

探究农村小学语文习作指导与技巧

陈钰霖

(湖南省常德市石门县维新镇中心学校 湖南 常德 410000)

[摘要] 习作教学是对学生进行语文综合素质训练的主要阵地,它将会直接体现出学生对语文各方面知识的掌握程度,进而使教师了解到每一位学生的学习情况并做出针对性的帮助。而习作教学在语文教学中所体现的重大作用也决定了它在语文教学中的地位将是不可超越的,因此,作者结合多年教学经验,就习作前的准备引导、习作中的教学指引以及习作后的经验总结等几个方面进行了简要分析,意在抛砖引玉,让站在农村一线的教师们能够积极思考探索出更多更加优秀的习作教学方略,以期提升学生的写作水平,为我国的教育事业添砖加瓦。

[关键词] 兴趣;阅读;情境;习作

0 引言

新课标教学背景下,小学语文教学目标有所转变,语文教师需要重视学生文学素养有效培养和建设。因此,农村教师必须重视写作教学创新与改革,并根据写作教学目标,引导学生对写作素材进行积累,从而全面提升小学生习作能力。小学是基础学习的黄金阶段,这个时期的教学工作对学生未来学习有着重要影响。习作教学是小学高年段语文教学的核心内容,小学习作教学一直处于封闭阶段,缺乏有效的教学指导。在语文习作教学的环节中,教师必须要调动学生的学习积极性,培养学生的创造力和想象力,使学生的创新思维得以充分发挥,使用不同习作教学方法把语文教学效率真正提高上去。

1 写前激发兴趣

兴趣是最好的老师。激发兴趣的方式有很多,如利用多媒体播放课件,运动的事物比静止的事物更能激起学生强烈的写作兴趣。现在农村小学也有了班班通,笔者在教学习作《燕子情深》前,为了创设交通事故给燕子造成伤害的悲凉的情境,在公路上蹲点守候拍摄飞驰而过的汽车的惊险瞬间,在习作前利用多媒体播放给学生观看,学生的眼球一下子被吸引住了,强烈感受到了交通事故的过程,学习兴趣激增。(出示课件,教师入情入境讲述)在一个星期六的傍晚,天阴沉沉的,还不时飘着蒙蒙细雨。几只燕子飞过田野,掠过水面,呼朋唤友准备回家了。燕子大大瞥见静静的马路上有一些枯草根很适合搭窝,它不假思索地俯冲下来,衔起草根。这时,一辆汽车呼啸而过,我的心一紧,禁不住闭上了眼睛。我知道,不幸的事发生了……这样的情境设计使学生身临其境,印象深刻。笔者把设计的情境中的情带到了课堂,学生有了情,有了表达欲望,就有了浓厚的写作兴趣。

2 写前阅读积累

读与写的联系十分紧密,学生阅读积累的大量的好词佳句,拓宽了学生的知识面。笔者在指导学生写《××的自述》习作前,布置学生到学校图书馆借书,阅读《翱翔的鸟类》

《海洋精灵》《神奇的动物世界》《课堂内外》《探索科学奥秘》等,指导学生从所了解到的动物里,选择一种感兴趣的动物,重点多读几遍,先在小组内读,然后在班上读给全

班同学听,比一比谁读得好,肯定学生的选择。笔者指名让几个学生来读一读,并做了相应的指导。

如黄浩泽选择的《巨嘴鸟》,他说他喜欢这种鸟,因为其独特。“既然喜欢,你在看完书后,能不能把你了解的巨嘴鸟的知识与同学分享,试着用第一人称向大家介绍?”黄浩泽略作思考:“我的学名叫(tuǒkōng),身体长约67厘米,嘴大,形似阔嘴刀,色彩艳丽和惊人的阔嘴喙使我的观赏价值极高。……”显然,黄浩泽如此流畅、如此熟练地阐述,说明他详细了解过巨嘴鸟,为自己喜欢的文章做过努力。他声情并茂的自我介绍,给同学们一种亲切而又真实的感觉,让人觉得巨嘴鸟既是鸟又是人,离他们很近,离生活很近。

3 农村小学语文习作教学中积累习作素材的途径探究

3.1 从生活中积累习作素材

创作来源于生活,在写作教学领域,教师需要鼓励学生从生活中发掘写作素材,从而保证学生所创作的文章更具有可读性。教师可以引导学生在平时生活中多注意观察,丰富自身生活常识,加强自身对社会事物的认知,从而更好地参与到写作创作当中。比如说,教师在组织《我爱家乡》主题写作教学时,可以引导学生深入生活环境,观察家乡的风景、建筑,体会家乡的人文风情。学生通过切实的观察和体会,能够对家乡形成正确的思想认知,从而丰富写作素材,为学生更好地进行写作创作,奠定良好的素材基础。比如,学生可以根据自身的生活体验,围绕“家乡的山水”进行写作,从而提高小学生作文的真实性与可读性。同时,教师也可以鼓励学生养成写日记的习惯。将每天自己经历的事情,以及所见所闻,用文字的方式记录下来,形成良好的写作素材。以便学生在进行写作创作的过程中,可以拥有丰富的案例素材作为支撑,避免文章内容空洞。

3.2 从课外阅读中积累习作素材

阅读是获取写作素材的重要路径^[1]。因此,语文教师若想丰富学生写作素材,必须对阅读教学提高思想重视,并鼓励学生积极参与课外拓展阅读活动,让学生通过广泛阅读,掌握丰富的写作素材,从而为提升学生写作技能,奠定良好的素材基础。首先,教师需要为学生推荐合适的书籍,让学生在阅读的过程中,获得写作能力的成长与提升。同时,教师需要引导学生养成良好的阅读习惯。引导学生在阅读过程中,对写作比较优美句子进行摘抄和记录,整理阅读笔记,根据阅读体验创作阅读心得,从而为今后的写作,提供良好的素材基础。比如说,学生可以阅读《假如给我三天光明》等名著,积累写作素材,掌握写作方法和技巧,全面提高学生写作能力。

4 培养学生阅读能力

习作与阅读密不可分,相辅相成,尤其是对于农村小学阶段的学生而言更是如此,成长来源于源源不断的模仿,进而在模仿中创新,促进成长,显然这个道理并不仅仅体现于语文教学中,也适用于各领域。如此一来,培养学生的阅读能力就显得尤为重要,而读者在阅读过程中所了解到的写作内容、写作手法和写作方向,都将被有选择地吸收,久而久之,这些积累便会在下笔时呼之欲出,达到自己所期待的效果,进而提高了习作能力。

5 结束语

综上,对于小学生来讲,写作是语文学科领域重点模块,教师在组织写作教学活动时,需要重点培养学生积累素材的能力和习惯。教师鼓励学生从生活中、课外阅读中、网络中合理搜集写作素材,同时鼓励学生通过想象和联想,以及自主命题合理选择素材,从而全面提升小学生作文水平。

参考文献

- [1] 翁雪贞. 善于思考, 精于表达——浅论小学语文高年级习作教学[J]. 学周刊, 2019(08): 131.
- [2] 张小兰. 写作知识视角下的人教版小学语文习作教材分析[J]. 中国校外教育, 2019(02): 113+115.