是以知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面作为基本要求。在初中语文学学习中,积累与运用是重中之重,在学习生活中的不断积累会提高你的阅读水平以及写作能力。在学习中,兴趣也是尤为重要,会使学生热爱学习,在快乐中学习。自主学习可以让学生更好地利用时间,掌握学习的主动性。别类分门,因材施教,注意到每一个学生的学习水平,会使学生的成绩得到更大的提高。提高教师自我素质,是教育学生的前提,是提高自我的关键。初中语文教学,是学生未来学习的基础,为学生未来的成才做好准备,是每一位初中老师应尽的责任。

参考文献

- [1]刘娟,如何培养学生的自主学习能力[J].科教导刊,电子版(下旬),2015年11期。
- [2]孙冰,初中语文阅读教学目标设计的案例研究[J].杭州师范大学,2013年。