

构建新型技工学校管理组织模式的探究

陶永贵

(云南省林业高级技工学校 云南 昆明 650000)

[摘要] 技工学校管理组织模式中传统管理理念与方法的影子较大,严重抑制了技工学校在新教育时期的发展,拖慢了学校的改革进程。针对技工学校组织模式进行创新构建,要求学校能够清晰的了解学校管理组织当下存在的弊端和优势,采取策略将弊端清除改进,将优势进一步优化处理。学校管理组织的创新构建对于学校教育体制的改革也存在关联性,学校要转变管理观念,利用新型资源推进管理组织模式向现代化方向完善落实。

[关键词] 技工学校;管理组织模式;构建

引言

技工学校教育是我国技术工作人才培养的大型基地,在学校管理组织方面呈现的水平,将会对人才培养与课程教育工作产生直接的影响。在教育改革的当下,技工学校管理组织模式的重新构建,是学校长效发展的必要举措。形成现代化、网络化的管理组织结构,为学校的教育水平强化以及经营发展提供助力,满足现代市场经济发展对人才的需求标准,那么如何找到创新构建的方法就尤为重要。

1 当下技工学校管理组织模式的主要特征探究

1.1 管理组织模式为层次型

技工学校管理组织模式的建立是以层次型存在的,是由上至下每一层的管理人员有专门的职责和权利,每一层次结构的管理人员与上层结构管理人员属于上下级的关系。各个管理人员的职责会被清晰分化,职责当中包含的工作内容、权利归属、需承担的责任等内容都被全面的分类,然后落实在具体的管理部门及人员手中。

1.2 管理组织结构运行独立性较强

管理组织的权利较为集中,各个管理工作的运行都是相对独立的,没有交叉点,管理工作执行干扰性较低。在实际管理工作当中各个管理结构各司其职,根据相应的管理制度与机制开展工作。并且各部门设有相应的制度与机制,一方面用于指导管理工作标准性,另一方面是起到激励工作人员的作用,奖罚分明,管理职能执行力度较高,各管理工作指挥落实能够集中进行,并且很多管理工作都是强制执行的,完成效率较高,但民主性不强。

1.3 管理组织缺乏协调性

由于管理各部门之间具有独立性特点,导致管理组织模式运行期间的协调性严重缺乏,主要体现在管理部门之间没有交流互通,各项管理信息的共享性缺失,导致各项管理信息无法快速高效的流通与被利用。而且管理部门之间存在利益的矛盾,没有合作协调的意识,各个管理部门都是从自身角度开展工作和思量问题,在资源配置与利益分配方面存在很大的分歧。而在管理责任承担方面也缺乏主动性,当问题出现后各部门第一反应都是先排除自身责任,导致管理工作质量与水平差强人意,无法显著提升。

1.4 管理权利过于集中

传统的管理组织模式构架当中,分层次运行,权利较为集中,虽然能够实现管理工作一体化运行。而且管理部门相互独立的情况下,能够提升部门内部的凝聚力,但是管理权利过于集中,会导致学校管理工作成效需要较大的依赖于掌管权利的工作人员素养,这也是管理工作发展存在的风险因素,若是工作人员的素养过低,或者缺乏职业道德,就会导致学校的管理工作出现问题。另外,当下技工学校的管理人员素养普遍不高,也缺乏工作的积极性与热情。

2 现代新型学校管理理念应用要求

对于技工学校管理组织模式的现状,对其进行创新改革是发展的必然举措,而创新与改革就需要应用到现代新型的学校管理理念,找到适宜的应用方法,达到优化学校管理成效的目标,那么首要任务就是要掌握新型学校管理理念应用的要求。

2.1 需从综合角度出发,满足现代学校发展需求

技工学校管理组织模式的建立是为了促进学校发展,而学校发展是要为学生提供优质的教育服务,为社会提供培养人才的服务,也要达到教育部门的要求,诸如此类学校的管理组织模式构建需要强化服务意识,明确自身管理工作运行创新改革需要满足的各项标准,从综合角度出发,对各个需求结构对学校管理提出的要求进行有针对性的构建创新,全方位的满足现代学校发展需求。

