

中职服装设计教学中行为导向教学法的运用

陈小丽

(贵州省遵义市凤冈县中等职业学校 贵州 遵义 564200)

[摘要] 众所周知, 中职教育在我国各项教育中的作用越来越明显, 我国的教育体系由各项教育教学组成, 但是中职教学却在其中起着十分重要的作用。为了更好地促进中职教育的良好发展, 我国中职教学的教学方法也在随着时代的发展进行着不断的改革和创新, 行为导向教学法在我国中职教学中广泛的得到应用。为了更好地促进服装设计专业在中职教学中的发展, 行为导向教学法逐渐地深入到我国中职院校当中的服装设计专业, 经过长时间的探索和改革, 行为导向教学法已经在我国中职院校当中全面覆盖。因此, 本文针对中职服装教学中行为导向教学法的具体的运用进行了研究, 并对如何才能促进行为导向教学法更好的应用于中指服装教学中做出了措施探讨。

[关键词] 中职服装设计教学; 行为导向教学法; 运用

1 行为导向教学法的定义

想要促进行为导向教学法在我国中职教育中更好地得到应用, 并促进行为导向教学法在中职服装设计教学中更好地得到运用, 首先要对行为导向教学法有一个深刻的认识, 才能够更好地结合具体的教学实践融入行为导向教学法。行为导向教学法与传统的教学方法不同, 传统的教学方法主要是注重培养学生们的学习成绩, 主要是以应试教育为主。行为导向教学法不同于传统的教学方法, 主要是着重提升学生们的自主学习能力以及综合素质, 让学生们在具体的课堂实践中突破自我、追寻创新。

这种行为导向教学法到目前为止, 已经普遍的应用于我国的各大中职院校以及其他教育学校当中, 可以有效地调动学生们参与到课堂学习中的积极性, 并通过教师所下达的任务主动的去搜集资料完成任务, 并在课堂上积极地表现自己的服装设计成果, 营造了一种和谐的课堂氛围。

2 行为导向教学法应用于中职服装设计教学中的意义

教师在对学生进行具体的教学指导时可以创设一个有利于学生们学习的情景环境, 让学生们积极主动的融入到环境中, 并通过具体且实际的操作来提升自己的实践能力。教师应当以学生们为根本, 通过在课堂上创设一个具体的学习目标来吸引学生进行课堂实践, 让学生们在具体的课堂实践中锻炼自己的服装设计自主能力, 可以有效提高学生们在服装设计课堂的实际锻炼水平。把这种教学方式应用于当前的中职服装设计教学中, 可以有效的提高学生们设计服装的积极性, 促进学生在不断的服装设计中寻找设计灵感, 并通过服装设计灵感在服装设计上进行积极的探索与创新。行为导向教学法能够更好地明确学生们的课堂目标, 让学生们更有动力以及积极性去参与到课堂活动中, 从而提高学生在服装设计课堂中的学习能动性得到提升。

3 如何在中职服装设计教学中运用行为导向教学法

3.1 在服装设计课堂贯彻落实以学生为本的教育理念

想要促进行为导向教学法在中职服装设计教学中得到更好的运用, 一定要在中职服装设计课堂上深入贯彻落实教育部所强调的以人为本的科学教育理念。在课堂上把学生当做主体, 教师主要对学生在课堂上起一个领导带头的作用, 而具体的课堂实践应当交给学生, 让学生们主动去参与到课堂的服装设计实践中, 并且教师还应当不断的挖掘学生们的设计灵感, 促进打造高效的服装设计课堂。在教师的积极引导指示下学生们能够自主地进行服装设计, 不仅提升了学生的实际服装设计能力, 而且还能够促进学生的参与课堂积极性得到一定程度的提高。

3.2 加强学生自主设计服装的能力

可以通过多媒体的形式让学生们自主地搜集资料, 教师只负

责在课堂上对学生们进行服装设计理论知识的传授, 让学生对于服装设计的理论知识有一定程度的了解之后再自主地通过互联网或者多媒体的方式搜集资料, 完成教师所下达的任务。教师给学生们下达一个服装设计的目标以及任务, 让学生们结合已经学到的有关于服装设计的理论知识来进行具体的服装设计实践操作。能够在很大程度上提高学生们的自主设计能力以及自主创新能力, 不仅提高了中职院校服装设计专业的课堂效率, 而且还能够提高学生们的总体服装设计水平。例如, 教师可以给学生们布置一个服装设计课后的作业, 让学生们在课下自主的完成, 并根据学生们的完成情况评比出最佳服装设计将, 在课堂上对该同学进行表扬与鼓励, 不仅可以促进学生们服装设计能力的提升, 而且还能够有效地调动学生们的服装设计积极性。

3.3 促进营造良好的课堂氛围

通过行为导向教学法在中职服装设计教学中的不断应用, 不仅可以减轻教师的教学压力, 而且还能够营造一种良好的服装设计课堂氛围。以高效的服装设计课堂氛围来影响学生, 帮助学生们更加积极的投入到课堂服装设计中去, 从而促进学生们的服装设计总体能力得到提升。在具体的服装设计实践中教师可以把学生们分为各个小组, 通过小组的形式来促进学生之间互帮互助以及共同发展。教师也可以在服装设计理论教授完成之后开设一个服装设计比赛, 以小组的形式参赛, 让学生们通过组内学习以及组内服装设计的形式不断的提升组内成员的团结协作能力, 从而能够促进营造一种和谐高效的服装设计课堂氛围。

结束语

综上所述不难看出, 为了更好地促进中职教学在当前新课改模式的发展下进行更大程度的提升, 一定要加强中职教学的教学方式改革。行为导向教学法应用在我国当前中职服装设计教学中, 可以更好地提高学生们的学习积极性以及自主学习能力, 帮助学生们在具体的课堂时间中寻找服装设计灵感, 提高了学生的服装设计创新水平, 还有有利于营造高效的服装设计课堂。

参考文献

- [1] 彭小艳. 服装设计应用型人才培养过程中行为导向教学法实施策略研究[J]. 纺织报告, 2018, (05): 76-77.
- [2] 方闻. 行动导向教学法在中职服装专业工艺课中的应用[J]. 九江职业技术学院学报, 2015, (03): 55-57+59.
- [3] 黄洁珊. 行为导向教学法在中职应用文写作教学中的运用[J]. 现代语文(教学研究版), 2013, (02): 18-20.
- [4] 王小红. 服装设计项目化课程改革中教学评价体系的创新研究[J]. 辽宁丝绸, 2010, (04): 40-41+9.