

合作学习在小学美术教学中的实践与研究

于浩

(辽宁省海城市腾鳌温泉管理区中心小学 辽宁 海城 114226)

[摘要] 随着教育的改革,合作学习的教学模式不断出现在小学美术教学中,能够培养学生的自主学习能力和交流能力,对孩子的学习和成长都有很大的帮助。本文就对合作学习在小学美术教学中的重要作用进行了简要分析,并对合作学习在小学美术教学中的实践应用进行了研究。

[关键词] 小学美术教学;合作学习;重要意义;实践与研究

引言

合作学习在当今小学教学过程中的运用极其广泛,它能够有提高教学效率,同时也能够培养孩子独立自主,合作交流的能力。小学美术的教学是为了让学生理解美术作品的内涵,提高他们的绘画能力与审美能力,丰富他们的业余,而合作学习是通过学生之间不断的交流,不断的探讨来提高学生的学习效率,将它运用在小学美术教学中能起到很大的作用,所以,美术教师必须要将合作学习合理的融合到教学中,使它发挥出最好的效果。

1 合作学习在小学美术教学中的重要意义

(一) 能够活跃课堂气氛

合作学习的教学模式是一种学生与学生、老师与学生之间相互合作,相互交流的过程,这种教学方式能够活跃课堂气氛,进一步激发学生的学习兴趣。俗话说:“兴趣是最好的老师”,人们只有在对某件事充满兴趣时,才会全身心的去投入,尽力去做好这件事。而孩子在小学的时候自我意识还比较淡薄,所以,对于他们的学习来说,兴趣是最重要的,是他们前进的动力。教师在学生培养了很大的兴趣之后,再去循序渐进的给学生传授一些更深层次的知识,这样他们会接受的更快,理解的更好,有利于提高小学生的学习效率。

(二) 能够提高学生的合作学习能力

小学阶段的孩子对眼前的世界充满了未知,他们在生活和学习上的各种能力都还不成熟,但是在美术教学中融入合作学习的教学模式,能够促进学生对这个世界的认知,提高他们各方面的能力。在美术课堂上运用合作学习的教学方法时,学生之间会形成一种相互交流,相互配合的学习状态,这种学习氛围有利于培养学生独立自主的能力,而且在潜移默化中学生能够体会到合作的真正含义。在学生提高一定的能力之后将会为教师的教学提供很大的便利,但是并不是每个孩子的性格都一样,肯定会有部分学生比较内向或是有其他原因导致他们不能很好的融入班级,但是合作学习能够促进他们不断去交流,释放他们的内心,改变他们的性格,帮助教师更好的对班级管理。

2 合作学习在小学美术教学中的实践应用

(一) 培养学生树立集体意识

小学美术教学课堂上运用合作的学习方式通常是以分组的形式进行的,每个小组都是一个小集体,在这个小集体中,学生不仅可以互相交流,尽情的展示自己,同时必须要意识到这是一个集体,要拥有一种集体意识,只有这样才能真正发挥合作教学的效果。所以,教师必须要合理的设计教学方案,帮助学生更好的培养集体意识,更好的发挥合作学习的作用。

(二) 进行合理详细的小组分工

在小学美术教学中融入合作学习,一方面能够提高学生的动手操作能力,营造出一种互帮互助的学习氛围;另一方面,小组之间互相监督有利于维持班级秩序,便于老师管理,能够有效提高学生的学习效率。所以,教师在进行分组的时候要对有充足的了解,要根据学生的学习情况进行合理分配,要使得每个小组成员的优缺点能够得到互补,促进同学之间不断的交流进步,

提升他们的美术水平,从而提高小学美术的教学效率。

(三) 重视先进手段的应用

当今的信息化时代,小学美术教学不仅要培养学生的合作意识,同时也要顺应时代发展的脚步,所以,教师在教学中要合理的运用先进技术,激起学生的好奇心。比如教师可以通过多媒体技术将一些美术作品展示给学生,让学生通过小组的形式对其进行分析和探讨,进而对美术中多种多样的元素进行了解,加强他们在美术领域的认知能力。

(四) 增加小组成员的课堂讨论环节

为了提升小学生合作学习的能力,要求教师必须要较好的引导能力,在正式的课堂教学中,教师首先要为他们确定好学习目标,然后留给小学生充分的讨论时间,让他们小组之间自行分配任务,查找资料、选择图案等,每位组员都可以提出自己的看法,合作学习本就是一个知识碰撞的过程,当他们产生不同的观点时,相互之间会产生更多的交流,这也是提升学生自身的学习积极性,拓展学生的思维,提升他们美术修养的一个手段。

(五) 利用合作学习优化教学过程

美术学习不仅是对美术理论知识和专业技能的学习,同时也是对学生审美能力的提升,并且随着合作学习的教学模式在小学美术教学中的广泛应用,教师在教学中要格外重视学生的合作创作能力。

(1) 提高学生的审美能力

在学生接受九年义务教育的过程中,小学教育是最为基础的,小学阶段能够更好的培养学生独立自主,合作学习的能力,是一个思想成熟、人格塑造的过程。所以,为了让美术生提高审美能力和合作意识,教师在教学过程中要格外注重教学手段。在美术教学课堂上,教师可给分好的组安排不同的鉴赏作品,让他们通过对美术作品的鉴赏提神自身的审美能力。

(2) 提高学生的实际操作能力

在小学阶段学习美术虽然只是一个兴趣的培养,只是为了丰富学生的生活,但是教师也必须要进行合理的教学,不仅要传授他们理论知识,还要引导他们进行适当的实践练习。对于小学生来说,他们的美术功底还是很弱的,所以他们的实践活动只能是描摹其他的美术作品。在实际教学中,教师需提前找到适合小学阶段学习的描摹作品,然后通过小组的形式,让他们进行实践,完了之后可以小组之间互相评价,找出自身的不足,重新进行描摹,最后由老师审核,挑出好的作品以供学生参考。

结束语

美术作为一种兴趣,在小学教育阶段有着举足轻重的作用,运用合作教学的教学方法能够有效提高学生的独立思考能力,合作交流能力,有利于学生审美能力和综合能力的发展。

参考文献

- [1]徐蓉.合作学习模式在小学美术教学中的应用分析[J].才智,2015(35):97.
- [2]王媛.浅析合作学习在小学美术中的运用[J].美术教育研究,2018(08):122.