

# 治史求真 合作创新

## ——广东省陈昔安名师工作室学习共同体建设探索

陈昔安

(深圳市福田区翰林实验学校 广东 深圳 518049)

**【摘要】** 名师工作室承担各级各类骨干教师、工作室成员的培训和专业成长指导工作,通过培训学习活动帮助其提升道德素养、教育理论水平、教学科研能力,是骨干教师成长的摇篮,教师专业发展的乐园。如何有效开展工作,充分发挥名师工作室的示范和引领作用,促进教师专业成长,丰富本地区教研活动和本学科发展是一个值得研究的课题。陈昔安名师工作室通过多年“工作室学习共同体”建设的探索与实践,取得了显著的成效,逐渐形成了较为鲜明的工作模式和特色,具有一定的参考和借鉴价值。

**【关键词】** 名师工作室,学习共同体,培训模式,教师培养

“独行快,众行远。”名师工作室是集思广益、团结协作、互促互进的教育共同体。广东省陈昔安名师工作室积极践行“治史求真、合作创新”的工作理念,充分发挥工作室主持人及团队在广东省初中历史教育教学改革中的示范引领作用。

广东省陈昔安名师工作室于2012年7月被广东省教育厅授牌成立。重点承担各类“省培计划”骨干教师、“培养对象”、工作室成员和网络学员的培训和指导工作,帮助他们提升道德素养、教育理论水平、教学科研能力,成为本地区的历史学科骨干力量,为广东历史教育事业作贡献。自成立以来,工作室积极践行“治史求真、合作创新”的工作理念,充分发挥工作室主持人及团队在广东省初中历史教育教学改革中的示范引领作用,连续在省教育厅组织的“第二批”(2012—2015)、“新一批”(2015—2017)广东省名师工作室考核中,获“优秀工作室、优秀主持人”称号,成为广东省初中历史名师工作室中唯一获此殊荣的工作室。2018年初,工作室再次被评为“新一轮(2018—2020)广东省名师工作室”。经过几年“省名工作室学习共同体”建设的探索与实践,逐渐形成了较为鲜明的工作模式和特色。

### 一、形成了一套行之有效的教师培训模式

几年来,陈昔安名师工作室承担了6批次“省培计划”的“省级骨干教师班”、“省级乡村骨干教师班”、“省级乡村教师置换项目班”、“市级名师班”学员的跟岗培训及指导工作。主持人陈昔安老师为“国培计划”、“省培计划”、市区校各级教师培训班举办讲座数十场,学员遍布广东省各地市乃至全国,形成了一套有效的教师培训模式。几年来,陈昔安名师工作室承担了6批次“省培计划”的“省级骨干教师班”、“省级乡村骨干教师班”、“省级乡村教师置换项目班”、“市级名师班”学员的跟岗培训及指导工作。主持人陈昔安老师为“国培计划”、“省培计划”、市区校各级教师培训班举办讲座数十场,学员遍布广东省各地市乃至全国,形成了一套有效的教师培训模式。比如,进行跟岗培训前期调研;编印《跟岗学习手册》;制定跟岗培训工作计划,培训结束及时进行工作总结;编著出版系列培训教材,即主持人著作《追逐教育梦想》(北京教育出版社)、主编《历史教师成长叙事》(北师大出版社)、编著《初中历史教学策略研究与应用》(北京教育出版社)、主编《初中生历史时空观培养之教学策略》(东北师大出版社)等骨干教师培训教材等;开发系列专题教育讲座,即《天道酬勤,成就梦想——我的成长精神档案》、《关于教师几项基本技能的思考》、《基于学科教学知识的初中历史教学设计》、《初中历史教学策略研究》、《新课标背景下历史中考备考策略》、《课题研究,教师专业发展的必由之路》、《教育教学论文撰写及答辩技巧》、《教

研组建设的十二条建议》、《治史求真,合作创新——省级工作室学习共同体建设探索》等;组织乡土历史资源开发、校本课程开发、学生课题研究、教研组建设等主题研究活动;组织各具特色的示范课、展示课、研讨课、汇报课及评课活动等;编印系列跟岗学习日志,即《金色记忆》、《走向卓越》、《再启航》、《不忘初心,静心从教》、《砥砺前行,守望稻田》等。严谨的整体设计、丰富的培训内容形成了一套有效的历史骨干教师培训模式。

### 二、打造成以主持人为核心的学习共同体

陈昔安名师工作室现有包括高校专家、教研专员、技术专家、主持人助手、学科骨干在内的成员12人,培养对象10人,线下研修人员、线上网络学员100人,成员、学员遍布广东全省。建立了QQ群、微信群工作室工作平台,建立了“省教育资源公共服务平台——陈昔安名师工作室”、工作室博客、工作室微信号等宣传媒介,以线下工作室为基地,构建多层次、立体化学习平台,打造“陈昔安名师工作室学习共同体”,使工作室成为历史教育研修者合作交流、发展进步、成果展示的舞台,成为历史骨干教师成长的摇篮,专业发展的乐园。建立了工作室成员、研修人员、培养对象、网络学员申报、规划、研讨、展示、竞赛、奖励、考核等培养机制;工作室不定期开展主题教学研讨、教学展示、教学评比、优秀学员评选,定期进行学年度学员考核,通过竞争和激励机制促进学员快速成长。

### 三、以主题课题研究为抓手开展教研活动

陈昔安名师工作室的活动以主题研究、课题研究为抓手、为主线展开。各项活动设计有主题、有目标、有步骤,高度聚焦、重在效果。如2014年起开展“广东省中学历史课程教材改革与发展研究项目(初中)”,2016年起开展“初中历史教学策略研究”,2017年起开展“发展初中生历史时空观核心素养的教学策略研究”等;围绕主题、课题研究,举办专题研讨活动,有些活动积极与省市教研部门联合,以扩大活动的影响力,取得良好的效果;推荐成员参加全国历史年会、南粤名师大讲堂课堂展示活动,指导工作室成员参加全国、省、市、区各级各类公开课、教学竞赛活动及磨课活动;指导工作室成员前往各区、校课堂展示、专题讲座等教学研究活动,推广工作室的研究成果,充分发挥了区域示范、辐射和引领作用;积极指导工作室成员主持或参与的课题研究。

### 参考文献

[1] 构建教师学习共同体,促进教师专业成长[J]. 顾旭东. 中国校外教育. 2017(34)