2.2 保证学校管理工作在现代发展环境中的适用性

在新时期的发展当中,学校同样处于市场发展环境,尤其技工学校与现代社会及企业的发展有着非常明显的关联性。社会与企业的发展对技术人才的需求量增多,对技术人才的素养也有了更多新的要求。学校管理工作与学校教育、办学水平、生源招收情况以及课程教学等内容之间是息息相关的,总体对学校的发展有着决定性的影响。相信学校都明确内部管理工作若是一团糟,是没有家长、企业能够对学校付诸信任的。因而学校管理工作优化后要适用于现代发展环境,帮助学校树立良好形象。

2.3 要遵循以人为本原则进行改革

在现代技工学校发展当中以人为本的原则是必须要遵从的,管理工作要为教师与学生创设良好的教育与学习空间,让教师与学生能够在学校生活中获得想要的需求,实现个性化的发展。以人为本就是要以学生、教师的需求为管理任务设定的基础标准,尊重教师与学生的发展需求,并对应对他们提供管理服务,促进教师教学质量提升和学生发展高效性提升。

3 构建新型技工学校管理组织模式的探究

技工学校在如今的发展环境中,构建新型技工学校组织模式对学校管理水平提升与教学水平提升会起到较大的助力作用,学校一方面要重视对管理组织模式的创新改革,另一方面要找到构建新型模式的方法和策略,下面对其构建策略进行探究。

3.1 全面分析学校发展对管理组织模式的需求

技工学校是主要培养技术人才的结构,在教育的过程中,需要保证学生技术综合素养及职业素养能够满足现代社会及企业对技术人才的要求标准,因而对学校的管理组织模式也提出了全新的要求。学校在对管理组织模式进行创新改革的过程中要全面分析学校发展提出的需求,然后找到改革与创新的方向,抓住改革创新的重点内容。

首先,要对学校的教育改革目标与环境进行明确,学校教育改革是现代教育发展一直在持续推进的内容,管理工作作为学校教育改革的后盾,就需要满足学校教育改革的要求,为其提供有

力的支持。其次,要明确学校管理组织模式中的弊端与优势,然后有针对性的对弊端问题进行处理和优化,促进管理水平能够切实的提升。学校管理组织成员在管理学校其他人员的同时要先严于律己,对自身的工作进行管理。

3.2 建立一体化环状管理组织模式

学校管理模式的创新构建需要改变传统金字塔模式,建立一体化环状管理组织模式,将各个管理部门放在同一平面当中,形成相互协作的架构,并将各个部门的职权、资源配置及管理内容进行合理的分划,强化管理组织模式运行的协调性。同时,要设置相应的委员会,可以由上级管理部门、家长、企业共同组成委员会对学校管理工作进行监督,并可以提出相关建议,供学校管理部门挑选采纳。在一体化环状管理组织模式当中,各个管理部门之间要建立连接桥梁,实现信息的随时交流沟通,促进管理信息的高效共享应用。总之,学校就是要重整体与局部两个角度出发,对管理组织模式进行重新构建,满足现代学校管理的需求。

3.3 整合管理工作设定合理的管理目标

管理组织模式构建期间可以由管理委员会、咨询委员会、决策委员会共同确定学校的发展目标,将总目标拆解为若干子目标,将子目标的实现过程设定为项目,将学校各部门整合在项目管理中,以项目管理为核心。实施项目管理,需要确立专业的项目组织和具体的项目负责人、责任人。运用系统理论并通过项目负责人的努力,对项目及其资源进行计划、组织、控制、实施,以实现项目目标,最大限度地合理共享人力物力资源。

3.4 加强管理信息化的建设

信息化的管理模式是现代网络发展时期的核心创新点,学校也要加强管理信息化的建设,利用计算机设备来开展管理工作,利用信息技术与网络对学校各项管理活动的运行进行监督与调控。通过管理信息网络系统的建设运行,能够实现管理工作集中一体化模式的形成,各项管理信息也能够实时共享、传输,管理工作落实与运行的效率也能够有效提升。对应的学校需要建立信息化管理制度与机制,对信息化管理运行进行规范处理,保证管理信息系统运行稳定性与安全,提高学校管理组织服务的优质性。

结束语

构建新型技工学校管理组织模式,能够促进学校教育改革工作的推进。如今社会发展对技工学校教育培养管理工作有全新的要求,以往传统形式的管理组织模式已经不能使学校运行满足现代发展的需求,也无法满足现代人才培养教育的标准要求。因而技工学校需加强新型技工学校管理组织构建力度,对其进行优化和创新。

