

# 让本土名人之光照进写作教学训练

## ——浅谈校本教材《增城名人的文化思辨》嵌入语文写作教学的实践

宁玉婷

(广东省广州市增城区第一中学 广东 广州 510000)

**[摘要]** 在平日教学中,笔者发现学生在写作部分思维僵化,亟待解决。为创建更适合本地学生的写作训练体制,笔者所在课题组设计了《增城名人的文化思辨》校本教材,选取12位本土名人,让学生通过了解本土名人故事和精神,拓展思维和阅读面,以读促写,提高学生语言文字应用水平。本文基于此谈谈本土名人嵌入写作教学训练的实践研究。

**[关键词]** 本土文化;本土名人;语文教学

在平日教学中,笔者发现,学生在思考、作答时,思维表层化、僵硬化,难深入。尤其在写作部分,套作严重,素材老土欠缺,作文模式化,欠深度,表面用力却得分不高,即使后期改进训练模式,仍难以改变现状。因此,以三年为基本,研究出符合农村学生特点,培养学生思辨性的写作模式迫在眉睫。首先让我们想到,能够为我们所用的、符合我校学生的导学内容便是本土文化中本土名人的故事和精神。为此,笔者所在的课题组设计了《增城名人的文化思辨》校本教材,选取了12位古往今来为增城发展、国家发展不遗余力的,对增城影响深远的本土人物,根据学生年龄特点和认知规律,创设了五个范例,分别是人物简介、基本阅读、思维导图、思辨读写、扩展阅读,让学生了解这些本土名人的故事,以便学生更好地理解、吸收、内化本土名人的精神内核,延伸课外知识,拓展思维和阅读面,并通过以读促写,提高学生语言文字应用水平,促动学生阅读更多有关资料,以家乡名人为榜样,心怀梦想,奋发向上,勤学苦练,立志成才,最终增强对家乡的认同、热爱和自豪感,弘扬增城优秀文化。具体如下:

### 一、本土名人的文化之光

从秦始皇33年设南海郡,增城这个地方因此出现,隶属南海郡番禺县,经历撤县设市,撤市设区,最终成就今天的广州市增城区。由于所处地理环境影响,增城的各种自然资源较为丰富,山清水秀,人杰地灵,不同民族的融合,经济的发展,也不断地影响着这个地方。因此,增城本土文化博大精深、源远流长,蕴藏着其独有的地域文化精髓和传统精神,浓缩了增城这个地方多年的文明史和发展史,汇聚了一代又一代人的心血,又影响着一代又一代人的审美,给一代又一代人属于他们记忆中的震撼和享受,品味感悟增城本土文化,有利于提高我们对本土文化的了解和认同,促进本土文化的推广和传承,让后来的一代又一代更好地感受到这些精神财富。其中,本土历史文化名人尤其代表着增城的发展和精神内涵。从古今各个增城本土名人的生迹中,我们都能感受到他们的成才经历、家国情怀、卓越能力和精神感悟等,也感受到增城的历史文化变迁以及增城本土文化的聚合壮大。

### 二、本土名人文化嵌入语文教学的意义

第一,认识增城。通过阅读了解不同时期的增城名人事迹,学生可以感受到其中所表现出来的增城古今千百年变化,认识到增城的不断发展是由无数增城英雄儿女创造的,体会增城的人文之美,以家乡为荣。

第二,认识为增城付出个人和小家的本土人物。可以说,大部分的本地学生其实并不了解本土名人,甚至感到陌生,这是不应该的,作为本地人,应该要了解到所在地的名人之光,了解他们的经历,感知他们的精神,以他们为学习的榜样,并在日后传颂他们的故事,让更多的人知道他们。通过校本教材的学习,他们可以成为传播增城本土名人事迹和精神的人。

第三,认识自己,收获自己内心的感动和认同。从增城的变化和本土名人的故事,观照自身,思考自己未来的人生道路,思考自己与增城、与社会、与国家的关系。

最后,认识社会,促发学生对更多增城乡土文化的探求。通

过这本教材,辐射更多文化教本,关注更多的不同文化,提升自己的素养和能力,更好地走到社会。

### 三、本土名人文化嵌入写作教学训练的具体运用

#### (一) 充当不同类型写作题的主要材料。

1. 记叙文写作范例。本土名人的基本阅读均具备了记叙文的基本要素(人物、时间、事件、地点等),学生通过梳理“谁在什么时间做了什么事情结果怎么样”,并串联起来,训练语言表达能力。同时,在写人写事写景的时候,可以配合不同人物的记叙、描写、议论,有参考性。

2. 议论文写作材料。每个人物的基本阅读或思辨读写均是则事实性材料,可以作为议论文写作材料,配以任务指令(你对此有怎样的触动与思考或你认为谁更有风采,参照2018年全国卷2的作文题等),可以成为系列议论文写作资料。

作为思辨性思维训练的有力材料。

书中均列举了每位名人的主要事迹,并对其精神品质采用了思维导图分析,呈现了各位名人的多面化。学生可以先通过自己的阅读理解,提炼人物的不同特质,再通过思维导图和思辨读写,对照判断,训练思辨思维。还可通过不同立场方对人物的评价,进行思辨比较,提升辨析能力。

可作写作素材和古文素养的强化读本。

《增城名人的文化思辨》收录了12位本土名人,如介绍了一代清官学者陈大震根治西湖湮废现象,在雷州两年判案数百全无一冤案、著作累累、家风严谨等事迹,阅读过程中可以通过归纳提炼要点强化现代文阅读水平,还可以作为公正、自由、法治、敬业等相关主题写作的素材,加上扩展阅读中收录了相关古诗词,还可以增强学生的古文素养。

承担本土文化精神内涵传播的载体。

学生通过《增城名人的文化思辨》可以了解到第一进士古成之、千代真儒湛若水等人的

故事以及他们的积极进取、聪慧好学、宽容大量等精神内核,学会做人做事、为国为家,进而产生想要了解更多本土文化的冲动,不断增强文化底蕴。并以家乡名人为榜样,心怀梦想,勤学成才,自觉弘扬增城优秀文化。

本土名人文化是非常珍贵的文化资源,除了学校与教师要作好相关指导、督促工作,同学们按要求积累外,同时更需要家长们的支持与配合。这样,在我们的共同努力下,对本土名人的认同、对增城的热爱将成为我校乃至全区学生的又一精神内核,更将成为同学们藉以自信、引以自豪的精神财富。

#### 参考文献

[1] 郑义秀. 嵌“文化”入“校本”——本土文化资源“嵌入”高中语文教学的实践研究[J]. 学园, 2014(7):122,125.

[2] 杨华当. 融本土文化于语文教学之探讨[J]. 素质教育论坛, 2011(2):39-40.

【本文系广州市增城区教育科学“十三五”规划2017年度立项课题(课题编号:ZC2017059)《高中语文“挂绿湖乡土文化”校本课程的开发与利用研究》研究成果】