

# 让儿童在数学绘本阅读的浸润中成长

蒋 玲

(西安理工大学附属小学 陕西 西安 710048)

**[摘要]** 家长们通常认为阅读可以让孩子多认一些字,多增加一些知识,这样就能利于孩子在以后的学习中取得好的成绩。这样的想法也无可厚非,作为家长首先要考虑的是怎样培养孩子阅读兴趣和习惯,让孩子爱读书,快乐地读书? 0至6岁是培养阅读兴趣和阅读习惯的最佳时期,该年龄段的幼儿对知识或行为十分敏感,其记忆力与感知力强,接受能力强,可塑性强。阅读必须从“娃娃抓起”。而绘本却让孩子感受到阅读的乐趣。绘本以画为主,字少但画面丰富,以画传达故事情节,比一般纯文本更能激发孩子的兴趣,也更符合儿童早期阅读的特点和习惯。

**[关键词]** 绘本; 阅读; 幼儿

## 引言

绘本是“画出来的书”。但绘本与广义意义上的图画书不能混为一谈,它是一种独立的图书形式,特别强调文与图的内在关系。孩子可以在零压力的情况下,带着好奇、兴奋的心情,融入绘本的故事情境,并透过有意义的提问和引导,培养孩子逻辑思考、预测推理能力。

## 一、绘本阅读能激发幼儿的阅读兴趣

阅读是人类获取知识的基本手段,是进行终身学习的重要途径。阅读要建立在感兴趣的基础上,让孩子快乐地读书,愉快地获取知识。让孩子对阅读产生兴趣是许多家长头疼的事,绘本就能帮您轻松解决。在绘本中,图画不再是点缀,而是图书的命脉,甚至有些绘本,一个字也没有,只有绘画来讲故事。绘本阅读不仅可以增加幼儿的词汇量,还可以增强幼儿的口语表达能力,而在语言发展过程中,培养良好的阅读兴趣是最重要的。曹文轩说道:“一个人读书的兴趣应该是从童年开始的,童年中你没见到好书,你一生很难培养好真正的读书兴趣。”绘本正是让孩子带着轻松的心态开始阅读的第一步。

对于儿童来说,阅读本身的兴趣所在就是让孩子发现另外一个世界,而在认识这个世界的时候,画面和文字带给孩子能够维持兴趣阅读下去的理由,文字和画面是静止的,但是当我们唤醒孩子那种潜在想象力的时候,文字和画面就活了。孩子在文字和画面中,不断去想象、去创造。那么,孩子的想象力就会不断得到积累,孩子的体验丰富了,智商和情商都会因此而提高。孩子越是在早期喜欢上阅读,以后越是在语文方面表现出高人一等的才能,也会深深地爱上阅读,这是孩子一生的财富。只要您的孩子养成良好的阅读习惯,不仅能促进他的观察力、想像力、知识的转换能力及语言表达能力,更能让他受益终身,全面提升整体素质。

## 二、走“进”绘本

### (一) 绘本阅读能给孩子美的熏陶。

绘本中的图画部分,多数都是世界上知名插画家的作品,他们运用各种手法,或水彩,或剪贴,营造故事情节,让孩子在阅读过程中,享受文学,也感染到美学。如李欧·李奥尼的《小蓝和小黄》,是一部世人所公认的抽象派作品,作者完全摒弃了常见的具象,用一蓝一黄两个近似圆形的抽象的色块,象征两个孩子,讲述了一个关于爱与融合的故事,在四十多页的白纸上只有一群五颜六色的色块滚来滚去,既抽象有晦涩。在外人看来,这实在太大胆太前卫的,近乎狂野的豪赌,但结果却恰恰相反,孩子们轻而易举地接受了故事,而且读出了小黄和小蓝的喜悦哀乐,还在他们身上找到了自己的影子。

