

如何布置小学语文作业，提高教学质量

王昶

(沈阳市康平县北四家子九年一贯制学校 辽宁 沈阳 110500)

【摘要】在小学阶段语文作业的布置，要讲究设计的艺术，依据学生的心理特点，设计符合素质教育的新型作业形式，要增强学生在作业练习中的主体意识，把做作业的主动权交给学生，适当放手让学生自主选择作业，让学生感兴趣地做，以实现新课程标准“全面、和谐发展的实践”。通过这几年的小学语文教学实践，我对新课程下作业的布置有了新的认识与思考，现结合实践谈谈自己的想法与做法。

【关键词】小学语文；布置作业；新课程

在语文布置作业中，教师们必须积极的结合小学生们的实际学习情况，根据他们的学习状态设计适合且能引起他们学习兴趣的作业，进而调动他们的学习积极性，使他们能够更加积极、更加主动的展开语文学习，进而不断的提高自身的语文学习成绩。

一、设计趣味性作业

传统作业形式不利于提高学生自主学习意识的主要原因在于传统作业形式单调，学生无法从作业中感受快乐，将作业作为任务。而具有趣味性的作业可以调动学生的情趣功能，使学生积极主动地参与学习，提高学习效率。例如，教师要布置一篇关于学生童年的作文训练，教师在布置作业前可以让学生欣赏歌曲《让我们荡起双桨》，为学生创造一个想象的空间，然后教师问学生童年经历过的好玩、有趣的事，通过歌曲激发学生对童年往事的回忆，从生活中提炼美感。同时，要求学生相互交流各自的童年往事。最后，教师布置作文要求，让学生写一篇关于童年趣事的作文。

二、小学语文作业优化的方向

1. 语文作业要适量

语文是小学的基础课程之一，想要学生掌握良好的语文技能，就需要学生对语文知识进行长期的积累和消化。因此，在布置语文作业时要注意作业量，不能因为急于提升学生的成绩，以及学校的教学质量，就加大学生的作业量，老师对于学生的语文素养应进行循序渐进的培养，确保学生能够高效率地完成作业，而不是以大量的作业使学生盲目应对，甚至造成学生出现抄袭、让别人代写作业等现象，使学生养成不良的学习行为。

2. 语文作业要开放性

小学语文作为一门基础的学科，开放性是语文显著的特点之一，在语文作业设计时，应将语文学科的知识技能与教育实践相结合，使课内和课外的教育资源相融合，老师在设计语文作业时，不仅要结合教材上的内容，还要做到与社会息息相关，此外，老师还应充分理解学生之间的个体差异，并根据学生的不同差异设计出不同层次的语文作业，供学生选择，使语文作业不但开放，且丰富灵活。

三、布置家庭作业要多样化

从作业的综合上来看，让学生参加一些社会实践活动、让学生通过多种渠道搜集信息、整理资料、让学生自己设计一些活动，也许这些作业不来自课本，也许这些作业也不需要动笔，但正是这些向社会、向学生心灵开放的自主作业，这要求我们不仅要注重提高学生的自我意识，更强调充分挖掘学生潜能，培养其自我教育能力，从而逐步实现由依赖性学习向独立性学习、由他主学习向自主学习的过渡。“自主”应当成为小学生家庭作业设计的重要原则。从作业的题型上来看，我们设计灵活多样并具有挑战性的作业，以激发学生强烈的求知欲，满足他们浓郁的好奇心。同时作业的答案也是自主灵活，具有多元性的，这使得学生个性得以充分的张扬。从作业的广度来看，“学习的外延等于生活的外延。”学习的天地很广阔，学习的触角伸向小学生生活的每一个角落，让学生在熟悉的日常生活中汲取营养。把家庭作业设计与社会生活相联系，使学生在社会实践、家庭生活中巩固知识，发展

能力、创新能力。用生活丰富家庭作业。生活是丰富多彩的，将生活充实到学生的家庭作业中，就为家庭作业注入了新的内涵，赋予作业新的生命。

四、作业布置要培养学生主动性

在设计的时候应该充分考虑到学生的主动性。因此，在家庭作业的设计上，可以让学生自己先去看文章进行理解，然后再选同学来给班级做文章初步讲解。这个过程就可以极大地让学生在家庭作业的学习中有很大的积极性和动力。当在布置写文章时，可以有多种文体格式让学生任选其一完成。例如，在人教版小学语文六年级上册课文《詹天佑》的时候，笔者是这样布置课外作业的：设计了4种方案供大家选择，一是描写你身边的一个人物形象。二是讲一个你身边人物形象的故事，突出特征。三是画出詹天佑的画像，可以充分地发挥想象力。四是写写你对勘测线路、开凿隧道、设计“人”字形线路这样设计铁路的路线与现状铁路设计进行对比。这样一来有四种方案可以供大家选择，学生们就可以根据自己的喜好进行课后学习与巩固。同时这四种不同的方式可以充分让老师看见同学们的爱好和才能，让老师更好地了解学生的爱好和才能。

五、处理好批与改的关系，以批促改

1. 批改分离，以批促改 除当面批改的其余习作，教师认真阅读后，只在需要修改之处做上相应的符号或加以眉批。比如，在一篇叙事的习作中，情节不够具体，可在相应位置批注“好好回忆当时的情景，再写具体生动一些”等字样。或者以提问的方式引导其回忆补充；又如学生习作中出现错字或漏字，教师在相应位置画上替换符号或添加符号，而不是直接将错字改正或将漏字添上。学生细心体会教师所画的符号和所加的眉批，认真地加以修改。这样将“批”和“改”分离开来，以批促改，比教师直接写出修改结果更有利于发挥学生的主动作用。

2. 同学间互批互改 学生习作交上来后，老师先进行初审，看书写情况和字数是否达标。书写不工整者重抄，字数不达标者补写。之后分发给学生批注。将班里学生分成三人或四人小组，以组内每一个学生的作文为修改对象，先由组长朗读，组内成员互相讨论，共同提出修改意见，组长将修改意见在相应位置作上批注。也可以同桌交叉批改。

在小学语文教学中，通过做语文作业，可以有效帮助学生对所学知识进行消化和巩固，促进智力和创造力的发展以及学生综合素质的提高。但是，语文作业的现状不尽如人意，教师设计的作业量多且单调，机械地重复写作业过程，不仅压抑了学生思想，还打击了学生学习的积极性，如何优化小学作业，提高小学语文质量，是教育者亟须解决的问题。

参考文献

[1] 李思楠；全面优化小学语文作业设计[J]；文教资料；2011年13期

[2] 姚茹叶；设计新颖有趣的语文作业[J]；甘肃教育；2006年14期