

巧用微写作 助力学生写作能力提升

姚桂华

(内蒙古赤峰市元宝山区平庄中学 内蒙古 赤峰 024076)

[摘要] 本文主要就微写作在初中语文写作教学中的巧妙应用进行分析,找到微写作教学中兴趣激发等各类策略,以此来提高学生们的写作能力,让学生们可以得到更加全面的发展。

[关键词] 微写作;初中语文;写作教学;提升

0 引言

现阶段,我国文学的形式多种多样,其中最为流行的一种形式为微写作,微写作的起步时间相对来说比较晚,其起源于网络世界。在初中语文的教学中,大部分的写作内容都具有微写作的特性。随着我国新课标的整改,初中语文写作教学方式以及教学理念的改革和创新势在必行,所以,初中语文老师需要对学生们的发展情况进行了解,找到写作教学效率低下的原因,对其原因进行处理,解决掉影响学生们写作的各类问题。

1 微写作教学中的兴趣激发策略

1.1 营造“乐写”的微写作气氛

前苏联的著名教育理论家苏霍姆林斯基说过:“一个教师不能无视学生的情感生活,因为那是学习中主动性和创造力的源泉。”从这些话中我们可以了解到,学生情感生活在教学过程中的重要地位。当这一点应用到微写作的教学过程时,就要求初中语文老师一定要为学生创设一个积极乐观的教学情境,营造“乐写”的微写作气氛。具体的策略可以分为以下几点:第一,教师应当微初中生选择合适的写作用笔记本,让它能都第一感觉便调动起学生的兴趣;第二,要在教室的环境上做好工作,同样是为了调动学生的学习积极性;第三,教室的外部走廊也应当做好充分的利用,全方位的调动起学生的学习和写作积极性。

1.2 微写作的命题要符合学生的兴趣

营造合理的气氛是激发学生写作兴趣的外部因素,如果想让学生长久的维持这种积极的写作态度,更关键的还在于学生本身的内在因素,即主动学习兴趣。学习兴趣在写作的教学中的集中体现便是合理的命题选择,合理的写作命题可以彻底的调动起学生的写作兴趣。

2 微写作提升学生写作能力方法

2.1 阅读教学的微写作

在初中的语文写作教学中,学生们的大部分的时间都是用于课堂的锻炼以及学习,其在课堂上度过的时间大概有百分之六十,这些时间通常是采用阅读的形式来完成相应的教学任务。对此,想要提升初中学生们的写作质量,就需要将微写作的方式和课堂的阅读教学有效的结合在一起,这种结合方式能有效的彰显出新课标中语文教学读写一体的要求。

2.2 生活实践的微写作

提升学生们的写作能力,仅仅是通过理论的方式进行知识的传授是远远不够的,需要注重实践的效应。必须要将实践和理论有效的结合在一起,提高二者的融合程度。在写作的过程中,要尽可能的联结实际的生活,学生们要学会发现生活,从生活中寻找到写作的素材。在实际的初中语文教学中,老师们必须将重点放置在微写作的生活渗透的层面上,尽可能的做到生活源于写作、写作源于生活的目的。首先,相关的语文老师需要对学生们的生活状态进行了解,老师要不断的鼓励学生观察生活的行为,通过观察来感受生活的以及写作的魅力,由写作的方式将自己内心的感触写下来;其次,老师们需要不断的督促学生们进行语文知识的积累,扩展学生们的事业,让学生们多读一些课外的图书,增长自身的见识,为学生们日后的发展奠定一个见识的基础;最后,

老师要保障学生们的初中语文课堂的主体地位,在知识的传授过程中,要适当的引导学生们对生活的状态以及情况进行实时的记录以及整理,以此来形成一个良好的写作习惯。

3 微写作教学评价与反馈的策略

3.1 教师的批改和反馈

任何教学过程如果想要获得最好的效果,教师就一定要做到及时的评价与合理的教学反馈。因此在初中语文的微写作的教学过程中,语文老师也一定要做到及时的批改和反馈。语文老师一定要通过及时的批改和合理的反馈引导学生以最快的速度掌握微写作的方法,并且督促学生根据这些正确的评价努力的对出现的问题进行及时的改正,做到师生之间的全方位的教学互动。应用到具体策略上,初中语文教师在进行课堂微写作的教学时,为了实现合理有效的教学评价,就一定要做到师生平等语言交流。教师一定要做到平易近人,千万不能把自己放置到学生不能触及的高处,一定要让学生感到教师和自己是在同一个高度,能够轻松的与之交谈,提出问题。而不是想传统的语文教学中,教师处于高高在上的地位,学生往往惧怕教师,及时有问题也不能和不敢及时提出。从微写作的写作命题的角度上说,命题一定不能全部由教师来拟定,初中生正处在青春期,他们有强烈的表达自身意愿的想法,因此,在微写作的过程中,教师可以利用初中学生的这个心理特点,让学生自由的发挥,写出自己的心声。

3.2 学生的互评

根据2011年颁布的《义务教育语文课程标准》中的具体规定,初中语文的教学评价一定要做到这样的要求:“应注意将教师的评价、学生的自我评价及学生之间的相互评价相结合,加强学生的自我评价和相互评价,促进学生主动学习,自我反思。”为了更好的执行新课改的具体要求,初中语文的微写作教学过程中一定要做到学生之间的相互评价。从实际上的初中语文课堂的微写作教学的角度出发,良好的教学效果不仅有赖于语文教师的合理讲解和及时评价,更重要的在于,学生之间的相互评价过程的实施,这一点可以有效的加强学生之间的交流,做到学习方法和学习经验的资源共享,从而全面提高学生的微写作水平。

4 结束语

根据新课标的具体要求,教学的评价不再只是师生之间和生生之间的问题,它应当延伸到学生的家庭生活之中。具体的说就是要求家长也一定要起到学生课堂教学的评价系统当中。在全面提升学生素质教育的今天,教育目标的实现,光依靠学校是完全不够的,一定要做到学校和家长的共同管理才能实现,发挥出微写作在初中语文写作教学当中的效用。

参考文献

- [1] 陆美芳. 操千曲而后晓声——高中生微写作常见心理障碍及应对策略研究[J]. 课外语文. 2017(21)
- [2] 邓菊. 微写作,大精彩——提升初中语文写作教学质量思考[J]. 新课程(中学). 2017(08)
- [3] 吴海燕. “微写作”在初中英语阅读教学中的运用探析[J]. 课程教育研究. 2017(37)