参考文献

- [1] 唐南霆. 浅议工商管理专业新型应用型人才培养模式[J]. 企业改革与管理, 2016(1X).
- [2] 林立冠. 基于云计算技术的“智慧教育云”服务体系的建设研究[J]. 自动化与仪器仪表, 2018(2).
- [3] 鲁储生, 陈彩凤, 熊邦宏. 企业新型学徒制在数控加工专业“巨轮”班的实践探索[J]. 职教通讯, 2018, No.483(08):17-21.
- [4] 孙狄宇. 互联网+技工院校《机械基础》课程教学新模式的构建[J]. 中国培训, 2017(04):192.

(上接第21页)

长城窟行》、曹植的《白马篇》,第三单元“课外古代诗词诵读”部分有陶渊明的《归园田居》,下册第二单元的“课外古代诗词诵读”部分有《古诗十九首》的《迢迢牵牛星》、曹操的《短歌行》。这一时期的诗歌,内容广泛,形式多样,韵律自由,情感复杂,正体现了那一时期国家由统一、强盛走向分裂、割据的社会历史风貌。对这样的诗歌作品进行整合,可以帮助学生理解和把握文学反映历史的现实主义创作主旨,进一步探究文学作品思想内容与艺术形式高度统一的创作要求,不断提高学生在思维发展与提升方面的传统文化素养。

第五,可以对语文教材中代表中国古代文学最高成就的二种文学体裁——唐诗、宋词进行重点整合,使学生得以较全面地了解古代诗词中最优秀、最富有代表性的作品。语文“课外古代诗词诵读”部分中有唐诗8首、宋词5首;“阅读与欣赏”部分中有唐诗2首、宋词2首。对这些唐诗、宋词进行相关分类、整合与赏析、朗诵,会有效激发学生的学习兴趣,培养学生的语文素养。如唐诗中既有诗仙李白《蜀道难》、《将进酒》这样浪漫主义风格的古体长诗,也有诗圣杜甫《蜀相》这样的现实主义七言律诗;既有王维《山居秋暝》、白居易《大林寺桃花》这样的写景抒情诗,也有刘禹锡《石头城》怀古抒情、白居易《琵琶行》借人慨己的诗歌作品。如宋词中既有辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》、苏轼《念奴娇·赤壁怀古》这样豪迈奔放的词作,也有姜夔《扬州慢》、柳永《雨霖铃》、范仲淹《苏幕遮》这样婉约细腻的词作,更有秦观《鹊桥仙》、辛弃疾《青玉案·元夕》这样从独特角度借

写男女情感巧妙抒发个人情愫的词作。这样的诗词整合,能充分发挥语文课程的育人功能,会激发学生对中华优秀传统文化的欣赏与热爱,增强民族自信和文化自信,从而激励学生学习语文的自觉性和主动性,达到总体上提升学生传统文化素养的目的。

总之,中职语文课要转变中职学生厌学现状,激发学生学习兴趣,激活学生学习潜能,提高学生传统文化素养和语文核心素养,形成教师乐教、学生乐学的语文教学氛围,教师除了要围绕中职教育人才培养目标,深化语文教育教学改革,重视语文课堂内的教学之外,还要充分调动中职学生课堂外的学习积极性,把教师的课堂教学延伸到学生的课外自主学习,构建开放、动态的中职语文课堂。而转变教学观念,创新教学思路,调整优化教学内容,整合语文教材中的“课外古代诗词诵读”作品,不失为一个可行且有效的办法。通过加强对古代诗词经典作品的阅读赏析和朗诵指导,调动学生学习语文的积极性和主动性,让学生充分感受中华民族传统文化的无穷魅力,拓展文化视野,陶冶思想情操,丰富文化素养,激发文化自信,传承和发扬中华民族优秀传统文化,不断提高中职学生的传统文化素养,提升中职学生的综合素质,促进中职学生的职业生涯发展和终身发展。

参考文献

- [1] 张晶. 将中华优秀传统文化融入中职教育[J]. 考试周刊, 2016(17)
- [2] 周丽燕, 马学梅. 立足文化建设 培养中职学生核心素养[J]. 防护工程, 2018(21)