

创新思维在室内设计的应用探析

李 宇

(辽源职业技术学院 吉林 辽源 136200)

[摘要] 室内艺术设计的内容非常宽泛,包括空间形象设计、室内装修设计、室内物理环境设计、室内陈设艺术设计等多方面内容,集美学、设计、物理学、逻辑学于一体。创新思维在室内艺术设计中具有非常重要的作用,要想设计出具有美感、形象的作品就必须引入创新思维,以此不断提升室内艺术设计水平。鉴于此,本文主要分析探讨了创新思维在室内设计的应用情况,以供参阅。

[关键词] 创新思维;室内设计;应用

引言

室内艺术设计属于比较艺术化创造活动,主要运用视觉语言进行信息传递,如果想要设计达到艺术,简单的设计理念是不足以支撑完成的,必须要有创新思维来辅助具有艺术性的室内设计。犹如,室内设计艺术想要与艺术创造相结合,就得能够理解艺术创作所蕴含的美感,最终室内设计艺术与艺术创作完美融合,为室内艺术设计中运用创新思维打好基础。就当今人们的审美观念越来越趋向视觉化,所以在掌握大众的审美观念信息之后,才能够顺畅地对室内艺术设计进行创新思维运用。

1 创新思维在室内艺术设计中运用的重要性

首先,创新思维有助于室内艺术设计效果的表达。设计者在对一件室内艺术设计作品创作过程中,通过引入创新思维,从不同的角度寻找创作思路,挖掘创作素材,并且采用一种新颖的方式将自己的思路表达出来。将创新思维运用在室内艺术设计中,能够充分彰显艺术设计作品的观赏价值和使用价值,突出了作品的美学性和艺术性。其次,创新思维有助于团队设计效率的提升。创新思维具有多元化的特点,既包括一定的感性思维能力,也包括理性的逻辑思维能力。具体来讲,具有较强逻辑思维能力的的设计者,更多的注重艺术设计作品的实用性,而具有较强感性思维能力的的设计者,则更多地从艺术设计作品的审美性出发,综合考虑材料造型以及颜色等方面因素,注重将多种创新思维能力相融合。一方面有效地提高艺术设计作品的表达效果,另一方面有助于提升整个团队的设计效率。最后,创新思维有助于设计方案的优化。一件优秀的艺术设计作品离不开创新思维的有效参与,创新思维的引入有助于不断优化设计方案,在对设计方案的反复修订过程中,不断的从表达元素构思,策划以及作品的展现等方面进行创新,从一定程度上而言,促进了艺术设计作品美学魅力的展现,提升了艺术设计作品的新颖性。

2 创新思维在室内艺术设计中的实践及运用

2.1 提升艺术设计者的思维素质和知识水平

提升艺术设计者的思维素质和知识水平是提升室内艺术设计创新思维融入的重要方面。艺术设计是一门具有极强综合性的学科,决定了艺术设计活动需要设计相当丰富并且具有一定跨度的知识量,因此要想实现创新思维在室内艺术设计中的实践,就必须不断地涉猎广泛的学科知识,比如文学、美学、设计学、几何学、逻辑学等方面的内容,让他们将这些知识加以整合和提炼,以此来提升个人的艺术设计水平。同时,还要加强设计者的思维素质,提升头脑的灵活度,让他们结合平时的所见所闻所感,找到设计的灵感,充分地发挥个人的想象力和思维能力,不断设计出质量上乘的室内艺术设计作品。

2.2 实现个性化的室内设计

某一时期,欧式风格的室内设计适应了人们当时对时尚的追求,但后来又因其式样呆板、缺乏个性而遭到大多数人的怀疑和拒绝。因此,设计者一定要把握住时代的脉搏和民族的个性。室内设计既要有时代感,又要兼有民族性,要以独特的眼光进行创意性的设计,充分显示出崭新的风格,在设计意识上应体现出一种社会的进步、一种民族的使命感。室内设计整体的多元化和部分个性化的发展,使人们对设计形态、设计情感产生了更高的要求,促使更新的题材和形式出现。例如:把自然景观和生态引入

室内设计,创造性地达到人与自然的融洽结合;打破水泥方盒子,利用斜面、斜线或曲线装饰,以求得变化;利用色彩、图画、图案、彩色光线和光面、玻璃镜面的反射等来扩展空间。总之,创造性的个性设计,给每个家庭居室以个性化的特征。

2.3 在室内设计中融入情感因素

室内设计创新性思维的应用,离不开设计师自身情感的融入。设计师需要对生活进行观察和领悟,去探索别人不容易发现的事物,用向上的创作热情与严谨的设计精神设计出具有时代感的室内空间。

2.4 设计中要善于运用特殊语言来表现精神内涵

与作曲一样,好的室内艺术设计需要有明确主题,我们设计出来的室内设计的特色是需要间接流露出来的,让受众在使用过程中才能感受到。而一些室内设计将所有的文化内涵都直接表现出来,让人一眼就把古今中外所有文化都看在眼里,显得做作而令人窒息。但是没有文化设计内容的室内设计却显得空间呆板、缺乏品味。所以我们需要将传统文化与现代审美理念相融合,将创造出深厚文化品味的生活环境作为室内设计的出发点。所以,我们要丰富自己的品味与阅历,去了解整个时代的发展趋势,进而设计出与时代相符的室内空间。

2.5 实践当中挖掘艺术设计元素

在室内艺术设计过程中,创新思维在具体设计当中的渗透,实践当中挖掘艺术设计元素显得十分重要,究其原因在于实践当中所提取的艺术设计元素的应用,便于在传统设计方案的创新,同时由于生产实践当中所提取的艺术设计元素来源于生活,可以给人一种更加舒适的感觉。室内艺术设计人员要想应用实践当中提取的艺术设计元素,首先需要拥有较为丰富的艺术设计经验,才能在具体的设计过程中,加以灵活应用。为此,艺术设计人员就需要在具体的实践活动中不断积累艺术设计经验,同时注重在具体生产实践活动中提升自身的艺术设计动手能力与操作能力。只有这样,才能确保艺术设计人员能够理论知识运用在实践当中,便于设计人员创新能力的提高,从而有助于提升室内艺术设计作品的创新性,这对提升室内艺术设计作品的美感与艺术性具有十分重要的作用。

结束语

室内艺术设计作为艺术学科的重要分支,在人们的生活和工作中有着非常广泛地运用。实现创新思维在室内艺术设计中的运用,对于室内艺术设计的顺利实现有非常重要的帮助作用。具体到实践中去,应该明确地认清室内设计的宗旨和目标、提升艺术设计者的思维素质和知识水平、从生产实践中挖掘艺术设计元素等,以此来不断地实现室内艺术设计的创新,满足人们多元化的审美需要。

参考文献

- [1] 张晓军. 室内艺术设计中创新思维的运用 [J]. 建筑工程技术与设计 .2018(03)
- [2] 邓超. 室内艺术设计中创新思维的运用研究 [J]. 砖瓦世界 .2018(16)
- [3] 齐伟. 创新思维在室内艺术设计中的运用 [J]. 文化创新比较研究 .2017(06)