

语用能力的培养与英语口语教学

张 颖

(黑龙江财经学院 黑龙江 哈尔滨 150001)

[摘 要] 在21世纪科技与信息飞速发展的时代里,东西方文化交流日益频繁,口语是交流沟通的基本方式,起着重要的作用。在学习过程中,大部分学生都能够掌握英语的基本知识,但是在运用英语口语与人交流时,往往因为语用错误而影响交际效果,甚至达不到交际目的。因此,探索如何在英语口语教学中培养学生的语用能力,具有较强的现实意义。本文就此展开了论述,以供参阅。

[关键词] 语用能力;英语口语;教学

1 语用能力

美国人类学家Hymes认为交际能力有四个组成部:形式上的可能性,实施手段上的可行性,语境中的适用性和在现实中的实施状况。80年代Canale和Swain把交际能力概括为语法能力、语言能力、话语能力和策略能力。如果给语用能力下定义的话,它是听话人对语境的认识能力和在对语境的认识的基础上理解别人的意思和意图,能够准确表达自己的意思和意图的能力。我国的传统英语教学一直受结构主义的影响,教师只注重对语言本身的讲解,过分强调语言形式的习得,忽视语言形式的交际功能。这样培养出来的学生尽管掌握了大量词汇,语法知识,通过了等级考试,然而,在实际运用中,却不能与外国人进行有效地交流。

2 培养学生语用能力在口语教学中的重要性

关于语用能力的定义,Thomas于1983年首次对其进行了明确的阐述和界定:语用能力即“有效地运用语言知识以达到特定的交际目的和理解特定场景中话语的能力”。Kasper则把外语语用能力定义为“研究外语学习者对外语语言行为的理解、产生和习得”。在以上定义的基础上,语用能力基本被划分为两个主要的部分:语用语言能力和社交语用能力。语用语言能力通常指理解和运用特定话语之上的相关能力;社交语用能力则是在不同交际对象的身份、地位、权势等社交因素的作用下,说话人经过判断后产生合适确切的话语的能力。在高职教育中,培养应用型、实用型人才的业务决定了高职英语教学中必须注重培养学生英语语用能力。高职学生实际运用第二外语的能力,直接体现了其外语语言素质。在此情况之下,探索一个行之有效的高职英语口语教学模式是十分必要的。高职专业口语教学应该有意识地培养非英语专业学生的语用能力,才能促进学生在各种不同的语境之下更好地理解语言行为以及使用合适的言语策略,进一步提高学生的语用意识。

3 学生语用能力在英语口语教学中的培养

3.1 培养学生的思维能力

口语是思维的果子,语言使用者通过在头脑中对语言的编辑转换为英语口语来表达自己的思维。思维的多样化使口语的语调和表达形式又有所不同,语言使用者要紧随思维来表达。思维能力培养的另一个目标是加强学生的语言理解能力。理解是口语表达的基础,主要包括语言性理解、知识性理解和逻辑性理解。教师通过多个方面对学生培养语言知识的理解,使学生在心理上能够接受语言知识的信息,在与外国人交谈的语言环境中,思维能力有了一定地提高,从而能够巧妙正确地使用英语口语。

3.2 设置英语情景,培养英语思维能力

要培养学生跨文化交际能力。就必须重视培养学生跨文化交际意识,不断提高学生对中西文化差异的敏感性,培养学生英语思维能力。所以,在课堂上,通过组织一些以学生为主体、创造模拟情景的练习活动,如:1:1 pair work, roleplay, group discussion, presentation等,一方面能激发学生参与的积极性,另一方面也给他们提供了口头训练的机会。在教学中应尽量使用生动形象的教学手段,如实物、图片、照片等;还可以利用电视、电影、网络等媒体,使学生身临其境学习大量有声与无声、有形与无形的社会文化知识。

3.3 教学内容改进

我们的学生虽然记住了很多习惯表达,但却不能灵活运用。

在不同的场合对不同的交谈对象,他们不能选用适当的语体。因此在教学过程中我们要注意培养学生的语体意识,在讲解习惯表达时要让学生明白要适用于什么样的场合,什么样的交流对象。例如:对以下几种语言形式表达的是同一种含义,但它使用的场合与对象却不同:“close the window!” “would you close the window?” “would you mind closing the window, please!” 对此,我们可以通过角色扮演创造模拟场景,要求学生针对不同的情况使用相应的表达方式,这样可以加深对各种语体的应用。

3.4 展开中英文化背景下的语用比较

1) 在语言形式上展开比较,避免母语负迁移的影响,促进语用语言能力的培养。2) 提高语境意识,培养社会语用能力。年龄、社会地位、性别、熟悉程度、场合都是决定语言使用的因素,要细加辨别。西方学者(如Holmes&Brown, 1987)以言语行为的实证研究为基础,设计练习,让学习者熟悉本族语者在各类语用制约情况下的具体语言表现(提供具体的数据),从而习得话语规则。我们不妨借鉴。3) 展开跨文化语用原则比较。语用原则,特别是礼貌原则,是制约语言使用的一大因素。以恭维语答语为例,中国人否认对方的恭维多因受“卑己尊人”准则的约束,而西方人往往同意对方的恭维内容,是受“一致准则”(Agreement Maxim)的影响。对语用原则的讨论可以加深学习者对语用现象的理解,同时为零散的语用现象提供了系统化的可能性。

3.5 创造以学生为中心的教学方式

针对学生口语练习机会少这一现象,我们要改变传统的以教师为主的教学模式,创造以学生为中心的课堂,为学生有更多的机会使用英语交流创造条件。首先要改变以往口语课仅仅以句型背诵及机械模仿的方式来训练学生口语的方式。在课堂上我们加入大量的以学生为主导的练习方式,如pair work, roleplay, group discussion, presentation等多种形式,一方面激发学生参与的积极性,另外为他们提供能够开口说话的机会。如通过角色扮演,创造模拟场景,使学生身临其境,掌握如何打电话、看病、购物等语言功能。这种场景教学不仅能使学生对所学内容记忆深刻,而且一旦在生活中碰到类似语境,学生们能从容应对。另外,充分利用第二课堂,开展英语角。充分发挥外籍教师的作用,定期举办有关文化方面的讲座。开设扩大学生文化视野的选修课,如开设“英美概况”,“英美文化”等课程。学生们认识到语用能力的重要性,有意识地把提高语用能力和掌握外语知识结合起来。

结束语

英语教学的最终目的是培养学生的应用能力,提高学生的口语表达能力,因此,在英语教学过程中,我们要改变传统的填鸭式教学模式,创造以学生为中心的课堂,增强学生对中西文化差异的了解,从而使学生能灵活运用英语与人交流。

参考文献

- [1] 叶小松. 重视英语口语教学培养学生语用能力研究[J]. 成才之路. 2018 (08)
- [2] 李尧. 英语口语教学中学生语用能力的培养研究[J]. 电大理工. 2015 (04)
- [3] 韩玲. 浅谈在英语口语教学中培养中学生语用能力的策略[J]. 疯狂英语(教学版). 2017 (01)