

开展初中语文情境教学的实践与思考

刘春联

(廉江市营仔中学 广东 廉江 524446)

[摘要] 语文作为初中阶段的一门重要学科,在提高学生整体素质方面发挥着不可替代的重要作用。然而,传统的教学方法很难与当今学生的需求相适应,因此学生的语文水平没有得到显著提高。随着教育的不断发展,我们开始注重教学方面的创新,针对目前这个现状,我们探究出新的教学方法,并进行了实践,取得了良好的效果。本文主要对创设情境的必要性进行了分析,然后分析了目前初中语文教学情境创设现状,接着提出了在初中语文课堂中有效运用情境教学的策略。最后希望本文对初中语文教学研究有一定的帮助。

[关键词] 初中语文;情境教学;实践;思考

在过去的初中语文教学中,存在这一个非常普遍的现象,就是七年级的学生对语文一般都有浓厚的兴趣,上课也非常的活跃,但是久而久之,就对语文学生的兴趣越来越淡了,不想学习语文了。究其原因就是学生失去了对语文的学习兴趣,换句话说就是兴趣成了学生学习语文最根本以及最主要的影响因素。

1 创设情境的必要性

语文作为一种艺术和生活导向。语文学科知识丰富,需要不断的研究和发现。与此同时,它与生活形影不离,它的写照正是反映了生活的现实。学生学习中文教材的内容,不仅可以提高学生的语文素养,还可以提高他们在生活中的理解能力,解决问题的能力也会有所提高。语文在我们的生活中是离不开的,它影响人们的方方面面,年轻人和老年人的思维和生活方式不同,它也可以帮助你了解自己的能力和生活经历。不恰当的学习方法会导致很多问题,还有就是写作过程中无法理解作者的真实感受。语境强调的是作者在写作时的真实感受,这样的话很好地平衡这个问题,并真正将汉语学习内容融入现实生活中。然而在应试教育的影响下,现代学生上学的压力很大。由于教师没有积极改变教学理念,学生会继续按照旧教育模式学习,逐渐失去激情,并且不会提高学生的学习成绩。

2 目前初中语文教学情境创设现状

当前,在初中的语文教学中,情景教学法已经得到了非常普遍的应用,良好的情景是能够拉近老师与学生的关系的,从而使学生能够更好的参与到课堂中来。然而,在目前,初中语文的教学方法还存在很多问题,例如,过分强调教科书上的内容,忽略了课堂氛围,课堂上缺乏激发灵感的想法。当前,在初中语文情境创设上出现了很多的问题,老师如何根据实际情况更好地运用教学方法有待解决的问题。

3 在初中语文课堂中有效运用情境教学的策略

3.1 做好课堂导入

为确保学习效率的有效性,必须首先确保课程的质量,并最大限度地提高学生的学习积极性。由于初中生的年龄仍然相对较低,大多喜欢玩耍,很难专注于课堂学习。如果在上课期间学生的思绪仍专注于游戏活动,就会大大降低学习效率。为了解决这个问题,学生可以将自己在生活中学到的经验教训与课程内容相结合,这样能够激发起学生学习的兴趣,在教学过程中使用这种方法可以大大提高教学质量。例如在开始上课之前,老师向学生展示多媒体内容,并找出教学内容的图像和视频,做好准备,也可以利用课余时间帮助学生理解文本背景,帮助同学更好地学习。在课堂上,教师可以选择少数学生进行阅读比赛,较优秀的学生可以获得奖励,这不仅提高了学生对文本内容的理解,还为学生之间的交流和沟通提供了机会,提高了他们自己的语文理解能力。

3.2 强调情境互动,拉近师生距离

根据多年的教学经验,学生与教师之间的良好关系对教学质量有重大的影响。在传统的教学模式中,教师在课堂上占据主导地位,学生被动地接受老师所讲的内容。教师在讲台上讲述,与学生之间缺乏互动,学生在课堂上的参与程度很低,学生的学习

热情自然也就不高。因此,加强与学生在课堂上的互动有助于提高学习兴趣。老师在讲课时,可以创建更多的交流机会,以便学生可以主动思考老师提出的问题并最大限度地提高学习热情。此外,教师应该多找时间与学生交谈,与学生探讨在学习过程中遇到的困难,老师与学生相互探讨自己的看法并提出解决方法。

3.3 回归课本

在课堂上,教师需要根据实际情况运用教学方法。创造情境模拟法只是一种支持性的教学方法,最终目标是促进学生的自主学习,同时增强他们对教科书内容的理解。通过发挥课堂的主导作用,和学生一起讨论和思考,促进学生的自我学习能力,这种方式非常重要。适当的让学生参与课堂讨论可以调动学习的积极性,充分发挥学生的主体作用,提高学生参与意识。通过《范进中举》,《皇帝的新装》等文章,学生可以小组进行角色扮演,通过这种方式提高学习质量,在轻松、舒适、活泼的氛围中,很多问题都会得到解决。学生不仅可以培养强烈的兴趣又可以增长知识,同时他们的能力也会在活动中得到提高。

3.4 生活情境,激发兴趣

从生活中寻找素材对学生实施教育,对学生的教育离不开生活,只有联系实际,才能真正让学生了解语文知识,通过结合课本和现实生活,创设情境模拟,这样可以理性地理解课本中一些单调和抽象的东西,并唤起学生的好奇心,激发学生的学习兴趣。比如老师在讲解《观舞记》一课时,由于学生对“印度舞蹈”比较陌生,而且大部分学生大舞蹈也是比较不熟悉的,老师不管怎么样生动的、精确的语言去描述,学生一样感到很模糊。因此,在这一点上,教师可以利用多媒体向学生播放一些视频和图片,这样不仅可以让学生听到,还能让学生看到,充分发挥听觉和视觉效果,大大提高学生的理解能力,唤起学生的好奇心,激发兴趣,加深对课文知识的理解。

4 结语

本文对创设情境的必要性进行了分析,然后分析了目前初中语文教学情境创设现状,最后从做好课堂导入、调情境互动,拉近师生距离、回归课本以及生活情境,激发兴趣四个方面提出了在初中语文课堂中有效运用情境教学的策略。也就是说,学生是课堂活动的主体部分,在课堂上,老师应该充分发挥学生主观能动性,让学生积极参与课堂讨论,才能保证学生在课堂中学习到多方面的知识。教师在课堂教学中可以改变教学方法,让学生积极的投入学习中,这是一种有效的教学方法,学生的兴趣被激发出来,才可以找到解决问题的办法,从而有效实现教学目标,并促进学生的学习质量提高。

参考文献

[1] 叶文敏. 初中生审美共通感在语文阅读教学中的培养研究[D]. 贵州师范大学, 2017: 67-89.

[2] 屈鑫慧. 新课标理念下初中语文教学中的情感教育研究[D]. 渤海大学, 2017: 56-90.