

中学教育的人文价值刍议

崔广洲

吉林省榆树市黑林镇中学校 吉林 长春130433

【摘要】 本文从中学生目前人文素质的现状出发,探讨中学生人文素质低下的根本原因,并通过一系列科学策略,达到提高中学生人文素质的目的。

【关键词】 中学生;人文素质;策略

引言

人文教育就是旨在培养学生的人文精神,提高学生人文素质的教育,它以人文精神为核心。人文精神首先是一种自由的精神,自觉的精神,超越的精神。它标志着人对物、对自然的超越——人高于物;它的诞生说明人具有了自我的意识,标志人的觉醒,表明人的存在不再是自在的,而是自觉的;超越自然则意味着人开始有了自由——创造的自由、生活的自由以及享受的自由。人是受教育的对象,人一生下来就开始接受教育,一直到终老,即现在所提倡的终身教育。人要想很好的生活,要想顺应时代发展的大潮,就必须接受教育;要想提高生存质量,使生活锦上添花,就更得很好的接受教育。因为教育的本质是人的解放,而不是枷锁。教育的最终目的,是使受教者成为幸福人生的创造者,而不是所谓的“人才”。只有充分的接受素质教育,才会有幸福的孩子,美好的家庭,和谐的社会。从这一层面上来说,教育是生命活动的第一需要,所以教育应以人为本。学生在校学习,不仅仅是学习知识,也不只是提升能力,更重要的是充盈心灵,完善人格,从而形成正确的人生观、价值观、世界观。所以现代化的教学,主要任务就是培养学生的人文素养,使人文精神得到进一步张扬。

现在,虽然大力提倡素质教育,可大多数学校仍旧走“应试教育”的老路,毕竟一年一度的中考、高考仍然是学生实现人生理想的“独木桥”,学生只有最终通过这一途径,才能在广阔背景下的社会这个坐标中,找到适合自己的一个点,才能真正意义上走进工作,走进生活,融入社会。所以,要想真正实现自己的人生价值,学生必须先在学校这个“大熔炉”中好好冶炼自己,实现自身“由铁到钢”的转变。教师依旧重复前人“灌输式”的教学模式,讲课的主旨是重知识、重解题技巧和方法,而忽视对学生情感的培养。学生在机械地、被动地、强制性地接受教师传授的知识,完全成了学习的“机器”。而这一切,都是学校和家庭造成的,是传统观念和现行社会体制相结合的产物,严重摧残着学生的身心健康,也是学生最最排斥和厌恶的。所以最科学的课堂教学模式就是教师在传授课本知识的同时,还要传授课本上没有的隐性知识,即培养学生的人文情怀和人文素养,给学生的终身发展奠定一个坚持的基础。试想,没有情感的教育,就像一幅国画缺乏鲜活的色彩,学生由此建构起来的人生就很苍白,就不丰满。这种缺憾,注定是教育的失败。

那么,在中学教育中,如何开展好人文教育呢?我认为当从以下几方面做起:

1 中学教育的人文价值取向分析

传统中学教育的价值取向,侧重于传授知识,狠抓双基,培养能力。过分地强调知识传授、解题能力的培养,忽视了对学生的情感教育与人格塑造。这种教育,学生掌握了很多书本知识,掌握了解题技巧,可以顺理成章地考上大学。套用中国的传统观念,考上大学就是光宗耀祖了。可是由于缺乏情感教育及人文教育的支撑,由此造就了很多高分低能儿,学生毕业走上工作岗位后,不能很好地胜任本职工作,不能很好地处理领导、同事间的人际关系,致使大多数人跳槽,有的甚至越跳越糟,有的人为此仇视社会,对工作失去热情。而造成这一现状的原因,就是中学生人文教育的缺失,这也是欧美许多国家的中学生综合素质和情商高中国学生的根本原因。所以说,现行的应试教育,培养出的所谓“人才”,从某种程度上说是不健全的人。

人文价值的实现,绝不是通过训练就能建立起来的,它的实现是一个潜移默化的过程,需要采用与学科教学不同的方法,这种方法不是教,而是化。人文价值是一种理想化的教育价值,是教育价值体系的最高层次。

2 中学生缺乏人文素养的原因分析

现在中学生整个群体的人文素质现状令人堪忧,主要表现为相当一部分中学生道德水准偏低,人生价值观落后,缺乏创新能力,缺乏开拓进取、自强不息的精神,缺乏民族自豪感和责任感。这一现象的造成主要有两个原因:一是传统应试教育对中学生健康个性发展的忽视,从而使中学生个性发展受到压抑,没有形成健全人格,缺乏自信,无法正确认识自己;二是传统应试教育使中学生社会化发展方向偏离,重书本、轻实践的教育现状,令许多中学生不关注社会生活,也忽视对自身生活实践能力的培养,造成生存及生活能力低下。

3 中学生人文素质的培养策略

3.1 健全人格,培养高尚的道德品质。

“健全人格”和高尚的道德品质是相辅相成的。作为国家栋梁,中学生就应在平时学习生活中逐渐培养起这种高尚的道德品质,这就要求广大中学生多读校园文学作品,从而陶冶情操、提高审美能力、促进身心健康发展、培养自身的独立个性。很多中学生在励志校园文学作品的影响和引导下受到感染,受到教育,受到激励,从而提升了自己的道德品质。

3.2 激发自信,培养自强不息的精神。

《易经》中说:“天行健,君子以自强不息”,中国传统人文精神中就包含了自强不息的内容。自强是成功的基础,也是良好个性品质的重要因素。中学生通过自信心的培养,能够表现出积极的行为,从而相信人的道德理性,相信自己的力量,以后再遇到坎坷与失败,就会坦然面对,不怨天尤人。

3.3 靶向教学,建构理想化人文价值。

中学生的人文价值能否得以实现,教师的素质起到至关重要的作用。教师的素质,包括教师的态度,情感,价值观,文化素质,教学能力等多方面因素。要想实现教育的人文价值,教师要从这几方面做起:一是树立正确的教育价值观。教师的价值观要时刻体现在他的教学活动和日常言行中,并对产生必然的影响;二是教师要具备精深的专业知识和无限的知识面。教师一定要熟悉自然史、科学史、文化史,精通哲学、社会学、心理学等方面的基本知识,能完全胜任现代化教学工作;三是教师要树立正确的学生观。要充分尊重、理解、信任、关注和激励每个学生,积极营造宽松融洽的教学氛围,为中学生人文价值的实现提供适宜的环境。

结束语

综上所述,我们已经清楚地看到,中学教育带给学生的不仅仅是书本上的知识,还有比书本知识更加重要的隐性的人文价值。作为教育工作者,一定要把这些人文功能上升到课程的地位,给予高度重视。只有这样,才能逐步培养起中学生的人文价值,这对中学生日后走向社会及终身发展是至关重要的。

参考文献

- [1] 张大均. 教育心理学, 北京人民教育出版社, 1999
- [2] 王坤庆. 精神与教育, 上海教育出版社, 2002, 2