

语文教学过程中教学方法的创新

李月荣

(河北省唐山市路北区教师进修学校 河北 唐山 063000)

[摘要] 新课改背景下,很多教师虽然转变以往的教学模式,引进先进的教学理念,推崇以学生为主的生本教学理念,但是,所取得的教学效果差强人意,其主要原因是因为缺乏相对应的教学方法,依旧停留在传统单一的方式上,使得整体的改革教学成果并不是很理想。为此,教师需要敢于突破,敢于创新,营造新的教学局面。此次论文主要探讨的是语文教学过程中教学方法的创新。

[关键词] 初中语文;教学过程;教学方法;创新

当前,虽然很多教师花费较多的时间和精力研究课程教学设计和课件制作的问题,但是,依旧没有达到理想的教学效果,追究其原因,主要是没有针对学生的需求,从全面性的角度出发,针对各个学生的学习情况,设定合理的教学方法,使得整体学生的学习成绩和能力依旧存在较大的差异性。那么,要想改变这样的状况,教师就需要真正从学生的角度出发,敢于创造新的教学方法,开展初中语文课堂教学。

1. 制定针对性教学目标,满足不同层次学生的需求

初中阶段的学生,无论在学习能力和思维方式方面都存在一定的差异。因此,教师在正式教学之前,应当提前了解每一个学生的学习能力和储备知识的程度,并根据各个学生的情况,制定具有针对性的教学目标,让每一个学生认识到自身的不足之处和优势。在课堂教学中,教师要懂得根据学生的程度,进行适当提问,比如,对于能力较强的学生,教师可以提出一些具有深度的问题,如文章的主旨是什么?作者表达的情感?等等。对于能力中等的学生,教师能够给予带有突破性的问题,培养这些学生的思考能力和分析能力,如,赏析某一段优美语句等,尽可能打开这些学生的思维,帮助学生敢于突破当前学习的困境,进一步提升自身的能力。而对于能力一般的学生,教师则可以提出一些通读全文,可以找出基本答案的问题,从基础方面培养,帮助这一类学生打好基础。与此同时,对这些学生的教学目标也需要注意层次性,根据不同能力的学生设定不一样的目标,帮助学生从学习中找到自信,了解自己的进步,看到自己学习的希望,以此缩短与集体的差距,从而提高整体的学习水平。

2. 从“教导”转变为“诱导”,培养学生自主学习的意识

中国文化博大精深,是众所周知的一句话。意思就是说中国的文字深沉、蕴意较多,很难从中了解到所有的蕴意。因此,语文课堂的教学方法一旦缺乏创新,过于笼统,则会造成教学局面的单一,其传递的中华民族的文化和思想、精神等多个层次也会出现单项性的问题,导致学生的思维也会受到局限。所以,在教学过程中,教师应当注意多元化的教学方法,从多个角度,探究语文教学问题,并转变以往“教导”的态度。当前的教学与传统教学模式不同,更加注重学生的自主性、独立性和思考性等能力的培养,因此,教师的“教导”方式应当由以往的主导位置转变为辅助部分,从“诱导”的角度出发,让学生根据一些提示性的话语,进行自主学习。久而久之,养成独立自主学习和思考的良好习惯。与此同时,在每一次课堂结束以后,教师可以鼓励学生运用所学知识解决实际的生活问题,并将学习中的难点,也放在生活中进行考虑,从实践的角度出发,让学生思索文本中背后的含义,以此创造出新的教学局面,让学生成为课堂的主人,找到真正属于自己学习的定位。

3. 从课堂氛围角度出发,创造趣味情境教学

教学方法的创新,也需要结合课堂自身的教学氛围,从氛围中衬托出合理性的教学方法,让学生能够迅速适应不一样的教学课堂,从而提高课堂的教学效率。与其它课程相比,语文课程的

实用性较为广泛,能够给学生精神和思想上带来较大的冲击,且每一篇文章传递的思想和情感都是不同的。如“社戏”这篇文章中,所描述的时代非常久远,学生无法从真实的生活感受到文章中描述的情景,所以,作者表达的情感虽然激烈,但是,很难触动学生,让学生理解作者内心表达的思想和情感,因此,学生对文章的理解也不是很透彻。所以,教师可以借助一些比较趣味的教学方法,结合具体的教材内容,创造课堂教学情景,就像《社戏》文章中描述的情景,教师可以借助多媒体技术,播放一些相关的图片和视频,让学生回忆自身的童年,有哪些热爱的活动,游戏,小玩伴聚集的地方等等,以此感受作者描述的情景,以此引导学生更好的理解文本的蕴意。这样,既可以帮助学生学习不同文本背景的文章,也能够有效提升学生的智商和情商,从而为后期的学习打下良好的基础。

4. 引领学生探究合适的学习方法

教学方法的创新不单单停留在教师和课堂上,更应当注重学生本身的引导作用。对于语文课堂的教学,学生自学的效果远远大于课堂上短短45分钟的课程教学。因此,教师在创造新的教学方法时,也应当带领学生同步操作,探究合适的学习方法,让学生能够懂得以自我的想法为思考的切入点,进行相关文本问题的探究和分析,并在探究中,通读全文,加以理解,以此找到解决问题的方法,以此培养学生敢于探究,敢于创新的精神。比如,“塞翁失马”一课中,教师不要急于进入课程教学,可以先让学生自行解读全文,学生之间互相交流和探讨,理解文中大概的含义。接着,再由教师根据教材内容播放一段相对应的教学视频,让学生仔细观看视频的内容,思考一下视频中反映的内容,所对应的教学内容分别是哪些。然后,再思考一下文章表达的含义和思想情感。而在这整个过程中,教师需要做的就是聆听学生的想法和见解,再对学生的问题加以解释,并做出最后的总结。这样,才能让学生懂得如何从文字中发现问题,从哪些角度思考问题,加以分析,找到解决问题的方法,以此逐步培养学生的学习能力。

结语:

总而言之,对于初中阶段的语文课程教学,相应的教学方法创新,必须要敢于突破,转变常规性的教学思想和方法。主要以学生为主,开展生本课堂教学,并根据多元化的教学方式,创造新的教学方法,以此打造更为优质的语文课堂。

参考文献:

- [1] 吴亮奎. 语文教学设计中的教学方法设计问题[J]. 天津师范大学学报(基础教育版),2017,(04):32-36.
- [2] 周学林. 浅谈初中语文教学方法的创新[J]. 现代交际,2017,(07):161-162.
- [3] 朱水根. 语文教学集成创新及其机理探究——语文教学内容的视角[J]. 教育学术月刊,2014,(10):87-94.
- [4] 张孔义. 语文教学方法创新刍议[J]. 浙江教育学院学报,2012,(05):22-27.