

小学低段语文课堂朗读教学的探究

尹 瑞

(北大附中云南实验学校 云南 昆明 650200)

[摘要] 新课程改革在基础教育领域的广泛、深入影响,促进了教师学科教育观念的转变,教师逐渐将课堂主导权移到学生手中,课堂教学规划以学生的差异化发展需求为原则,进行了科学性的调整。在实践教学阶段,教师与学生知识交流的渠道被拓宽。在此基础上,为进一步提升朗读教学的整体教学质量,教师应该针对现阶段朗读课程时间安排不合理、教育思维僵化、教育目标不明确等方面的实践问题,找准新时期朗读教学的改革路径,创新教学思维,为学生朗读技巧的有效提升奠定基础。

[关键词] 朗读活动;交流平台;设置情景

引言

基础教育阶段的朗读教学属于语文学科的重要内容,学生通过朗读可以更快的掌握语文词句的读音,同时,还有利于强化朗读内容的认识基础,对文章的情感、思想内涵的深入理解有着较大的帮助。

1 朗读教学面临的实践问题

1.1 课堂时间规划不合理

教师通常会在新课学习的准备阶段,安排学生进行朗读,教师对文中出现的新词、生字等进行讲解,确保朗读通顺。但现阶段,由于语文课程的课堂时间限制,教师为了保证教学任务的完成度,有时会省略朗读的步骤,教师会让学生进行默读或直接进行讲解,不利于学生养成良好的朗读习惯。

1.2 没有设立明确的朗读教学目标

现代素质教育理念更注重学生语言表达能力、逻辑能力、独立思考能力以及合作意识等综合素质的培养,强调教师应尊重学生个性化学习与成长的需求。但在朗读教学阶段,教师往往将关注的重点放在课堂纪律的调整上,尤其是低年龄阶段的学生,还没有形成完整的思维认识、自控能力较差、性格活泼好动,教师需要保证课堂的纪律性,因此对朗读目标的设定与执行缺乏明确的标准,对学生朗读情况很少进行点评,进一步降低了语文朗读的教学成效。

1.3 朗读教学模式存在滞后性

低年级学生由于性格、年龄、认知等特点,需要教师在朗读过程中予以指导,在规范学生读音的同时,帮助学生掌握朗读技巧,连贯、完整的完成阅读练习。传统朗读教育中,教师通常扮演领导者的角色,掌握课堂的主动权,对学生错误发音、读法的纠正以命令式为主,为了提升朗读教学的效率,会经常指定几个朗读能力较为突出的学生读完全文,忽视了学生个体的发展需求。此外,教师通常选择沿用过去朗读教学的模式,指导内容较为单一,朗读形式呆板,在一定程度上消磨了学生参与朗读活动的兴趣。

2 优化朗读教学质量的实践对策

2.1 规范学生的朗读方式,开展多元化的朗读教学活动

为了确保朗读教学规划的有效执行,提升朗读课堂实践教学质量,教师应该合理选择纠正学生读音的方式,规范学生的朗读方式,帮助学生养成良好的朗读习惯。针对朗读教学模式同质化严重的问题,教师应组织形式多样的朗读活动,吸引学生参与教学活动的积极性。如,在日常朗读训练中,采用角色扮演、对话式朗读等形式,增加学生之间的交流互动;举办朗读比赛,以小组形式对教材文章进行有感情的朗读,激发学生参与朗读训练的热情;组织学生进行话剧、情景剧等形式的表演活动,在锻炼学生表达能力、应变能力、创新能力的基础上,调动学生对文学的探索积极性;鼓励学生利用闲暇时间进行自主朗读,形成良好的朗读习惯,在朗读训练的过程中加深对文章情感价值、思维认知的了解,夯实文学素养。与此同时,教师应该起到良好的示范作用,通过对文章的范读,让学生准确的掌握文章的发音、朗读的语调与节奏等技巧。

2.2 拓宽朗读交流的平台,注重个体差异化发展需求

由于低年龄阶段的学生学习自控力不强、语文知识基础薄弱,教师应结合学生个体的学习特点,鼓励学生参与朗读活动,积极分享朗读经验、书目与训练中的问题。如,教师可以定期举办交流活动,提出学生朗读中常见问题,让学生主动、踊跃的发言,分享朗读的经历。通过朗读交流会的形式,让学生在轻松、和谐的氛围内提出表达自己对阅读学习的心得与遇到的难题。教师可以通过学生的意见汇总,突破教学难点,选择科学、合理的方式开展教学活动。同时,利用学习交流平台学生可以对朗读训练成果进行巩固,起到温故而知新的教学目的。

2.3 设置朗读情景,创设积极、活跃的朗读氛围

要让小学生主动学会朗读,需要有教师的积极引领与带动,而其前提就是在课堂上为学生创设良好的朗读情境,以使学生更加主动地参与到课堂中。例如:在讲授《丑小鸭》一文的时候,教师可以通过讲故事的形式来让学生了解课文。在课文讲述完以后,让学生谈谈自己对课文的认识,然后教师再加以引导,让学生对课文有更深入的认识。这样的教学方式,既能让学生在朗读的时候进行主动的思考,也能让课堂气氛变得活跃,进而学生的朗读兴趣就会更加浓厚,这对于他们朗读能力的提高有非常大的帮助。

2.4 借助多媒体平台展示情境图片,加深学生朗读情感的认识

在小学低段语文书上,通常都有和课文内容相互结合的情境图,语文教师在进行教学课文之前可以先让学生看图,为学生创造一个活泼、轻松的课堂学习氛围,让学生带着愉快的心情去学习课文。例如:教师在教学《雨后的森林》这篇课文时,可以先引导学生仔细观察课文中的情景图,激发学生的朗读兴趣和对雨后森林的热爱。在读到“蘑菇撑开小伞,木耳爬满老树,红果枕着绿叶,葡萄滴着水珠”段落的时候,教师可以借助多媒体进行图片展示,让学生更直观的认识撑开、爬满、枕着、滴着等动词的情景表现。在提升学生理解、体悟能力的基础上,通过情景图片的合理展示,为学生朗读情感的提升奠定认识基础。

结束语

低年龄段的语文课程中阅读教学是重要的学科教育内容,其教学目的不仅在于培养学生基本朗读能力、表达能力、语言运用能力,对学生合作能力、创新能力、文学基础等核心素养的培育也有着一定的要求。为此,教师应结合低年级学生的个性化发展需求,通过合理规划朗读时间、展示情景图片、开展形式丰富的朗读活动等方式,进一步落实新课标基础阶段语文朗读教学的改革目标,优化朗读教学的整体质量。

参考文献

[3] 陈默. 趣味朗读让低段语文课堂“活”起来——基于部编版一年级《语文》趣味性朗读教学研究[J]. 文教资料, 2017(27).