### (二) 绘本阅读能发展幼儿的观察力

绘本生动的画面,能引发幼儿主动观察、认真观察、深入观察。如《逃家小兔》这本书,主要以两张黑白画面和一张跨页的彩色相间构成,前者配以文字,后者没有文字和对白,但形象地展示了兔妈妈和兔宝宝那种温馨的情感,文字与黑白画面紧密结合,小兔说“如果你来追我,我就要变成溪里的小鳟鱼,游得远远的”,妈妈说“如果你变成小鳟鱼,我变成捕鱼的人去抓你”。接着的彩页马上形象地展示了兔妈妈用萝卜钓小兔这条

“小鱼”。这样的图画与文字的结合,深深地吸引住了孩子们的眼球,孩子们的观察力被这么拟人化的展示充分的调动起来,在不只不觉中提高幼儿观察的目的性、观察的持续性。

### (三) 绘本阅读能发展幼儿的语言能力

绘本阅读对幼儿语言的发展有着重要的作用,喜欢阅读、有丰富的早期阅读经验的幼儿在语言表达的词汇量、流畅性、积极性、以及听的能力方面都明显优于不喜欢或者缺乏阅读经验的儿童。

3岁左右儿童开始对故事产生兴趣并能够理解了,借助图画的支持,逐渐学会把零零碎碎的语言和形象联系起来而体验到一个整体的奇妙的世界,这种经验、理解力和想象力,是幼儿发展语言不可缺少的,和大人一起读图画书的孩子,常常会读出让大人意想不到的意思来。还真是不能低估了孩子看图画书的能力,一个叫安娜的3岁孩子,当妈妈给她读艾瑞克·卡尔的《好饿的毛毛虫》时,一直盯着那条因为贪吃而肚子痛的毛毛虫。她一边听妈妈读毛毛虫吃的一样东西,一边做出了自己的诊断:“毛毛虫是因为妈妈不在身边才生病的。”安娜从毛毛虫身上联想到了自己,因为像她这样的小女孩肚子痛时,首先寻求的就是妈妈的安慰。每一个孩子都是读图画的天才,只要故事在图画上表现出来,那么孩子的眼睛就会发现它们。孩子能发现画家没有发现的破绽,孩子能读出大人意想不到的意思。虽然他们还不认识文字,但绘本中的图画对阅读有着提示作用,他们非常喜欢用已有的经验去一起感受画面的视觉美感,用自己的理解去欣赏去阅读绘本。

### (五) 在绘本中学习数学

有些家长在很多时候会困惑:怎样让孩子轻松地学习数学?数学绘本做了最好的诠释,分类与顺序、数与计算等这些充溢在生活的方方面面的最初的、最实用的数学知识和数学概念,完美的蕴藏在童趣盎然的绘本故事里。在《小猪咕噜不见了》,小读者会跟着那些漂亮帽子寻找淘气的小猪咕噜,同时会懂得什么是数学意义的“对应”;《一天天长的小树》会让小读者为小树在太阳公公和乌云伯伯的帮助下不断长高而欢欣鼓舞,同时,“一个巴掌大,两个巴掌大,三个巴掌大……”的叙事韵律,又将数学的测量方法巧妙地教给了孩子。让幼小的孩子理解抽象的数字1、2、3是困难的,《小兔子和怪果子》通过3只小兔子与3颗怪果子,让孩子形象生动地感知到1、2、3的意义……

## 结语

在绘故事的基础上,我们鼓励孩子讲出自己创作的或者续编的故事,孩子把自己读的、听的和画的故事讲出来,对他们而言是一个情感释放的过程,是用自己的语言进行再创造的过程,是一个交流体验的过程;另外,他们在讲述故事的过程中也会有成就感,而讲述的过程无疑会使肢体语言和口头表达都得到长足发展。

## 参考文献

- [1] 刘建枫. 幼儿园绘本阅读教学的有效组织策略[J]. 江苏教育研究, 2011, (26): 52-53.
- [2] 李鑫. 幼儿园绘本阅读指导应注意的几个问题[J]. 语文学刊, 2009, (12): 72-73.