

初探多媒体技术在音乐教学的应用

张 艳

(河北省唐山市路北区教师进修学校 河北 唐山 063000)

【摘要】 随着科技的不断发展,科技成果已经被用到各行各业中,教育行业也应用到了高科技产品—多媒体。多媒体是指以计算机信息技术为基础,教师科学的将教学知识与多媒体技术融合在一起进行教学。多媒体技术能够帮助教师完成教学任务,尤其是在音乐教学中,多媒体技术可以让同学学到更多知识。通过分析多媒体技术应用到音乐教学的优势,探究如何更好的利用多媒体技术帮助中学阶段的音乐教学。

【关键词】 多媒体技术 中学 音乐 教学

引言

现阶段在我国的教育行业中广泛应用多媒体技术,对于传统的老教师而言,他们的教学方法丰富、教学能力很强,但是对于新鲜事物不能很快的接受,因此多媒体教学只出现在年轻教师的课堂上。教育管理者应该不断的推广多媒体教学技术,进行多媒体理念的疏导和多媒体应用技巧的传授,让所有的教师都能够利用多媒体进行教学,从而让学生们体会到科技的力量。

一、多媒体技术应用到音乐教学

多媒体技术在中学音乐教学中应用的优点主要体现在以下几个方面:第一个方面是对于学生而言,中学阶段的学生经过小学的学习,已经有足够的课堂纪律性和组织性,运用多媒体教学,不会让他们因为新的教学模式而破坏课堂纪律。未成年人都对新鲜事物有很强的好奇心,运用多媒体技术将音乐知识展现出来,会吸引学生的学习兴趣。音乐知识在课本上是简单的文字和音符,不能够让学生体会到音乐的魅力。但是将课本知识融入到多媒体进行教学,能够将音乐知识转化为生动形象图片或者视频,帮助吸引学生的注意力,从而更喜欢音乐课。也能够通过课下备课,把课本需要教学的歌曲播放出来,让同学们更置身处地的体验歌曲里面的歌唱知识和歌唱技巧,能够让中学生获得音乐鉴赏能力和简单的音乐创作能力。所以,多媒体音乐教学通过自己独特的教学模式,能够让音乐课感染更多的同学,以此让中学生更爱好音乐,在枯燥的学习中放松身心。多媒体教学对学生的其他学科的学习也有很大的帮助,比如上一节上的是多媒体音乐教学课,学生都会有很好的心情和好的班级学习氛围,下一节课也会受到这种氛围的感染,能够更好的接受其他科目的知识。第二个方面是对于教师而言,传统的教学模式对于教师的要求是,根据课程标准和课程目的进行备课、授课、课下作业批改和课程评价等流程。这种教学模式的缺点是,会让教师花费很多不必要的时间去进行板书的书写、在备课时也会让教师不知道如何更形象的展示课本知识。相比之下,多媒体技术可以更便捷的帮助中学教师解决这一问题,尤其是在音乐的教学中,这种艺术性课程通过自己独特的魅力,让学生从音乐氛围中学习歌唱知识。因此用多媒体可以简单的将歌曲演唱出来,让学生通过听歌和模仿亲身体会音乐的美好。所以,运用多媒体技术可以帮助音乐教师节省课下备课时间和精力,让音乐教师有更多的时间去思考课程的有效性。教师通过运用多媒体技术中的幻灯片方式进行授课,将要书写的板书放到电脑中,在节约资源的同时也节省了不必要的书写时间,让音乐教师有更多的机会关注学生的学习状态,符合新课改对课堂教学的要求,也更有利于中学生对音乐的学习。最后一方面是针对社会需求,我国需要全面发展的人才,运用多媒体教学可以让更多的中学生符合新课改的要求,同时满足社会对于全面发展的人才的需求。中学生是社会和国家的储备人才,社会对于各类人才的需求是多方面的,不一定只是需要具备高科技技术和高学历的人。例如我国奥运会开幕式等国家级大型场合或者一年一度的春晚等,都需要很多的音乐人才和艺术人才。所以将多媒体技术

应用到中学生音乐教学中,能够帮助国家和社会培养更多艺术类人才,让我国能够真正的实现百花齐放的状态,完成老一辈革命家对新中国的期待。

二、中学阶段音乐教学如何更好的利用多媒体

多媒体属于高科技成果,虽然我国大部分城市院校都用到了多媒体教学,但是仍然有部分山区或者农村没有使用多媒体教学。针对这一现象,我国教育管理部门应该加强对农村及山区教学基础设施的扶持,让我国更多的学生能够体验到多媒体教学的便捷。在艺术类教学课堂上尤其是音乐课,想要多媒体能够应用到农村和山区,需要对高科技技术应用薄弱的教师进行专门的多媒体技术应用的培训,让他们带领同学们体验科技的魅力和音乐的魅力。可以把多媒体技术的高科技便捷性与传统教学的规矩性完美的融合,如告诉学生正确的唱歌技巧,需要保持相对稳定的姿态,打开自己的喉咙然后利用气息进行有感情的演唱等。然后再利用多媒体技术将原唱的歌曲播放出来,让学生能够认真的聆听演唱者的歌唱技巧,从而提升自己的歌唱水平。同时要鼓励学生进行模仿学习,在课上教师根据课程标准带领学生们学习中国传统声乐,如利用多媒体技术播放中国人民解放军进行曲,可以让通过模仿感受到祖国的伟大和解放军的豪迈气势,同时让学生进行全班大合唱,利用多媒体技术为每一次合唱评分,以此来提升学生的合唱水平和增强学生集体意识。还可以在二泉映月这种主要是乐器演奏的课程中,用多媒体进行播放,教师加以讲解,让学生感受我国独特的乐器演奏魅力,从而让学生学到不同乐器的使用技巧及演奏特点。教师要从多方面引进多媒体技术进行音乐教学,努力把学生培养成能够鉴赏音乐、熟练使用乐器、深情演唱歌曲的音乐人才。

结束语

音乐能够让学生的身心放松,用舒畅的心态面对成长中遇到的难题,通过爱国歌曲的学习和感悟,有利于增强学生的爱国主义。音乐能够让学生提升歌唱水平,为社会艺术类人才储备力量。因此,无论以什么形式进行音乐教学,都要明确中学开展音乐课程的目的。保障学生能够各方面综合发展是符合现代化教学理念的,让同学们从音乐中感受国家的雄壮也是非常重要的。中学音乐教师要牢记自己的使命和教育教学目的,让中学生能够从音乐中逐步提升自己。

参考文献

- [1] 朱艳. 依托多媒体技术 构建生态音乐课堂[J]. 中国教育技术装备, 2018,(05):40-41.
- [2] 刘淑萃. 浅谈多媒体技术在音乐教学中的运用[J]. 大众文艺, 2012,(21):284-285.
- [3] 何晨. 浅析多媒体在音乐教学中的应用[J]. 长春理工大学学报, 2012,(08):215-216.
- [4] 张昱煜. 化繁为简 返璞归真——多媒体背景下的音乐教学[J]. 江苏教育学院学报(社会科学), 2010,(05):124-125+127.