

探究如何培养小学生的语文能力

陈 楨

(贵州省毕节市赫章县河镇乡海雀小学 贵州 毕节 553205)

【摘要】小学生语文能力培养是指“写字能力、阅读能力、口语表达能力、写作能力”的培养。素质教育就是要面向全体学生，把每一个学生都教好，关爱他们的学习和健康，学会做人，学会求知，让他们感受到祖国语言文字的优美和民族文化的优秀。提倡“自主、合作与探究”的新课程理念。“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”。激发学习语文兴趣，写规范字，有感情地朗读，练就口才，写好作文。加强语言文字训练，听说读写结合，培养写作能力，观察事物，关心时事新闻，留心身边新人新事。做到有话可说，有事可写，有情可抒。让学生成为学习的主人，把时间还给学生，教给学法，受用一生，提高语文素养。

【关键词】写字能力；阅读能力；口语表达能力；写作能力培养

多年的实验教学实践，笔者认为，小学生语文能力的培养非常重要，是素质教育的基础和核心。加强农村小学生语文能力的培养是开创语文教学新局面的重要课题。它是全新教育教学改革之路，是时代的呼唤。是全面落实科学发展观和“科教兴国”战略，基础教育的根本任务是提高全民族的素质。我体会到，不灵活的学习使学生变得呆板、内向、孤僻、胆小；被动地学习缺乏创造性，静态地学习思维反应缓慢，缺乏自主创新。教师要改变传统的教学模式，必须选择适合自己的教法，培养学生的自学能力，最基本的是培养学生养成“会写字、会阅读、会口述、会写作”的良好习惯。加强学法指导，让学生主动地学习，掌握学法，受用终身。从而达到著名教育家叶圣陶先生说的“教是为了不教”的境界。现就小学生语文能力培养的做法浅谈点滴体会：

一、写字能力的培养

写字能力培养是农村孩子的一大课题。农村孩子写字少，不怎么讲究，只要写完作业交了就完事，老师也不太怎么严格要求，很难写好规范字，更谈不上培养写字的艺术和审美了。所以，我在日常教学中，常常教育学生要懂得：写出一笔好字，能折射出一个人的内涵与素养，给人以美的享受，能提高学习成绩。俗话说“文如其人，字如其人”反映一个人的学识、性格与气质以及责任感，就是这个道理。

例如：在教学中，我力争做到精美板书设计，点画准确，笔顺合理，结构整齐，字迹清晰，整体美观，让学生受到熏陶。我还强调说：如果写不好字，不但会影响学习成绩，还会影响将来的生活与工作。把每个字都看成一个人一样（如大人、男生、女生、小客人、小娃娃等），人长得匀称才漂亮，如果头大身小，腿短腰弯都不好看。

二、阅读能力的培养

阅读能力的培养是小学语文教学中的重中之重，朗读是语文教学中最常用的阅读练习形式。朗读是进行语言文字训练的重要一环，是锻炼口才的途径，是培养学生理解能力和表达能力的重要手段。针对农村孩子读书少，语言表达能力差。为此，我让学生体验到阅读获取智慧的信息，必须多读书，多朗读，多积累词汇，多藏书，才能提高表达能力。

俗话说“读书百遍，其义自见”。阅读的形式有多种，如：范读、领读、自然读、分角色读和默读等。快乐教学是一种科学有效的教学方法，是一种全新的教学理念。指导预习、熟读、背诵、查字典，一边读，一边想，学会批、注、画、圈等。引导学生悟读，带着问题读书比盲目读书效果好。读书必须做到“四到”，即“口到、心到、眼到、手到”。阅读教学中，学生对课文内容可以通过阅读去获得感知，所以在读课文时先让学生自由朗读课文。掌握文章的语气、节奏、句式、格调等。思考作者蕴含的思想感情，充分感知课文准确的用词生动造句，巧妙地布局，感人的情境等。

三、口语表达能力的培养

在日常生活中，口语表达常常是一个人气质、风度和智慧最直接、最现实的表现。谈吐高雅、语言幽默、语风严谨、语调得体是每个人追求的品质，这种品质不是与生俱来的，后天的熏陶和锻炼起着决定性的作用。我们可以按照由易到难，由浅入深，由分解到整体训练的原则，以发展孩子的语言能力和思维能力为重点，增强孩子的自信心，激发孩子的说话欲望，大面积进行口语训练，具体做法如下：

1. 在平时的字、词、句训练中训练学生的口语

表达能力。词是语言的基本单位，句是语言表达的基本形式。因此要让学生把话说好，首先应抓词、句的训练，从平时训练的一点一滴做起。我的做法是：（1）抓一词多用，如“骄傲”一词，通过反复造句练习，使学生掌握了这个词的两个不同的意思，即一是自豪、一是自以为了不起，看不起人；（2）利用一句话，让学生采用变换人称、变换句式、变换关联词等多种形式反复说，使学生懂得了同一意思的句子在不同情况下的表达方式。如“地球上的光明和温暖都是太阳送来的”：一句，让学生分别变成把字句、反问句、双重否定句等，这样训练了学生的思维，又锻炼了表达能力。

2. 纠正语病。学生在说话时，常常出现语病。如有的学生一张口“嗯”、“啊”不断。这些问题一方面说明词语不丰富，逻辑性不强，另一方面是口语表达能力弱，思维能力不强的表现。教师应积极引导克服这些毛病，首先教师的口语表达应成为学生的楷模，无论与学生交谈还是上课都要做到口齿清晰，用词不达意准确，表达有条理，语句精炼，以自身去感染学生。另外对学生的语病要及时发现，及时纠正。

3. 在各种活动中训练学生的口语

表达能力。小学生活泼好动，好胜心强，要抓住这一特点开展活动，让学生在丰富多彩的活动中，在轻松愉快的氛围中锻炼口语表达能力。

比如图上的人物、风景、建筑、自然、时间、地点、人物，在做什么，说什么，结果怎样等。扩展思维的培养，激发写作兴趣，学生写出祖国山河秀美，农村新貌，人民勤劳，生活富裕，社会和谐，时代强音，人间有爱等。写出真情实感，生动感人，效果良好。

总之，培养学生的语文能力，就要教学生会写字、会阅读、会口语表达，会写作。激发学习兴趣，点燃学生好奇的心灵火花，变“要我学”为“我要学”，培养良好的学习习惯。有兴趣，就有爱好，有爱好，就有动力，有动力，就有效果。正如孔子说过“知之者，不如好之者，好之者，不如乐之者”。让学生有趣地去感受和体验，掌握学习方法，就会、终生受益，才能真正提高语文综合能力。

参考文献

[1] 李方. 现代教育科学研究方法. 广州: 广东高等教育出版社, 1997.